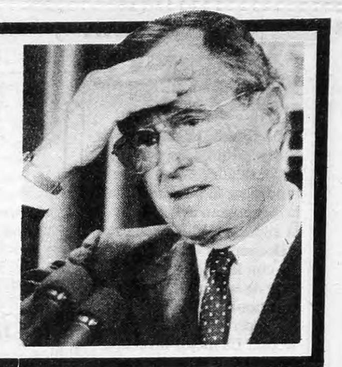
MONSEÑOR ¿LA IGLESIA REDACTÓ UN DOCUMENTO ACERCA DEL QUINTO CENTENARIO?
ASÍ ES... A 500 AÑOS DE AQUEL HISTÓRICO VIAJE DE COLÓN A TRAVÉS DEL OCÉANO, LA IGLESIA QUIERE DECIR LO SUYO
¿CÓMO SE TITULA EL DOCUMENTO?
"INSISTIMOS, ES CUADRADA"
DANIEL PAZ - RUDY

COLERA
No empezarán las clases en los colegios sin agua potable
Página/12/13

OTRO GOLPE DE BUCHANAN
Bush no aprueba las primarias
Página/16/17



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, miércoles 4 de marzo de 1992

Año 5 - Nº 1465 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000

EXCLUSIVO

La lista de los 113 empresarios procesados por evasión previsional
Página/3

GENTE COMO UNO

PROCESADOS:

– CAPITAL:

1)Pedro Barreiro "Pedro Barreiro"
2)Jorge Alberto Gayoso "Diseños Puntanos"
3)Juan Bonapartian "Diseños Puntanos"
4)Ju... Carlos Alaniz "Servicios Empresarios SRL"
5)Ju... Río Grande"
6)C...
7)Hu...
8)C...
9)A...

23)Bernardo Abel Coll "La Cantabrica S.A."
24)Bernardo Abel Coll "Aceros Bragado S.A."
25)Roberto Oreña "Textil Tibieza S.A."
26)Eduardo Waisman "Construcciones ..."
27)Pablo Esteban ...

43)Manuel Ríos Seoane "Sociedad Española de Beneficen
44)Francisco Ríos Seoane "Sociedad E
45)Simón Ryb "Manufactura Textil Pat
46)Juan Osvaldo Camina "Huaiqui S.A.
47)Sergio Luiyi "Huaiqui S.A."
48)Horacio Jeppo "Fábrica Argentina de Frenos"
49)Merceses Carreira "Termolana S.A."

LOS EMPRESARIOS PROMETEN ABSORBER EL AUMENTO DEL IVA

DUDAS

Cuando entró en la oficina del ministro y vio la última acordada sobre su escritorio no pudo evitar una sonrisa. Ya tenía la excusa perfecta para llevar la conversación hacia el punto que le interesaba: la irrisoria sanción impuesta por la Corte a la jueza Servini de Cubría por todas las irregularidades del Narcogate y las severas medidas contra aquellos que hicieron posible que se conozcan.

Por las dudas contó una vieja anécdota para justificar su sonrisa y esperó el momento oportuno para empezar la carga. Varias bromas más tarde su mirada se clavó en uno de los retratos que decoran la pared derecha del despacho. Allí, el ministro de la Corte sonreía junto a Carlos Menem. "A mi amigo Rodolfo Barra", leyó en la dedicatoria antes de ver al pie la firma del propio Presidente.

Ya sin dudas, el antiguo miembro del Poder Judicial balbuceó algunas frases de compromiso y se despidió sin necesidad de tocar el tema.

La Corte Suprema multó con 60 pesos a la jueza Servini de Cubría por las irregularidades en el Narcogate mientras expulsó a los que permitieron conocerlas

Otro milagro de la Corte
Página/7

5 Por respeto al disenso, *por Lorenzo Miguel*

TELECOM

La Comisión Nacional de Valores intimó ayer a un par de entidades financieras a modificar la publicidad con la que invitan a participar en la subasta de los papeles de Telecom, ya que, de acuerdo con la interpretación del ente de contralor, los avisos cuestionados confunden a los ahorristas. "Compre Telecom. La mejor inversión" o "Usted puede comprar hoy mismo sus acciones de Telecom, y además ganar intereses hasta el día que resulte adjudicatario", dicen algunas propagandas. Según la flamante resolución 190 de la CNV, que busca mayor transparencia en el funcionamiento del mercado, el insider trading, la oferta de rentas garantizadas, al informar parcialmente violan las reglas de juego. El Banco Río y Casa Piano son algunas de las entidades que recibieron el preaviso de la CNV. En el caso de que no cambien el contenido de la publicidad se les iniciará un sumario que culminará en una sanción.

Cavallo vuelve a México

Domingo Cavallo iniciará hoy una visita de tres días a México, durante la cual propagandizará la marcha de su plan de convertibilidad ante un auditorio de funcionarios, empresarios y banqueros en un seminario dedicado a analizar la situación de la Argentina. El ministro, que viajará acompañado por el subsecretario Horacio Liendo, aprovechará la ocasión para entrevistarse con su colega mexicano, Pedro Aspe, con quien comentará las gestiones que nuestro país está realizando para acceder al Plan Brady, a la luz de la experiencia de los aztecas en la pulseada con los bancos acreedores.

Rebajas en la mochila escolar

La última vez fue durante el segundo gobierno peronista, en 1953. Desde entonces nunca se registró una rebaja de precios de artículos escolares al inicio de una temporada respecto de la anterior. Ahora se repite el fenómeno —en proporciones de 3,7 a 51 por ciento— gracias a un acuerdo entre la Secretaría de Comercio y doce empresas del sector (Angel Estrada, Della Penna, Covenor, Papelera Pacar, Pelikan, Editorial Atlántida, A. W. Faber Castell, Muresco, Norte, Parker, Choel y Grafex). Los descensos pactados a nivel de salida de fábrica alcanzan a cuadernos tapa flexible línea económica (22 por ciento); cuadernos tapa cartón línea económica (21); cuaderno primera marca (15); repuestos escolares línea económica (24); repuestos primera marca (15) lápiz de grafito número 2 (29); lápices de colores cortos (3,7); lápices de colores largos (11); marcadores de 100 milímetros (24); adhesivos en barra de 9 gramos (51); cartulina escolar (20); y papel para forrar (10). También se acordó que mantendrán congelados sus precios (a marzo del año pasado) las lapiceras, cintas adhesivas colegiales y libretas de primera marca; la témpera y los adhesivos escolares y las gomas de borrar.

Los alimentarios prometieron comerse el IVA

Grandes fábricas de alimentos se dicen dispuestas a absorber la suba de la alícuota, aunque siguen los aumentos.



Alejandro Andam

Israel Mahler, presidente de la Unión Industrial.
Repaso al "acuerdo productivo" y compromiso de estabilidad.

(*Por Daniel Sosa*) Los pesos pesado de la industria no asumieron ayer compromisos formales, pero dieron garantías suficientes en el sentido de que no van a hacer olas remarcatorias. Economía obtuvo así un ligero respiro que se traducirá en el no traslado del aumento del IVA en la mayoría de los casos. La respuesta favorable de los holdings de la alimentación llegará mañana en forma individual —COPAL como representante institucional se excusó de "ponerse en el bolsillo ajeno"— mientras el presidente de la Unión Industrial, Israel Mahler, aseguró que su sector "no va a aumentar los precios". A nivel de comercios minoristas, sin embargo, continuaron ayer detectándose algunos ajustes de distinta magnitud en variados rubros.

Mientras se aguarda para hoy la difusión por parte del INDEC del costo de vida de febrero (que se situaría en 2,2 por ciento), el presidente Carlos Menem dijo que el rebrote que se registra desde enero "va a pasar rápidamente" y lo atribuyó a "barquinazos o remezones que hubo en el país" en épocas de hiperinflación. En tanto, la carne en el mercado de Liniers volvió a bajar otro 1,5 por ciento (acumula tres puntos de caída en los dos primeros días de operaciones del mes) y dio la mejor noticia para la contención efectiva de los índices.

El encargado de pilotear la *operación tranquilidad* ante el empresariado fue el secretario Juan Schiaretti. A mediodía asistió a un almuerzo en la sede de la Coordinadora de Industrias de la Alimentación, que había sido programado para tratar otros temas, pero que resultó sumamente oportuno para el titular de Industria y Comercio. Allí, ante directivos de Bunge & Born, Coca Cola, Mastellone, Arcor, SanCor, Quilmes y otras decenas de firmas que concentran el grueso de la producción respectiva, reiteró su exhortación para que absorban la suba en la alícuota del IVA. El titular de la entidad —y dueño de una fábrica de chacinados—, Alberto Alvarez Gaiani, respondió que no podía dar una contestación por todos. Pero Schiaretti tuvo bastante con el guiño de la mayoría de los presentes, que manifestaron su "predisposición" a mantener los precios (aunque no faltó quien supeditara esa decisión a que no sobrevengan sobresaltos estacionales).

El segundo round del funcionario tuvo lugar minutos después de que regresara a su despacho. Allí había convocado a la UIA y durante dos horas se enfrascó en el tratamiento de ése y otros temas con Israel Mahler, Manuel Herrera, Héctor Massuh, Patricio Zavalía Lagos y Federico Bertil Kindgard. El marco de referencia del encuentro fue el texto suscripto en setiembre del año pasado, que se diera a conocer como "acuerdo productivo". Al término de la reunión, sin embargo, los industriales admitieron la necesidad de "realizar un esfuerzo" para que el ajuste en el Impuesto al Valor Agregado tenga el menor efecto posible. "No debemos dejarnos llevar por señales que parecerían mostrar una quiebra en el proceso de estabilidad", sintetizó el metalúrgico Mahler.

En una y otra oportunidad Schiaretti oyó diversos reclamos específicos que fueron, en el primer encuentro, desde la retención a las exportaciones del surumi (una variedad piscícola) hasta las trabas brasileñas al ingreso de harina local, pasando por el alto costo de inscripción de un producto alimentario en la provincia de Buenos Aires (1600 dólares, concretamente). Durante la segunda reunión, en tanto, uno de los temas principales fue el alto costo del dinero.

Con respecto a la baja de la carne, el ingreso de ganado fue ayer considerablemente alto y el secretario Marcelo Regúnaga lo explicó al señalar que "hemos tenido reuniones con consignatarios de hacienda y frigoríficos" para evitar una oferta reducida hasta el fin de la quincena, cuando el envío comienza a mejorar por razones estacionales.

LIDERES CASI 8% ARRIBA

La Bolsa pegó el serruchazo

De la depresión a la euforia, los operadores bursátiles no reconocen términos medios. El pánico se había apoderado de los corredores la semana pasada, cuando no hubo ni una rueda con resultado positivo, lo que dio pie a las versiones más descabelladas. Sin que se hayan despejado las dudas que inundaron la City, en especial la referida a la marcha del índice de inflación, las acciones subieron ayer en promedio 5,6 por ciento, ampliándose el resultado positivo a 7,7 en el panel líder. Ahora la versión, de signo favorable, que animó la plaza accionaria fue que el Fondo ya había otorgado el crédito de facilidades extendidas (ver nota aparte).

La ciclotimia bursátil no es apta para cardíacos. Los inversores que huían despavoridos de los papeles hace unos días se peleaban ayer por recuperarlos. La rueda comenzó con una suba de 3 puntos, luego del cierre sostenido de anteayer, lo que permitió a algunos financistas relativizar la versión que ya daba por segura la aprobación del crédito del FMI. "Fue una excusa burda", reconoció un agente.

Sin embargo, el rumor sirvió para tonificar la rueda: se operó por 43,2 millones de dólares, sosteniendo el buen caudal de negocios de la jornada anterior (51 millones). Varias plazas alcanzaron el primer límite máximo de suba del 10 por ciento, registrándose tan sólo cinco papeles en baja. Las acciones más favorecidas fueron las más castigadas de los últimos dos meses, como lo habían adelantado varios analistas bursátiles.

Atanor, Alpargatas, Acindar, Siderca e Indupa acapararon el interés de los corredores, pero con una marcada preferencia por el papel de la petroquímica del grupo Richard. En las dos primeras ruedas del mes esta acción subió un 20 por ciento, recuperando casi todo el quebranto de febrero, cuando ocupó la cola del ranking mensual.

Más allá del humor de los operadores por las diversas noticias económicas de los últimos días, los financistas que se inclinan por análisis más sofisticados sostienen que era lógico el rebote accionario, ya que el MERVAL (índice de los 14 principales papeles) había tocado en la rueda del lunes el valor piso de 680 dólares. Ayer culminó a 755. La plaza tendrá hoy la prueba de fuego para saber si esta suba se sostendrá en el futuro o si se trató simplemente de un "enchufe" (marcar precios en alza luego de una baja pronunciada). Lo más probable, de acuerdo con la opinión de estos operadores, es que la rueda comience con signo positivo, pero no se arriesgaron a pronosticar el saldo final.

El entusiasmo bursátil se trasladó al mercado financiero. La tasa del call bajó 2,5 puntos, pactándose en 12 por ciento anual, mientras que el Banco Central adquirió 20,9 millones de dólares. En lo que va del mes el BCRA ya lleva comprados 24,7 millones.

Esperando el guiño de Camdessus

La reunión prevista para mañana en Nueva York entre los negociadores argentinos y los representantes de la banca acreedora quedó postergada hasta la semana que viene, a la espera de novedades que supuestamente deberían producirse de un momento a otro en la gestión paralela que mantiene nuestro país con el Fondo Monetario. Concretamente, el paréntesis está atado a la expectativa de que entre hoy y mañana Michel Camdessus dé a conocer una opinión favorable al otorgamiento del Extended Fund Facility por 3000 millones de dólares, que servirá para allanar el tránsito argentino hacia el Plan Brady.

Los miembros del equipo negociador argentino consultados por **Página/12** aseguran que "es inminente" la recomendación de Camdessus al directorio del FMI para que se otorgue un trato benévolo a las pretensiones de nuestro país. Si esto sucede hoy, en el mejor de los casos la aprobación del EFF igualmente podría hacerse esperar hasta los primeros días de abril.

"Nos pareció prudente esperar una señal contundente del Fondo antes de avanzar en las discusiones con los bancos", comentó la fuente consultada. Admitió además que ante el endurecimiento de los acreedores privados y la decisión argentina de no ceder terreno en la disputa, el pronunciamiento de Camdessus puede tener un efecto "de flexibilización" en las negociaciones.

Además de la suba de la tasa del IVA al 18 por ciento, habría jugado un papel determinante en las gestiones ante el FMI la concesión que hizo Roque Fernández en materia de reducción de encajes bancarios. El titular del BCRA acordó con Sterie Beza un cronograma de liberación de fondos al sistema financiero mucho más restrictivo que el ideado originalmente, ya que el FMI "teme a los efectos indeseados de la expansión monetaria".

En tanto, en Economía el subsecretario Juan Carlos Sánchez Arnau sigue trabajando en una propuesta global sobre privatizaciones que será presentada a los banqueros la semana próxima. En ella se incluyen datos sobre el tipo y el valor de los activos a ser rematados en 1992, la cantidad de títulos que podrán capitalizarse en cada operación y también se definirán los usos que tendrá el Bono de Consolidación (BOCON).

Según trascendió, la Argentina estaría dispuesta a aceptar los viejos GRA y Promissory Notes en las privatizaciones, a cuenta de los BOCON que recibirán los bancos una vez cerrado el acuerdo de reestructuración de la deuda. Tampoco se descarta que haya una nueva emisión de BOCON para acreedores externos, para salvar la discrepancia que existe sobre la jurisdicción local que tienen estos papeles, y que los banqueros pretenden que sea internacional.

DOS MIL MILLONES EN JUEGO

EVASORES S.A.

(*Por Marcelo Zlotogwiazda*) **Bernardo Abel Coll, dueño del poderoso grupo económico Aceros Bragado; Francisco Ríos Seoane, presidente del Deportivo Español, titular de la sociedad de beneficencia que administra el Hospital Español y accionista de la Cervecería Bieckert; Jorge Tchomledjoglou, propietario de la textil Castelar; José Luis Palazzo, del Sanatorio Anchorena, y Aurelio Juan L'Heritier, dueño de la fábrica de golosinas homónima, son algunas de las 113 personas que figuran en la lista de procesados por delitos de evasión fiscal a la que *Página/12* tuvo acceso exclusivo. Estos 113 procesamientos son derivaciones de las 722 causas penales abiertas por denuncias de evasión fiscal —en muchos casos agravadas por falsificación de documentos públicos— que ha presentado la Administración Nacional de Seguridad Social (ANSES) y que este diario reprodujo el domingo pasado. Al igual que la DGI en materia tributaria, la ANSES —organismo que depende del ministro Rodolfo Díaz— está profundizando la fiscalización previsional con el objetivo de inducir a los empresarios a acogerse al blanqueo laboral que vence el próximo 24 de marzo, y de acotar los niveles de evasión que, según estimaciones oficiales, alcanza a 2000 millones de dólares anuales.**

Si bien ninguno de los 113 tuvo hasta momento sentencia judicial firme en su contra, el simple hecho de figurar en carácter de procesado implica un alto grado de sospecha sobre culpabilidad del delito.

Ricardo Saint Jean, gerente de Asuntos Legales del organismo que absorbió a la Dirección Nacional de Recaudación Previsional, a CASFEC y a CASFPI, explicó a este diario que "si un juez procesa a alguien es porque tiene los elementos de prueba suficientes para sospechar culpabilidad".

El funcionario agregó que "a los procesados se les toma declaración indagatoria, quedan vinculados al resultado del proceso judicial y son además pasibles de embargo o prisión preventiva". Como fruto de la ofensiva de los últimos meses de la ANSES, ya hubo más de 60 personas con prisión preventiva que, en su totalidad, disfrutan de la excarcelación.

Entre los 113 procesados por evasión previsional figuran importantes empresarios. Oficialmente se calcula que esa omisión de aportes representa una pérdida de recaudación de 2000 millones de dólares anuales. La ANSES profundiza las inspecciones para inducir al blanqueo de personal que vence el 24.

Hay dos modalidades de delito que abarcan a prácticamente todas las causas en investigación. Una es la que técnicamente se denomina "defraudación por falta de depósito de los aportes retenidos", que es cuando el empleador estafa a su empleado quedándose con el 10 por ciento que deduce del sueldo pagado como contribución previsional.

Para esta irregularidad, así como para algunos incumplimientos en el pago de impuestos, la Ley Penal Tributaria ofrece una vía de escape. Dado que el espíritu de esa ley no es punitivo sino recaudatorio, les permite a los que están denunciados dar por finalizado el proceso judicial siempre y cuando abonen lo adeudado con sus correspondientes intereses. "Muchísimas de las empresas que denunciamos pagaron lo que les reclamábamos. Se les hace borrón y cuenta nueva", contó Saint Jean.

El otro delito muy común es la falsificación. Se "truchean" sellos bancarios para intentar legitimar pagos nunca efectivizados, se falsifican directamente boletas, hay quienes falsifican tanto boletas como sellos, se agregan ceros a boletas que, antes de presentar, pagar y sellar en el banco, fueron llenadas por la empresa dejando un espacio en blanco a la derecha del importe, y también se encontraron casos en que se falsifican certificados de libre deuda para mostrar a los inspectores que todo está en regla. Hay empresas que falsifican por su cuenta. Pero también (ver recuadro) hay contadores o gestores expertos que se encargan del trabajo al por mayor.

Pero a diferencia del no depósito de los aportes retenidos, cuando hay falsificación de por medio (es el caso de los hoteles Alvear, Plaza, Claridge y Presidente) el pago por parte del acusadoo no lo salva de la continuación del proceso judicial: queda al margen de las sanciones contempladas por la Ley Penal Tributaria pero no de las previstas por el artículo 292 del Código Penal.

El "negreo" de personal, otra de las formas de evasión, recién se comenzó a investigar en los últimos meses, mediante recuentos de personal in situ u otro tipo de métodos. Un procedimiento realizado la semana pasada en tres frigoríficos de la ciudad bonaerense de Rauch detectó 71 trabajadores no registrados.

El más importante de los empresarios procesados (ver lista) es Bernardo Abel Coll, quien está vinculado no a una sino a dos causas: por sospecha evidente de evasión en Aceros Bragado y La Cantábrica, las dos compañías sobresalientes del holding: la primera ocupa el puesto 83 en el último ranking de facturación de empresas industriales publicado por *Prensa Económica*. El conglomerado se completa —de acuerdo con la investigación de Manuel Acevedo, Eduardo Basualdo y Miguel Khavisse *("¿Quién es quién? Los dueños del poder económico")*— con Standard Motor Argentina (metalúrgica), Jaime Bernardo Coll (constructora), Estrella Automotores (concesionaria), Socema (siderúrgica), Emecon, Don Fierro (agropecuaria) y Hierrosid (metalúrgica).

La familia Ríos Seoane acumula tres procesos. Manuel y Francisco, en una denuncia contra la Sociedad Española de Beneficencia, administradora del Hospital Español. A su vez, Manuel está involucrado en una causa de la firma Cestaños SRL.

Las inspecciones de Los Intocables de la ANSES, grupo que comanda su gerente general, Jorge Sereno, se han venido multiplicando (ver recuadro). El propósito es doble. Por un lado, asustar a los empresarios y convencerlos de la conveniencia de aprovechar el blanqueo laboral que vence el 24 de este mes. Tanto en la ANSES como en la DGI está primando la idea de que el miedo y la coerción son los inductores más eficientes para enderezar la conducta evasora.

Complementariamente, apuntan a elevar lo que se recauda por la Contribución Unida a Seguridad Social —CUSS— (aportes previsionales, cargas sociales y asignaciones familiares), que actualmente oscila en los 750 millones de pesos por mes. Calculan que esta evasión representa el 20 por ciento de lo que se recauda, es decir que, eliminándola, los ingresos subirían en 2000 millones de dólares anuales. Logrando eso, Cavallo no sólo podría haber evitado subir en 2 puntos la alícuota del IVA sino encima habría tenido soga como para bajarla del 16 al 14 por ciento. Y se hubiera ahorrado algunos de los dolores de cabeza que le provoca el rebrote inflacionario.

Allanamientos

Siguiendo con los allanamientos que la semana pasada se realizaron en los hoteles Plaza, Alvear Palace, Claridge y Presidente, ayer hubo dos procedimientos similares: uno en la empresa Desinfectadora Buenos Aires ubicada en Santiago del Estero 250 de esta capital, y el otro en la imprenta Campaña SRL, en Carlos Ramírez 1544 también de Capital Federal.

En el primero, ordenado por el juez federal Martín Irurzun, se secuestró una boleta falsificada por 99.000 pesos, otras 49 boletas de depósito, 24 boletas de pago en cuotas de la moratoria previsional y todos los libros contables.

Del allanamiento en la imprenta, el personal del juzgado federal N° 2 a cargo de Ricardo Wechsler —que estuvo acompañado por policías y funcionarios de la ANSES— se llevó 6 boletas presuntamente apócrifas por un total de aproximadamente 12.000 dólares a valores históricos. Cabe destacar que los importes mencionados corresponden a las pruebas del delito encontradas por Los Intocables de la ANSES.

Manos mágicas

Juan Carlos de Pablo solía contar un chiste que terminaba así: "... cuando le preguntaron al contador cuánto es 6 + 6, respondió: ¿cuánto quiere que le dé?". Los que no quieren a los contadores definen a esa profesión como aquella que "se dedica a que los clientes paguen lo mínimo posible de impuestos". Así como esa mala fama es injusta porque mete a todos los contadores en la misma bolsa, no alcanza para calificar a Guillermo Carlos Rocchetti, que es titular de un estudio contable y figura en la lista anexa de procesados. En la causa que sigue la jueza María Servini de Cubría, Rocchetti está acusado de falsificar pagos y de armar la arquitectura de evasión previsional de nada menos que 290 empresas, en una defraudación que en conjunto llega al millón de dólares. Rocchetti estuvo detenido, luego fue excarcelado, y ayer mismo la Cámara Federal confirmó su prisión preventiva. Entre sus 290 clientes —aún no se sabe si estaban al tanto del modus operandi— se encuentra Ramón Diéguez SA, una firma que controla el Gran Hotel de Tucumán y varios otros.

Lista de procesados

CAPITAL:

1) Pedro Barreiro "Pedro Barreiro".
2) Jorge Alberto Gayoso "Diseños Puntanos".
3) Juan Bonapartian "Diseños Puntanos".
4) Juan Carlos Alaniz "Servicios Empresarios S.R.L."
5) Juan Carlos Sansotta "Transporte Río Grande".
6) Carlos Peralta "Lempre S.A."
7) Hugo Lavanda "Celso S.R.L.".
8) Carro Rey Juan Carlos "Agencia de Lotería".
9) Adolfo Carasesky "Chafre S.A."
10) Walter Roesli "Bosalona S.A.C.I.F."
11) Severo Minitti "Macs Cuer S.R.L.".
12) José Luis Palazzo "Sanatorio Anchorena S.A."
13) Dr. De Brito "Transporte Fink S.A."
14) Miguel Sandín Gallego "Unip".
15) Guillermina Andrés "Panadería y Confitería del Pueblo S.R.L."
16) Eduardo Ramón Fernández "Panadería y Confitería del Pueblo S.R.L."
17) Isidro Mainero "Cromoflash S.A."
18) Ramón Guzmán "Cromoflash S.A."
19) Jorte Tchomledjoglou "Castelar S.A."
20) Hugo Mollmar "Rotaprint S.A."
21) Luis Mario Pilade Fava "Cía. Gral. Fabril Financiera S.A."
22) Alberto Lichtenstein "Algodonera Lavallol S.A."
23) Bernardo Abel Coll "La Cantábrica S.A."
24) Bernardo Abel Coll "Aceros Bragado S.A."
25) Roberto Oreña "Textil Tibieza S.A."
26) Eduardo Waisman "Construcciones Viales y Civiles S.A."
27) Pablo Esteban Tossi "Construcciones Viales y Civiles S.A."
28) Carlos Alberto Outeiral "Monkoto S.A."
29) Roberto Cataldo "Cataldo e Hijos"
30) Osvaldo Cataldo "Cataldo e Hijos"
31) Angel Vázquez "Ancers S.A."
32) Guillermo Gyndelfeldt "Frenithe S.A."
33) Isidoro María Bertodano Cáceres "Sampi S.A."
34) Néstor Ignacio Sztrum "Protoplast S.A."
35) Elías Gitelman "Prothoplast S.A."
36) Norma Rasu "Handicraft Latinoamericana"
37) Mario Oscar Galimberti "Electrodine S.A."
38) Jorge Durán "Video Bar Thames 2212"
39) Antonio Vasile "Dymke y Lindvquist"
40) Manuel Ríos Seoane "Cestaños S.R.L."
41) Margarita Fernández "Cestaños S.R.L."
42) Mario Daniel Goijman "Gomer S.A."
43) Manuel Ríos Seoane "Sociedad Española de Beneficencia"
44) Francisco Ríos Seoane "Sociedad Española de Beneficencia"
45) Simón Ryb "Manufactura Textil Patagónica"
46) Juan Osvaldo Camina "Huaiqui S.A."
47) Sergio Luiyi "Huaiqui S.A."
48) Horacio Jeppo "Fábrica Argentina de Frenos"
49) Mercedes Carreira "Termolana S.A."
50) Carlos Guzmán "Termolana S.A."
51) Mercedes Vian "Termolana S.A."
52) Marta Graciela Guzmán "Termolana S.A."
53) Marta Edit Benedetto "Termolana S.A."
54) Luis Crisanto Romero "Fortaleza Cia. Arg. de Seguros"
55) Guillermo Carlos Rocchetti, contador de numerosas empresas.
56) Osvaldo Francisco Ferrero "Tecnicuer S.A."
57) Carlos Angel Garbayo "Tecicuer S.A."
58) Arnaldo Rubén Piñeiro "Piñeiro Hnos"
60) Roberto Federico Legaspi "Roberto G. S.A."
61) Gregorio Kavhadourián "Calzados San Juan S.R.L."
62) Palma Luis Nicolás "Palma"
63) Dora Nieves Mugueta "Raf S.A."
64) Arturo Ohanessián "Caltex S.A."
65) Roberto Ohanessián "Paraclipse y Avedis Ohanessián"
66) Responsable de la firma "Uvita"

INTERIOR:

67) José Saleme "La Libanesa Automotores S.A."
68) Reynaldo Ponce "La Libanesa Automotores S.A."
69) Angel Latorre "Latorre Angel"
70) Cerón Filiberto "Causa en Delegación Neuquén"
71) Sr. Vico "Presidente de Wutrich S.A."
72) Vicepresidente Sr. Vico "Wutrich S.A."
73) Sr. Cattarino, "Meitar Aparatos S.A."
74) Sr. Hernández "Meitar Aparatos S.A."
75) Walter Sebastián Pignata "Precicar S.R.L."
76) Carlos Alberto Roldán "Empresa Sargento Cabral Línea 9 S.R.L."
77) Haroldo Scaprpecio "Industrias Walter S.A."
78) Juan Antonio Navío "Navío Juan Antonio"
79) Francisco Carrizo "Carrizo Francisco"
80) José Santiago Sellares "Sellares S.A."
81) Carlos Raúl Galán "Jugos Santa Fe"
82) José A. Paddán "Paddán y Cía."
83) José Alfredo Paddán "Paddán y Cía."
84) José Serruya "Sanatorio Rivadavia"
85) Marcelo Víctor Serrao "Cocyvial S.R.L."
86) Carlos Monasterolo "Cristalería San Jorge S.A."
87) Stella Maris Beiletti "Beiletti Stella Maris"
88) José Juan Andrés "Andrés José y Otros"
89) Adalberto César Fontana "Andrés José y Otros"
90) Henry Marin "Andrés José y Otros"
91) Juan Carlos Sorbellini "Andrés José y Otros"
92) Vicente Carlos Barbarulo "Cadepa S.R.L."
93) Angel César Bruitt "Cadepa S.R.L."
94) Roberto Francisco Muttio "Coceramic S.A."
95) Rodolfo Carponi "Coceramic S.A."
96) Guillermo Bonaparte "Coceramic S.A."
97) Gustavo Adolfo Muttio "Coceramic S.A."
98) Horacio Tepsich "Coceramic S.A."
99) Nicolás Cimino "Marycar S.R.L."
100) Aurelio Juan L'Heritier "L'Heritier"
101) Aldo Mazzio "L'Heritier S.A."
102) Carlos Ehrsman "L'Heritier S.A."
103) Jorge Alberto Franco "Sanatorio Mayo S.A."
104) Miguel Suárez "Empresa de Transporte Costanera"
105) Oscar Luis Ahrndt "Casa Ahrndt"
106) Mario Paravani "Empresa Línea 15 S.R.L. Ceferino Namuncurá"
107) Carlos Alberto Sartore "Empresa Línea 15 S.R.L. C. Namuncurá"
108) Duilio Juan José Talame "M.S. S.A."
109) Alcides Bonafede "Bonafede S.A.I.C."
110) Luis Buyatti "Mosmar S.R.L."
111) Roberto Juan Tomatis "Tomatis Hnos. S.R.L."
112) Raúl Andrés Tomatis "Tomatis S.R.L."
113) Elías Mundrik "Industrias Urvig S.A."

Al 19-2-1992 - Fuente: Administración Nacional de Seguridad Social.

Opinión

Por Chacho Alvarez *

Teatro como en el teatro

Fue exacta la elección de un teatro para proclamar una nueva y llamativa concepción de la unidad nacional. Un presidente faccioso abre una campaña electoral y se lanza a bendecir un candidato, en un país que aún no comenzó a resolver ninguno de sus problemas estructurales. Denomina unidad nacional a la alianza electoral entre un raquítico Partido Justicialista de la Capital Federal y la familia Alsogaray. Como síntesis de esta visión feudal de la unidad nacional, posa su espada sobre los hombros de un ex ministro que ayudó, por omisión, a que el cólera ingresara al país. Debían haber elegido un teatro de revistas para esta comedia ligera, cuyo director, el hombre de la corbata búlgara, disfruta humillando a propios y extraños.

Da lástima y vergüenza ajena leer o escuchar que *viejos* militantes peronistas gritaron hasta enronquecer para que sus voces y sus cánticos fueran escuchados más que el coro de jóvenes brillantes de Avelino. Después de tantos combates y cicatrices, de gritos, movilizaciones y manos alzadas en V, por la victoria de la verdad y la justicia, terminar compitiendo en el teatro con la barra de Alsogaray, para ver quién hegemoniza la candidatura de Porto, es patético.

La liturgia peronista como escenografía del programa conservador y el intendente Carlos Grosso afirmando en su discurso que los liberales aportan a la alianza su histórica vocación por la libertad, fueron las perlas del lanzamiento.

El menemismo parece gozar con la degradación y con la negación del peronismo. Convierte a los dirigentes en marionetas o sonámbulos, incapaces por lo menos de decir, "hasta acá llegamos". La consigna parece ser arrodillar a sus súbditos, ridiculizarlos, llevarlos a una suerte de Gostanián colectivo. Todos deben colaborar para divertir al monarca, desde el peluquero al intendente. La militancia, que es lo mismo que decir la *vida por un contrato*, aprendió a desarrollar el arte de la ironía y el cinismo, no cree en nada porque sabe que nada pasa por ella y acompaña, *porque de algo hay que vivir*. En este clima asfixiante, se termina de sellar la conversión al conservadurismo y sincerar una relación que algunos inocentes imaginaron táctica o simplemente circunstancial.

Vivimos, como lo han señalado muchos autores, la era del vacío, donde la erosión de las identidades sociales habilita las operaciones tipo Porto. Personajes secundarios de un gran proceso de descomposición política y social. Si se preguntara a quienes tienen una imagen positiva del ex ministro qué acciones concretas realizó como responsable de las políticas sociales, muy pocos podrían detallar alguna. Pero como la política aparece asociada a una trama ficcional y televisiva, no importa lo que Porto hizo ni lo que pueda hacer. Avelino Porto es la exacerbación del vacío, de la crisis terminal de la militancia partidaria y de la necesidad imperiosa de trabajar para reconstruir un lugar creíble para la política.

** Diputado nacional del Grupo de los Ocho.*

PRIMER ROUND ELECTORAL ENTRE PORTO

UNA CAMPAÑA

El primer enfrentamiento entre menemistas y radicales por la banca que quedará vacante en el Senado estuvo centrado en la gestión de Porto como ministro de Salud y Acción Social. De la Rúa dio una muestra más de su decisión de postularse, mientras que los dirigentes del centroizquierda continúan las negociaciones tendientes a acordar un candidato que les permita ir juntos a los comicios de julio de este año. La UCeDé, en cambio, concentra los esfuerzos en saldar su dura interna.

Todavía no se habían apagado los últimos estribillos de la popular canción de Xuxa, repetida en su lanzamiento como candidato a senador porteño, cuando el ex ministro Avelino Porto tuvo que enfrentarse con una lluvia de críticas que desde la oposición le lanzaron dirigentes y diputados. Al principio tímidamente y luego con gran dureza, Porto replicó a Leopoldo Moreau, a Jesús Rodríguez y a Eduardo Angeloz por sus declaraciones, inaugurando así la campaña electoral.

"Rodríguez es un reverendo mentiroso y un difamador y habla por haber fracasado durante su gestión como ministro —dijo el ex ministro—. Moreau y Rodríguez quieren especular sobre mi gestión y, si fuera por ellos, yo tengo la culpa hasta de los infartos por stress". Respecto del gobernador de Córdoba, Porto dijo que "se está entrometiendo en distritos que no son suyos".

La reacción del candidato menemista respondió a declaraciones en las que los radicales no ahorraron críticas. Leopoldo Moreau vaticinó que su candidatura "resultará un fiasco" y cargó las tintas, como la mayoría de los radicales, en su gestión frente al Ministerio de Salud y Acción Social a la que calificó de "calamitosa y una limitación insalvable para sus posibilidades electorales". Jesús Rodríguez fue un poco más lejos, asegurando que "el éxi-

NEGOCIACIONES EN EL CENTROIZQUIERDA

Preparativos para ir al Colegio

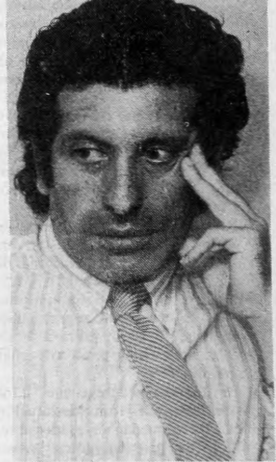
(Por Raúl Kollmann) **Mientras se suceden las negociaciones entre las fuerzas de centroizquierda, tres son los nombres que ya aparecen anotados en la carrera por la candidatura a senador por la Capital: los diputados Carlos "Chacho" Alvarez y Alfredo Bravo y el cineasta Fernando "Pino" Solanas. Al mismo tiempo, también ha comenzado la discusión sobre la actitud a adoptar en el Colegio Electoral. Están quienes consideran que lo fundamental es derrotar al Gobierno y por lo tanto sostienen que los eventuales electores de centroizquierda deberían, en última instancia, levantar su mano por el candidato radical; están los que rescatan el criterio de votar por quien consiga más sufragios en las urnas, sea Avelino Porto o el aspirante de la UCR, y por último están los que consideran que no debe haber ningún apoyo a "los partidos del ajuste" y en consecuencia favorecen el indeclinable voto al propio candidato de centroizquierda, estén como estén las cosas en el Colegio.**

En la noche de ayer se encontraron representantes de la Unidad Socialista (partidos Socialista Democrático y Socialista Popular) y del Frente por la Democracia y la Justicia Social (intransigentes, Grupo de los 8, Democracia Popular, humanistas, Protagonismo Popular y Movimiento de Izquierda). En la reunión no se pudo avanzar demasiado, fundamentalmente porque los socialistas señalaron que recién a fines de marzo tendrán una definición sobre su estrategia.

Ante estas dudas y demoras, el FREDEJUSO evaluará el viernes la posibilidad de lanzar de inmediato la candidatura de Chacho Alvarez con el objetivo de instalar ya un nombre, manteniendo abiertas de todas maneras las negociaciones con el resto de las fuerzas. Paralelamente, en los últimos días ha vuelto a surgir la idea de proponer a Pino Solanas como posible candidato, una iniciativa que cuenta con el apoyo del Frente Popular (Encuentro Popular, socialismo auténtico, Acuerdo Popular) y que también es respaldada por el Partido Comunista. Ante el lanzamiento de la candidatura de Chacho Alvarez o de Pino Solanas, todo indica que la US seguramente propondrá a Alfredo Bravo como candidato de unidad.

Aunque hay evidentes diferencias respecto de la conducta a adoptar en el Colegio Electoral, todas las fuerzas coinciden en que sobre este punto debe haber un acuerdo claro y preciso antes de formalizar cualquier alianza. La Unidad Socialista mantiene el criterio de que debe darse el apoyo al candidato más votado en la elección, aunque confidencialmente reconocen que esa sería una forma elegante de apoyar al radicalismo —sostienen que seguramente será el que recoja más votos— y oponerse así al Gobierno. Atilio Borón, de Democracia Avanzada, considera que el mensaje debe ser todavía más explícito y que si la prioridad es derrotar al Gobierno, ante una eventual paridad en el Colegio Electoral, el voto debe ser indefectiblemente para el candidato radical. Por último, el PC y el Frente Popular sostienen que no hay mayores diferencias programáticas entre el PJ y la UCR y por lo tanto no debe darse el voto a ninguno de los dos, pase lo que pase.





Bravo y Chacho Alvarez: dos posibles candidatos.
El centroizquierda discute candidaturas y estrategias.

Los liberales hacen olas

Como reflejo directo de la crisis interna de la UCeDé, potenciada por la decisión de Alvaro Alsogaray de amarrar el futuro partidario a los vaivenes del menemismo y de apoyar la candidatura a senador del ex ministro Avelino Porto, el bloque de diputados, con excepción de las autoridades de la bancada, electas durante una polémica reunión de bloque, está ansioso por debatir el tema. Los más atrevidos quieren también rever tales designaciones. Recién llegado de Estados Unidos, el titular de la UCeDé, Jorge Aguado, intenta aquietar las aguas en el bloque "para no tomar una decisión en caliente": convocó para el próximo lunes a una reunión de la mesa directiva del Comité Nacional y para el 28 de marzo a un plenario de todo el cuerpo, en el que se discutiría el futuro partidario. Por ahora, "la sensación generalizada es que el partido se nos escurre de las manos", según el propio Aguado.

La crisis en el bloque de diputados, en principio, fue analizada ayer durante una reunión informal convocada por Aguado, a la que no asistieron Alsogaray, Alberto Albamonte y José María Ibarbia, presidente, vice y secretario de la bancada, respectivamente. Allí, el titular de la UCeDé pidió "calma para tratar de actuar en conjunto, evitando reacciones en caliente sin tener en claro el objetivo". De todos modos, se prevé que en los próximos días algunos legisladores harían un planteo formal para volver a elegir autoridades.

Las especulaciones sobre posibles distanciamientos y renuncias a sus afiliaciones de varios dirigentes comenzaron a arreciar. Según estas hipótesis, el candidato más firme a emigrar es Federico Clérici, quien ya hace meses perdió su batalla interna por preservar la identidad partidaria contra una coalición de dirigentes más proclives a menemizar la UCeDé. El legislador no desmiente ni avala las versiones sobre su alejamiento, pero dejó entrever en conversación con este diario que antes de tomar una decisión está dispuesto a agotar su pelea interna en el distrito bonaerense, donde hay negociaciones para calcar el acuerdo con el PJ porteño con vistas a las elecciones de 1993. Pero los tiempos de esta iniciativa se acelerarán con la reunión del plenario del Comité Nacional del 28 de este mes, que promete ser de antología porque se discutirá la estrategia futura del partido.

Anoche estaba programada una reunión de Junta de Gobierno de la UCeDé porteña. Amén de superar la sensación de bochorno por el deslucido papel que hizo el ingeniero durante la proclamación de Porto, donde ocupó un segundo plano junto a "dirigentes de poca monta" —según amigos y enemigos del fundador de la UCeDé—, los leales a Alsogaray y los que responden al tándem Adelina de Viola-Jorge Pirra tendrán que deponer la competencia por el protagonismo y buscar, en cambio, la forma de convalidar este traumático ingreso al oficialismo, por el que tanto bregaron.

Y LOS RADICALES

COLERICA

Tony Valdez

Porto y Grosso: candidato y principal dirigente de la alianza menemista.

El ex ministro y el intendente salieron a polemizar duramente con el radicalismo.

to en el mundo de los negocios no significa eficiencia en la función pública y prueba de ello es el actual candidato a senador por el peronismo que, como antes Jorge Born en Economía, Spadone como asesor presidencial o Gostanián en la Casa de Moneda, ha fracasado rotundamente en su gestión como ministro". El ex diputado destacó el *affaire* de la mala leche que finalizó con las renuncias de Spadone y Miguel Angel Vicco y desafió a los popes de la alianza que lleva a Porto como candidato a "que expliquen las razones por las que proponen como candidato a un hombre que ha tenido fallas tan graves en su desempeño en la función pública". Pero Avelino Porto parece que no está solo. Carlos Grosso lo defendió públicamente en varias oportunidades diciendo que "ahora lo van a acusar de las siete plagas de Egipto" y, de paso, arremetió contra Fernando de la Rúa, quien prácticamente dio el sí como precandidato, diciendo que "pareciera que es el único candidato del radicalismo para todo".

A la defensa del ex ministro se sumó también ayer el concejal y presidente del Partido Demócrata, Roberto Azaretto, quien dijo que "gracias a Porto, el país se equipó para enfrentar el cólera y capacitó al personal".

Rafael Pascual, presidente a cargo del radicalismo porteño, ironizó sin dar nombres sobre la referencia bíblica del intendente de Buenos Aires. "No sé si es responsable de las siete plagas de Egipto, pero deberá dar explicaciones sobre los negociados del PAMI, la leche en mal estado y la Colonia Montes de Oca. Es evidente que con la candidatura de Porto, el peronismo asumió su condición de permanente derrotado y por eso recurrió a un extrapartidario, produciendo el debut electoral entre el menemismo y el establishment."

Así las cosas, el avance del cólera se convirtió rápidamente en el centro del debate electoral. La oposición le achaca a Porto no haber realizado ningún esfuerzo para prevenir a la población.

El concejal García Arecha, también de la UCR, no se quedó atrás en las declaraciones, que Porto respondió rápidamente. "El presidente de la Sociedad Argentina de Epidemiología, Carlos Ferreyra Núñez, se refirió en su momento a la nula atención dispensada por el ex ministro hace un año, cuando le previno sobre el inexorable avance de la enfermedad", dijo García Arecha. Porto calificó estas palabras de "injustas, porque trabajamos para prevenirlo cuando toda la población supo por la radio y la televisión cómo debían tratarse las comidas y la higiene".

En medio de esta polémica con eje en una bacteria, otras voces oficiales intentaron demostrar las bondades de la candidatura. Claudia Bello, subsecretaria de Relaciones con la Comunidad y vicepresidenta del PJ capitalino dijo que "el acuerdo programático alcanzado por el partido junto a otras fuerzas pretende poner a la gente a la vanguardia de las transformaciones. Reconozco que el lanzamiento de Porto tal vez no tuvo la mística de otros actos del peronismo, pero lo cierto es que el PJ se está transformando para bien".

Roberto García, vicepresidente tercero del Consejo Nacional Justicialista, aseguró que "Porto es el mejor candidato que podía presentar el partido y además cuenta con el respaldo del presidente Menem". Sin embargo, ninguno de los hombres que suenan como precandidatos a la senaduría por el radicalismo se pronunció respecto de Avelino Porto, ni siquiera De la Rúa, duramente criticado por el intendente porteño.

DE LA RUA Y SU CANDIDATURA

Un anuncio en cuotas

(Por Ernesto Tenembaum)

Además de habérselo planteado a sus íntimos —como adelantó ayer este diario—, el jefe del bloque radical, Fernando De la Rúa, admitió el lunes ante Federico Storani que tiene prácticamente decidido presentarse como candidato a senador porteño. "Al margen de mi deseo personal, creo que no me queda otro remedio", indicó De la Rúa, luego de que Storani expusiera, en una oficina del sexto piso del edificio anexo al Congreso, que la nacionalización de los comicios no le deja espacio para negarse. "Además no todo es costo para usted. Seamos francos: si gana, será el único que le ganó a Menem", respondió Storani. De la Rúa se encontrará mañana con el gobernador cordobés, Eduardo Angeloz, con quien mantendrá una conversación similar aunque con una diferencia: mientras a Storani intenta seducirlo para que él y Juan Manuel Casella sean la base de su proyecto presidencial en la provincia de Buenos Aires, de Angeloz sospecha porque ambos ya compiten por la candidatura del '95.

El impulso que dio Storani a la candidatura de De la Rúa —fue el primer dirigente extraño al distrito porteño que se expresó en ese sentido— revela la extrema volatilidad de las alianzas que se producen en el radicalismo. En las anteriores elecciones internas porteñas, tanto Storani como Casella apoyaron claramente al Ateneo del Centenario, de Jesús Rodríguez. "No entiendo tu apoyo a De la Rúa", le dijo Rodríguez a Storani. El jefe de la Corriente de Opinión contestó lo que responde a todos los que insinúan que últimamente se ha corrido hacia la derecha partidaria: "Hay que juntar fuerzas contra el Gobierno. En la Capital, el único que le gana claramente es De la Rúa, y Vanossi no es una alternativa demasiado distinta. Si vos hubieras sido el candidato sería otra cosa. Ahora hay que detener el aluvión menemista y después, en todo caso, separar la paja del trigo". También los jefes de los comités bonaerense y cordobés, Juan Manuel Casella y Eduardo Angeloz, habían opinado públicamente a favor de la candidatura. Si deja que se presente otro y el radicalismo pierde, el costo para la figura de de la Rúa a nivel nacional será insostenible.

El lunes, De la Rúa se reunió con la mesa directiva del radicalismo porteño y con todos los concejales del Movimiento de Participación. Enrique Mathov, que era hasta hace poco tiempo uno de los más escépticos respecto de la postulación de de la Rua, presentó las encuestas que los distintos punteros realizaron el fin de semana en Barracas, Parque Patricios, la Boca y Belgrano. En todos los casos, De la Rúa doblaba las simpatías de Porto. "Bueno, pero un treinta por ciento no quiere", fue lo único que dijo De la Rúa.

También el lunes por la mañana, el jefe del bloque radical se comunicó telefónicamente con un programa televisivo y prometió que hoy miércoles estaría en el estudio anunciando su decisión final. El Ateneo del Centenario hasta ahora mantiene su decisión de ir a elecciones internas. César Jaroslavsky insiste en que se retiraría de la pulseada. Y los comités que apoyan la candidatura de Rodolfo Terragno se reunirán el viernes para evaluar si priorizan el desgaste que produciría en la figura de su precandidato que sea él quien fuerce la interna, o la oportunidad de hacer una primera demostración de fuerza en el distrito.



Por respeto al disenso

Con relación al artículo "Dique de contención", aparecido en la edición dominical de ese matutino, no es intención de esta entidad polemizar con el articulista, que desarrolla a lo largo de su escrito una serie de conclusiones que no se comparten, pero que se respetan por entender que la convivencia democrática se funda en el respeto al disenso.

La presente lleva entonces, como propósito básico, enmendar algunos errores deslizados en la referencia concreta a esta organización y a su secretario general Lorenzo Miguel.

No es cierto que el Gobierno haya ordenado, y ni siquiera insinuado, que la UOMRA negocie por ramas de actividad, toda vez que ya en oportunidad del convenio colectivo 260/75, el mismo se articuló en veintiún ramas, como podrán apreciar en el ejemplar que se les adjunta. Allí también podrán comprobar que cada rama recibió su tratamiento específico, su categorización laboral y escala salarial.

En esta oportunidad, ha sido la UOMRA la que, ante la intransigencia del sector empleador, ha plasmado —por escrito en las actas de las audiencias ante el Ministerio de Trabajo— su disposición a negociar por ramas de actividad.

En cuanto a la referencia concreta a los trabajadores de Fiat (hoy Sevel Argentina SA), es oportuno destacar que la empresa y el sindicato en forma coincidente han solicitado esta tipología de negociación convencional, tal como lo podrán constatar en los considerandos de la Resolución MTSS 52/92. De modo que es inexacta la afirmación de que "los empresarios derribaron el muro", toda vez que en esta materia han sido los empresarios metalúrgicos los que han observado una conducta retrógrada y, por el contrario, ha sido el sector laboral el que impulsó estas formas modernas de negociación.

Si bien esa prestigiosa publicación y este sindicato sostienen enfoques divergentes sobre distintos aspectos de la realidad nacional, ello no empece que debe ser la verdad objetiva de los hechos históricos, cuando se hace referencia concreta a ellos, el elemento que no se puede soslayar o tergiversar.

Por ejemplo, en el artículo citado, se hace una referencia inexacta sobre los operarios de la fábrica Fiat, al considerarlos encuadrados en SITRAC y SITRAM, cuando en verdad los trabajadores de la fábrica de automotores Fiat, hoy de Sevel Argentina SA, pertenecían, antes de que una asamblea decidiera su ingreso a la UOMRA, al sindicato de empresa SITRAFIC, sin vinculación orgánica o ideológica alguna con los llamados, por ustedes, "sindicatos cordobeses clasistas de empresa".

Confiando en que tales inexactitudes provengan exclusivamente de errores de información, y con el propósito de desbrozar el fértil terreno de la realidad de las malezas de la desinformación, es que hacemos este modesto aporte, haciendo votos para que, desde nuestras respectivas posiciones, contribuyamos todos a enriquecer el objeto común de nuestros esfuerzos, que no es otro que el presente y futuro de nuestra Patria.

* *Secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica de la República Argentina.*

Opinión

*Por Julio Raffo **

El Dr. Belluscio no es asqueroso

La Corte Suprema de Justicia de la Nación, con la diligencia que últimamente la caracteriza, ha confirmado la sentencia que condena por desacato a Horacio Verbitsky por cuanto éste usó la expresión "el asqueroso Belluscio" en la acepción relativa al "que siente asco".

Ese tribunal, que tanto nos impresionó al implantar el "per saltum" en nuestro medio, según lo peticionado oportunamente por el ministro Dromi, no nos ha sorprendido con su decisión, por cuanto el doctor César Belluscio es un varón honorable.

Todos supimos que, en un memorándum relativo a un expediente judicial, se refirió a la situación de dos personas desaparecidas —es decir secuestradas por la dictadura militar— con la expresión "dos chupados...".

Pero Belluscio es un varón honorable.

Todos conocimos que, estando en Francia y compartiendo ocasionalmente un cuarto de hotel con la doctora Mirta Schuarzman —con la cual había mantenido relaciones profesionales—, asistió al hecho insólito de que ésta se suicidara arrojándose por la ventana vistiendo solamente prendas íntimas. En esa oportunidad, según consignó la prensa, el doctor Belluscio no se asomó a ver el destino de su amiga porque sufre de vértigo.

Pero Belluscio es un varón honorable.

Todos leímos que el doctor Belluscio manifestó que le producía asco la entonces proyectada ampliación del número de jueces de la Corte, de cinco a siete. Por ello pudimos pensar que la realizada —y criticada— ampliación de cinco a nueve de los miembros del tribunal que integra, le produciría más asco aún. No fue así.

Pero Belluscio es un varón honorable.

Tampoco se debe pensar que esta condena a Verbitsky confirmada por nuestra Corte Suprema, pueda tener relación alguna con las denuncias por él formuladas en su casi desconocido libro *Robo para la Corona*. Las muestras de independencia que el alto tribunal nos ha dado, hace que tengamos bien en claro cómo son estas cosas.

En síntesis: el doctor Belluscio no sólo no es asqueroso, en ninguna de las acepciones del término, sino que, por el contrario, reúne todos los atributos de honorabilidad y dignidad suficientes para integrar, sin contrastes, el grupo de los nueve distinguidos juristas que ocupan la cabeza del Poder Judicial de la Nación.

* *Profesor de la Facultad de Derecho de la UBA.*

Menem y el viejo truco del Colegio Electoral

Tras asegurar que Porto hará "una excelente" elección, Menem cargó contra el gobernador Eduardo Angeloz.

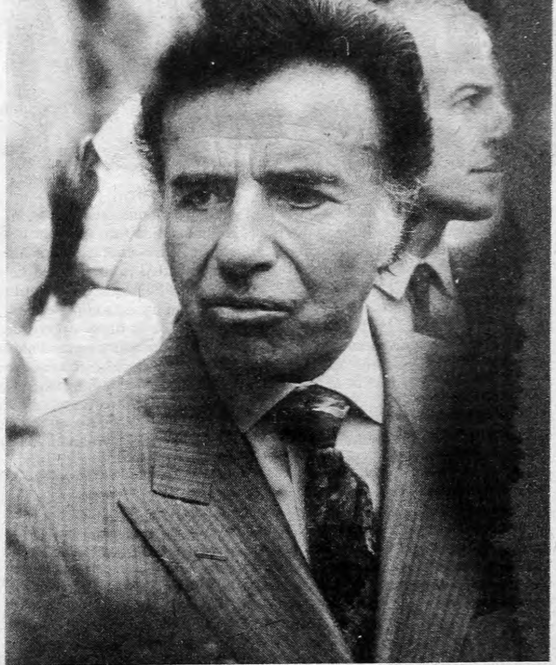
"En ningún momento contemplé esa posibilidad", aseguró el presidente Carlos Menem en respuesta a las declaraciones del gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, quien sostuvo que si el candidato justicialista Avelino Porto ganaba la elección a senador por la Capital Federal, el Gobierno inmediatamente "convocará a un plebiscito no vinculante para reformar la Constitución e incluir la reelección". Tras inaugurar una escuela en la localidad de González Catán, el Presidente vaticinó que Porto "hará una excelente elección", y, como última opción, dejó establecido que el Colegio Electoral puede darle otra vez, como en el '89, un senador al peronismo capitalino aunque saquen menos votos que los radicales.

En el breve discurso que pronunció después del acto inaugural de una escuela de enseñanza media de la fundación Nuestra Señora del Hogar, el presidente Carlos Menem afirmó: "No he venido aquí a hablar de política porque no es éste ni el momento ni el lugar; este lugar es para hablar de Dios y del amor que debe reinar entre los hombres". Pero una vez terminada la ceremonia no perdió oportunidad para lanzarse a hacer campaña electoral en favor de Avelino Porto y a criticar a Eduardo Angeloz. Después de asegurar que el candidato justicialista tendrá un "excelente" desempeño, recordó que "la elección no es vinculante, pues decidirá el Colegio Electoral". En el '89, justamente, fue la alianza entre el PJ y la UCeDé la que permitió que Eduardo Vaca venciera en el Colegio Electoral a De la Rúa, pese a que la UCR había conseguido más votos en los comicios.

En el acto de lanzamiento de la candidatura del ex ministro de Obras y Servicios Públicos, Porto dijo que propondría a los partidos políticos un acuerdo para que sea electo senador el candidato más votado. Cuando Carlos Menem se refirió a su propuesta, sostuvo que se trataba tan sólo de una "expresión de deseos" del candidato. "En estos casos, cuando llega el momento, entran a jugar otras cuestiones, y habrá que tener en cuenta cómo se desarrollan las cosas de aquí hasta que se reúna el Colegio Electoral", se explayó ambiguamente el primer mandatario.

"El electorado de la Capital Federal es muy reflexivo e irá a las urnas pensando en que debe poner un dique de contención al proyecto hegemónico del gobierno menemista", disparó el lunes Eduardo Angeloz después de especular con el lanzamiento de un plebiscito no vinculante para posibilitar la reelección de Carlos Menem si el candidato justicialista resulta ganador en las elecciones a senador por la Capital Federal. Terminado el acto —al que concurrieron la secretaria de Recursos Humanos y Medio Ambiente, María Julia Alsogaray; el secretario de Previsión Social, Walter Schultess; el titular de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, y los empresarios Mauricio Macri y Jorge Pérez Companc—, el Presidente aclaró que "en ningún momento" había contemplado la posibilidad enunciada por el gobernador cordobés.

El primer mandatario también hizo referencia a las denuncias de su ex asesor Mario Rotundo sobre la presunta donación de fondos del líder libio antinorteamericano Muammar Kadafi a su campaña preelectoral (ver recuadro) y a la situación política de Corrientes.



Tony Valdez

Carlos Menem se lanzó de lleno a la campaña electoral.
"La elección no es vinculante, decidirá el Colegio Electoral."

Las deudas con Isabel

El primer mandatario, Carlos Menem, no dudó en describir a su ex asesor Mario Rotundo —quien denunció una donación del líder libio Muammar Kadafi de cuatro millones de dólares para la campaña electoral que lo consagró Presidente— como un "colaborador total, absoluto, de José López Rega y responsable de muchas de las situaciones que ha vivido la República". Después de volver a declarar que "no vale la pena polemizar con ese individuo", Carlos Menem dijo que sólo hacía estas acotaciones para que "se sepa qué clase de individuo es Rotundo". Al hacer referencia a las cartas publicadas el domingo por **Página/12** —en las que el primer mandatario agradecía a Kadafi "el presente"—, Menem afirmó, sin desmentir su autenticidad, que "son cartas comunes entre dos jefes de Estado".

En tanto, el apoderado de María Estela Martínez de Perón, Carlos Betini Francese, se sumó a las denuncias contra Rotundo y declaró que el ex asesor presidencial se había "quedado con el monto de las pensiones correspondientes a la ex presidenta y al teniente general Juan Domingo Perón por su condición de militar". "Por tal motivo, le fue oportunamente revocado a Rotundo el mandato que se le había extendido para que cobrara esos beneficios", detalló Francese. Según el apoderado de la ex presidenta, "la señora de Perón recién conoció a Rotundo en 1990, cuando éste se ofreció para cobrar las pensiones de unos cuatro mil dólares mensuales, pero hasta la fecha no ha habido ni rendición de cuentas ni entrega alguna de dinero".

DIPUTADOS Y EL CASO GOSTANIAN

Pinzón "se dedica a engañar"

En una derivación del escándalo político-judicial que envuelve a Armando Gostanián por presuntas irregularidades en la Casa de Moneda con la impresión de billetes mellizos y de los ya famosos "menemtruchos", un grupo de diputados de la oposición clama ahora por la renuncia de Jorge Pinzón como fiscal nacional de Investigaciones Administrativas.

El reclamo de renuncia —pevia citación del fiscal para ser interrogado por una comisión parlamentaria— se relaciona con la confesión de Pinzón de que, al momento de emitir un comunicado negando la existencia de irregularidades o delitos en la Casa de Moneda, el organismo de contralor administrativo no había realizado ninguna investigación.

El alejamiento del fiscal es promovido por los diputados del peronismo disidente Carlos "Chacho" Alvarez y Juan Pablo Cafiero y por el socialista Alfredo Bravo, quienes aseguran contar con el respaldo de sectores de la bancada radical y de otros bloques de oposición.

Para Alvarez, el fiscal Pinzón "no ofrece ninguna garantía" pues "en lugar de cumplir con su función de investigar la corrupción se dedica a engañar a la población con comunicados políticos". Mientras, para Cafiero "un fiscal que no investiga nada, sumado a una Corte Suprema y a un Tribunal de Cuentas adictos, demuestra que el menemismo convirtió a la Argentina en el reino de la impunidad".

Bravo, en la misma línea de razonamiento esgrimida por sus pares, sostuvo que "esta democracia menemista no sólo cobija a los corruptos, sino que designa como fiscales investigadores a sus obsecuentes para garantizar la impunidad, de tal manera que se da carta blanca a la corrupción porque los corruptos saben que no serán investigados".

Pinzón, cuyo cargo se equipara al del Procurador General de la Nación, no puede ser removido mediante el mecanismo de juicio político, ya que fue nombrado directamente por decreto del Poder Ejecutivo, sin aval del Senado, es decir que la renuncia sólo se la puede pedir el presidente de la Nación, algo que los diputados de la oposición aseguran "no ocurrirá".

El lunes 17 de febrero, mientras arreciaban las denuncias contra Gostanián, la Procuración General de la Nación ordenó a la Fiscalía investigar si se cometieron irregularidades o delitos en la Casa de Moneda. Al día siguiente, en un trámite de inusitada celeridad, Pinzón emitió un comunicado señalando que de las investigaciones realizadas no surgía "evidencia seria" de ilícitos.

Una semana después, al ser interrogado por los diputados Alvarez, Bravo y Cafiero, el fiscal Pinzón reconoció que no había realizado investigación alguna.

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 41, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don Manuel Fernández Pérez. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 21 de febrero de 1992. Publíquese en el diario Página 12.
Dr. José Antonio Charlin - Secretario

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 41, Secretaría N° 71, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don Mario Julio Garibotti. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 19 de febrero de 1992.
Dr. José Antonio Charlin - Secretario

EDICTO
El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 29, Secretaría N° 57, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña LINA MARIA VATTUONE. Publíquese por tres días. Buenos Aires, marzo 2 de 1992.
Vilma G. Greco - Secretaria

LA JUEZA PAGA 60 PESOS

Por la cara del cliente

La Corte Suprema decidió multar con sesenta pesos a la jueza María Servini de Cubría por las irregularidades en el Narcogate. Fuertes sanciones a los empleados que la denunciaron.

(Por Román Lejtman) En un polémica resolución de nueve carillas, que cayó como un fuerte tema de discusión en el Palacio de Justicia, la Corte Suprema sancionó ayer con una multa de sesenta pesos a la jueza federal María Servini de Cubría por las irregularidades cometidas durante la investigación del Narcogate. Servini de Cubría está procesada por los delitos de abuso de autoridad, prevaricato, coacción e incumplimiento de los deberes de funcionario público, presuntamente cometidos al tramitar la causa que involucra a Amira Yoma, Ibrahim Al Ibrahim y Mario Caserta, pero la Corte soslayó esos antecedentes y sólo se limitó a fijar una sanción que contempló las irregularidades administrativas. Distinto criterio utilizó para evaluar las conductas de los empleados Gustavo Auge y José Corvalán, quienes revelaron las irregularidades jurídicas que estaba cometiendo Servini de Cubría: la Corte, apoyándose en el principio de lealtad ciega al superior, resolvió la cesantía de estos dos funcionarios que privilegiaron la acusación penal a la "obediencia debida". Mientras Auge y Corvalán son expulsados de Tribunales por denunciar varios hechos de corrupción, la jueza imputada de esos delitos pagará una leve multa y seguirá a cargo de uno de los principales juzgados del país.

La insignificante condena a Servini de Cubría fue firmada por ocho miembros de la Corte, y llamó la atención que su presidente, Ricardo Levene, optara por abstenerse de participar en esta controvertida resolución. Enrique Petracchi y Augusto Belluscio votaron en disidencia, pero se trata de una diferenciación menor: en lugar de reclamar una multa de sesenta pesos, exigieron una sanción de sesenta y seis pesos con cuarenta y nueve centavos.

El alto tribunal también fijó su atención sobre los fiscales federales que actuaron en la causa del Narcogate. Oscar Ciruzzi libró una batalla personal con Servini de Cubría, Roberto Amallo dedicó sus horas libres a entender un expediente que prácticamente era un caos y Gustavo Hornos dio un paso al costado para preservar su carrera judicial. Sin embargo, la Corte en el punto tercero de la resolución remite copia certificada de las actuaciones al procurador general "a los fines de la evaluación del proceder de los señores procuradores fiscales intervinientes". La Corte, aunque no lo expresa claramente, apuntó los cañones a Amallo y Ciruzzi.

Si bien impactó la resolución de la Corte sobre Servini de Cubría, en Tribunales causó una fortísima impresión los argumentos que se utilizaron para cesantear a Auge y Corvalán. Las explicaciones del alto tribunal son las siguientes:

—"Se ha imputado al Dr Gustavo Auge —titular de la secretaría— haber borrado sin autorización una cinta magnetofónica que contenía registrado, en forma parcial, un careo sostenido entre Ibrahim Al Ibrahim y Khalil Hussein Dib."

—"Haber omitido asentar la pregunta que se dirigiera a Dib respecto al doctor Ignacio Irurzun y, en mayor grado, ocultar a un superior jerárquico acerca del conocimiento que había tomado de la entrevista mantenida por Rita Auteiral" con un periodista de **Página/12**, "conexión que se había logrado a través de José Corvalán".

—"A José Corvalán —auxiliar superior de sexta—, haber vinculado a Rita Auteiral" con un periodista de **Página/12**. "Por su parte, también se lo responsabilizó por haber concurrido, en horario de trabajo y sin la correspondiente autorización, a una cafetería ubicada en la calle Paraná 503."

Servini de Cubría ordenó a Auge a grabar ese careo entre Al Ibrahim y Dib —temía que hablaran en árabe— y su finalidad era tener una guía para redactar el acta de la audiencia. Esa acta, que vale más que la grabación, fue firmada por todas las partes. Servini de Cubría se llevó la cinta a su casa y esa noche no le imputó ninguna irregularidad a Auge, pese a que escuchó que la grabación estaba parcialmente borrada.

Respecto de su presunta falta cometida por no haber informado a Servini de Cubría del reportaje que Auteiral ofreció a **Página/12**, Auge señaló que la relación con la jueza "estaba deteriorada" y tampoco lo comunicó a la Cámara Federal por "considerarlo sobreabundante".

En su descargo, Corvalán reconoce que contactó a Auteiral con este matutino y agrega que una publicación periodística era la vía más conveniente para la defensa de la Justicia.

Pese a estos argumentos, la Corte consideró que Auge y Corvalán faltaron "al deber de lealtad hacia la jueza (Servini de Cubría), obligación exigible a todo funcionario o empleado judicial, pues la deslealtad causaría una situación de desconfianza entre ellos y la magistrada". Es decir, el alto tribunal consideró punible que dos empleados denunciaran la presunta comisión de varios delitos, e implícitamente recomendó a los funcionarios judiciales preservar el espíritu de cuerpo, lavar los trapos sucios en la intimidad y someterse a la más férrea obediencia debida.

La resolución de la Corte establece también un llamado de atención al secretario Esteban Canevari, brazo derecho de Servini de Cubría durante la investigación del Narcogate, quince días de suspensión a María Emilia Paixao, que no los cumplirá porque renunció anteayer, y diez días de suspensión al prosecretario Guillermo Gowland por desayunar sin permiso en una cafetería.

Servini de Cubría habría prometido en la Casa Rosada que abandonaba los tribunales porteños si la Corte fallaba en su favor. En el Gobierno, anoche, se consideraba poco probable que la controvertida magistrada cumpliera en los próximos días con ese acuerdo.



María Servini de Cubría, con sesenta pesos arregla todo.

Causas pendientes

La jueza federal María Servini de Cubría está procesada por los delitos de abuso de autoridad, prevaricato, coacción e incumplimiento de los deberes de funcionario público a raíz de su actuación en la causa del Narcogate. Los procesamientos fueron realizados por sus colegas Miguel Pons y Néstor Blondi, y para cerrar ese círculo, el ministro León Arslanián reclamó a continuación su renuncia. Sin embargo, Servini de Cubría resistió todos los embates gracias a sus contactos en la Casa Rosada y a las fluidas relaciones que mantiene con dos miembros de la Corte Suprema.

Pons comprobó que la jueza federal se reunió a solas con el presidente Carlos Menem, entregó fotocopias del expediente bajo secreto de sumario a funcionarios de la SIDE, escondió pruebas importantes en su caja fuerte y favoreció la estrategia de la defensa de Amira Yoma.

Blondi, por su parte, descubrió que Servini de Cubría "apretó" a una empleada para que cambiara su testimonio en un sumario administrativo, con la clara intención de perjudicar al fiscal federal Oscar Ciruzzi. A partir de esa investigación, Blondi procesó a Servini de Cubría por los delitos de abuso de autoridad y coacción.

RODOLFO BARRA

"Sólo un problema administrativo"

(Por R.L.) Rodolfo Barra, miembro de la Corte Suprema, intentó explicar a *Página/12* la paradoja que se creó al aplicar una grave sanción a los dos empleados judiciales que denunciaron las presuntas irregularidades cometidas por la jueza María Servini de Cubría, en tanto que a ésta sólo se le aplicó una multa de 60 pesos.

—¿Cómo se explica que la jueza María Servini de Cubría haya sufrido una simple multa de sesenta pesos, pese a que está procesada por los delitos de abuso de autoridad, incumplimiento de los deberes del funcionario público, coacción y prevaricato, mientras que los funcionarios Gustavo Auge y José Corvalán, quienes denunciaron esos hechos de corrupción, fueran cesanteados por falta de lealtad?

—Nosotros no tuvimos en cuenta, para analizar la conducta de Servini de Cubría, que estuviera procesada en tres oportunidades. La resolución que tomamos está relacionada con un problema administrativo, disciplinario e interno de la Justicia.

—¿Por qué cesantearon a Auge y Corvalán?

—Ellos violaron lo que se considera el decoro del funcionario judicial y el deber de lealtad funcional, al haber acercado a una ex secretaria de Servini de Cubría (Rita Auteiral) a un periodista de **Página/12**...

—No entiendo...

—Ellos debieron haberse presentado, si encontraron una irregularidad, en la Cámara de Apelaciones, ante un juez penal o en la Corte Suprema, ante el Congreso, y no haber dado ocasión a un escándalo público.

—¿La denuncia a la prensa provocó la violación a una norma administrativa?

—El deber de lealtad funcional...

—¿Para la Corte Suprema es más importante respetar la lealtad funcional que denunciar ilícitos a los medios de comunicación?

—Precisamente, se utilizó a una tercera persona (Rita Auteiral) para provocar una situación de escándalo...

—La verdad, no entiendo. Los denunciantes de los presuntos delitos cometidos por Servini de Cubría son cesanteados, y la jueza que fue procesada en tres oportunidades a raíz de esas denuncias seguirá actuando como si nada hubiera pasado.

—Nosotros sólo analizamos los defectos formales, no actuamos en relación a las denuncias penales.

—¿Con esta resolución la Corte no ha formulado un nuevo concepto de la obediencia debida y la manera en que debe aplicarse en Tribunales?

—No...

—¿No hay un mensaje subliminal: empleados no denuncien a la prensa porque serán cesanteados...?

—El mensaje es muy limitado: el empleado judicial debe guardar en su conducta un decoro apropiado con la tarea que realiza. Decoro implica lealtad funcional, no hacer una actividad extralegal a las espaldas del juez. Otro aspecto de lo que representa, es seguir la vía jerarquica.

—Auge y Corvalán estaban denunciando un ilícito, ¿eso no es decoro...?

—Hay que seguir la vía jerárquica y respetar la lealtad funcional.

—Parece que Auge y Corvalán son los patos de la boda.

—Nosotros hemos resuelto una cuestión disciplinaria interna y, en estas cuestiones, el elemento confianza es trascendental.

—Con esta resolución de la Corte, ¿aumenta o disminuye el prestigio de la Justicia?

—Nosotros hemos asumido una decisión acertada y prudente.

—¿Usted es amigo de Servini de Cubría?

—No.

—¿Usted no le aconsejaría que renuncie al juzgado?

—Es muy feo meterse en un tema que hace a la estabilidad de los jueces. Honestamente le digo, salvo que se demuestre lo contrario, que Servini de Cubría no actuó con falta de independencia, no tuvo una actuación oscura.

Eslovenia, estación final de las tropas argentinas

El coronel Luis Lagos será el jefe del contingente de 860 efectivos del Ejército argentino que partirá en la primera quincena de abril próximo a Eslovenia occidental, como fuerza de paz.

(*Por Eduardo Barcelona*) El jefe del batallón del Ejército argentino que integrará la fuerza de Cascos Azules de las Naciones Unidas en Yugoslavia, coronel Luis Lagos, viajará al teatro de operaciones entre el 13 y el 14 de marzo próximo para estudiar en el terreno las necesidades que deberán afrontar los soldados que intentan pacificar aquella nación europea embarcada en duros conflictos étnicos. La misión la hará en compañia de algunos de los 14 oficiales de su estado mayor, quienes observarán la topografía de la Eslovenia occidental, lugar donde estarán apostados los 860 militares argentinos.

El lunes último el fax del Edificio Libertador recibió un nuevo pedido de la oficina castrense de la ONU, en el que solicitaron nueve oficiales más que se sumarán al estado mayor del general hindú, responsable militar de toda la operación. Los nombres de los tres tenientes coroneles y los seis mayores podrían ser comunicados por el titular de la fuerza, general Martín Balza, en la reunión de mandos que convocó con todo el generalato para mañana y el viernes.

La Argentina es uno de los países que aportarán uniformados a la fuerza multinacional de 14 mil soldados, que a partir de la primera quincena de abril comenzarán a ocupar sus puestos en algunos de los cuatro sectores en que fue dividida la nación que forma ''el blando bajo vientre'' del viejo continente, como la definiera el ex primer ministro inglés Winston Churchill.

El Ejército designó también al general Carlos María Zabala, quien tendrá el mando de uno de los cuatro sectores y en su estado mayor acaso estén presentes algunos de los nueve oficiales jefes que piden ahora desde Nueva York. El costo anual estimado del ejército de Cascos Azules asciende a 635 millones de dólares, financiados por el tesoro de la ONU.

Esta participación en misiones de paz es la décima de la Argentina, que estuvo a punto de viajar con sus soldados a Camboya pero ese proyecto se desechó por el elevado costo del traslado hasta el Extremo Oriente. La tarea en Yugoslavia aparece como trueque de misiones, en vista del deseo del general Balza de exportar militares argentinos por el mundo.

La aspiración del jefe del Ejército está acompañada por lo que quieren sus hombres, quienes cuando se enteraron de que había que inscribirse para ir a Yugoslavia se anotaron en tropel. Por cada puesto vacante en el batallón se presentaron tres militares, de manera que la organización del pequeño ejército no tuvo inconvenientes para su estructuración. De los 860 soldados, 110 serán oficiales, mientras que los restantes 750 son puestos para los suboficiales.

Para formar parte de la fuerza de paz era imprescindible que algunos supieran hablar inglés, en tanto que para otros sólo era aconsejable. Los 14 oficiales que constituirán el estado mayor del coronel Lagos dominan el idioma, los operadores de radio, los jefes de fracción y de compañía, también. Pero para el resto de la tropa no es imprescindible.

''La motivación principal de los militares argentinos es de tipo profesional. La posibilidad de un contacto con otros ejércitos del mundo es un incentivo, aparte de participar en un hecho de guerra, que es la esencia de nuestra profesión. La cuestión monetaria está muy acotada, porque de los 100 dólares que se recibirán hay que descontar los gastos de racionamiento, por lo que el ahorro es relativo'', fundamentó un vocero del Edificio Libertador ante **Página/12**.

''Momentos de dureza''

La Armada ''está unida y de pie, cumpliendo su misión y sus deberes'', a pesar de vivir en ''tiempos particularmente difíciles'' y momentos ''de dureza y desafío'', dijo el almirante Jorge Ferrer durante la ceremonia de conmemoración del 135° aniversario del fallecimiento del almirante Guillermo Brown, máximo prócer naval argentino.

Ferrer hizo un paralelismo entre los escollos que tuvo que vencer Brown en sus tiempos y las dificultades —en especial presupuestarias— que hoy afronta esa fuerza, para luego afirmar que ''con legítimo orgullo, expresar al personal de la Armada que hoy, en tiempos particularmente difíciles, estamos ofrendando nuestro mejor homenaje a nuestro héroe máximo''.

Tras manifestar que ''el mismo espíritu bravío e indoblegable de Brown vive y palpita hoy en la Armada'', Ferrer sostuvo que ''venciendo todas las dificultades'', la Marina de guerra ''está unida y de pie, cumpliendo su misión y sus deberes. Y ello tanto en la tarea diaria de todos como en su aptitud y capacidad para desplegarse a los más remotos lugares del mundo como eficaz instrumento de la política exterior de la Nación en la custodia y control del Mar Argentino y el interés nacional''.

El jefe del Edificio Libertad auguró que los integrantes de la institución que comanda ''lograrán superar todos los obstáculos y serán artífices de una Argentina más grande y una Armada cada vez mejor, metas que serán alcanzadas con fuerza moral y capacidad profesional''. Ferrer recordó que Brown se sobrepuso ''a las mayores adversidades y, con su voluntad, venció en circunstancias dramáticas, pese a la falta de medios materiales''.

CITA CON DIPUTADOS

Almorzando con Menem

El Presidente suspendió una comida con los legisladores peronistas, quienes debieron superar un nuevo conflicto interno.

En una jugada que parece confirmar la existencia de un nuevo frente de conflicto interno en el oficialismo, los diputados justicialistas bonaerenses se lanzaron ayer masivamente a desmentir la existencia de divergencias con la conducción de su bloque al mismo tiempo que, a otro nivel, distintos voceros descartaban que el gobernador Eduardo Duhalde tuviera quejas sobre el accionar del ministro del Interior, José Luis Manzano, en el tratamiento del proyecto de Impuesto al Excedente Primario de las Empresas (IEPE). De todos modos, la cena que debía reunir anoche a los legisladores peronistas con el presidente Carlos Menem se transformó en un almuerzo que se concretará mañana y que servirá de reconciliación entre los diputados y de "agradecimiento" de los bonaerenses al Ejecutivo por su preocupación para que el proyecto fuera redactado finalmente en los términos que ellos reclamaban: es decir, con la inclusión de un artículo que contemple otorgar un 5 por ciento de lo recaudado para obras de infraestructura en el Gran Buenos Aires.

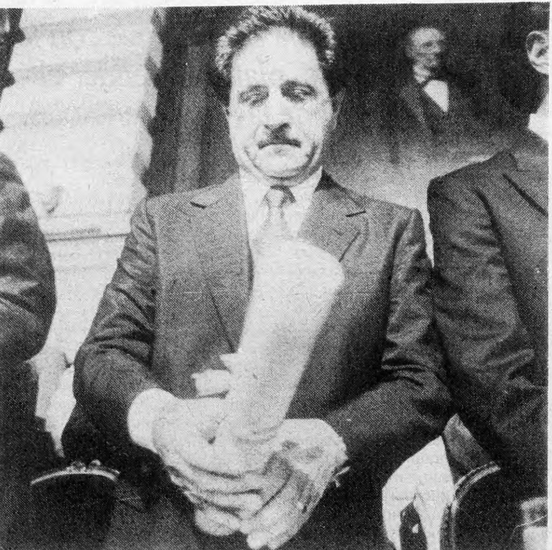
Aunque la postergación del encuentro fue adjudicada a la decisión de Menem de permanecer anoche en Olivos descansando y viendo fútbol, todas las versiones sobre las divergencias entre Manzano y Duhalde se sobredimensionaron cuando el titular del bloque, Jorge Matzkin —un indiscutido hombre del mendocino— recibió el llamado anunciándole la suspensión de la reunión. La comunicación fue hecha desde una casa en el barrio de Belgrano donde Menem se encontraba reunido con Duhalde, el senador Eduardo Menem y Eduardo Bauzá.

Sin embargo, las mayores resistencias a la posición de Duhalde, que es la finalmente admitida en la redacción del proyecto que contempla que un 5 por ciento de la recaudación del nuevo impuesto sea destinado a la problemática del conurbano, siguen vigentes en legisladores agrupados más por su pertenencia a provincias que por adscribir a un determinado sector interno. "Manzano y Matzkin lo que hicieron fue manejar la cuestión lo más políticamente posible, para evitar que los cuestionamientos fueran más virulentos", explicó un vocero del bloque.

Los bonaerenses admiten que en esta cuestión, como en todas las que involucren a su distrito, se moverán como bloque dentro del bloque y que responden únicamente a las directivas de Duhalde, quien además prefiere mantener su viejo estilo de diálogo directo con el Presidente —como hizo el último domingo, cuando con la excusa de la Fiesta de la Papa terminó por acordar en un mano a mano lo que restaba de este tema— antes que pasar por los habituales canales de Interior y Economía. En cualquier caso, discute con Bauzá la implementación de alguna directiva que consiguió antes de que fuera dada directamente por Menem.

El encuentro del jueves, que se concretará en el local del Consejo Nacional del PJ, servirá entonces para múltiples fines según quien lo explique: para algunos, es sólo el final formal de las reuniones que el bloque ha venido manteniendo con los distintos ministros; para los duhaldistas, es una muestra clara, operada por el gobernador, a fin de demostrar que la relación de los legisladores es directamente con el Presidente, sin intermediarios, y para los miembros de la conducción del partido es sólo un acto protocolar en que se delinearán una vez más los objetivos básicos del oficialismo de este año en el Parlamento, poniendo como prioridad la reforma constitucional.

Tony Valdez



Duhalde volvió a la carga para imponer su proyecto.
La pulseada por el IEPE generó un conflicto en la bancada del PJ.

SENADO

El secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, se reunió anoche con la bancada de senadores justicialistas para preparar el terreno a los proyectos de ley que el Poder Ejecutivo prioriza. Bauzá mencionó en primer término la reforma impositiva, que todavía está a consideración de la Cámara de Diputados y enfrenta problemas incluso en el bloque oficialista. Pero el ministro de Economía, Domingo Cavallo, la reclama con urgencia a los operadores políticos del Gobierno y es intención oficial que sea aprobada rápidamente en la Cámara baja y no se trabe nuevamente en el Senado. Otros proyectos en carpeta son los de reforma previsional y obras sociales, que aún no llegaron al Congreso porque desde el Poder Ejecutivo se impulsó la constitución de una comisión política para consensuarlos y evitar que encuentren serios escollos en el Parlamento. Bauzá llevó a los senadores peronistas el sí gubernamental al tratamiento de la ley de contralor administrativo del Estado, una norma que le había solicitado el bloque radical y que también había sido señalada como prioridad por Domingo Cavallo.

CAVALLO VS. EDCADASA

Una pelea de alto vuelo

La acusación pública formulada anteayer por el ministro Domingo Cavallo a la firma Edcadasa, concesionaria del negocio de depósitos fiscales en el Aeropuerto de Ezeiza, promete abrir un nuevo capítulo en la férrea disputa que enfrenta desde hace varios meses a aquella empresa con las autoridades de Economía, que apuntan a desmonopolizar el sector permitiendo la entrada al negocio de las grandes empresas multinacionales.

El presidente de la empresa, Carlos McKinlay, negó la denuncia de Cavallo en el sentido de que habrían aumentado sus precios en un 100 por ciento y señaló que "las tarifas son fijadas por el Ministerio de Defensa a través de la Fuerza Aérea". Y si el servicio es monopólico, en todo caso se debe "a una exclusividad que fue otorgada por el gobierno del doctor Menem". Edcadasa está integrada por la compañía Villalonga Furlong y la Fuerza Aérea Argentina, socios que también comparten la propiedad de Intercargo e Interbaires, empresas concesionarias de los servicios de rampa y de free shop en Ezeiza y Aeroparque, respectivamente. En los últimos tiempos se dio por seguro que el verdadero dueño de las tres empresas sería el huidizo Alfredo Yabrán, y a ellas se habría referido el ministro Cavallo al denunciar el lunes que el subsecretario de Desregulación, Pablo Rojo, recibió amenazas de muerte de parte de "las mafias que existen en el país y que son las que se oponen al funcionamiento transparente de la economía".

El fondo de la cuestión parece estar en la pelea que libran desde hace meses las líneas aéreas por volver al viejo régimen, que les permitía tener sus propios servicios de rampa en Ezeiza y que posibilitaría la entrada en el negocio de poderosas empresas multinacionales como la Federal Express, de Estados Unidos. En la opinión de un directivo de una compañía aerocomercial, "la falta de competencia nos obliga a optar por una única tarifa y un solo prestatario. Queremos la desregulación para bajar los costos siderales".

La pelea promete ser de fondo, si se tiene en cuenta que sólo en el servicio de rampa la rentabilidad del negocio llega al 48 por ciento, según algunas estimaciones.

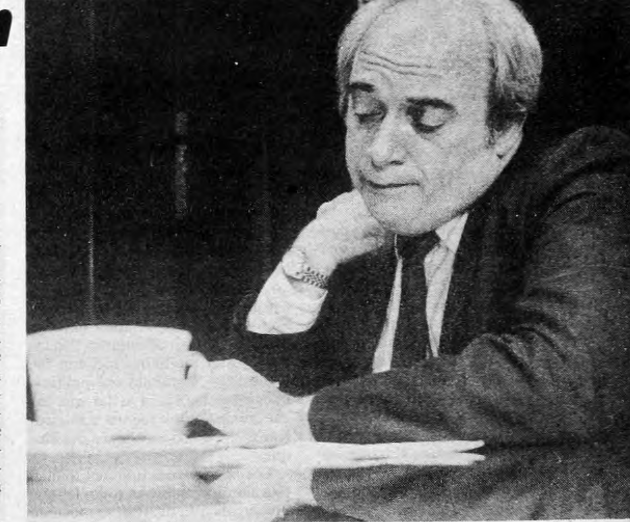
PETROLEO

El consorcio integrado por Pérez Companc, Astra, Capsa e InterRío Holdings se adjudicó ayer el 70 por ciento del área petrolera Santa Cruz II, al ofertar 141,6 millones de dólares, 26,6 millones más que el precio base , pero 17,3 menos que el monto mínimo fijado por YPF en la primera licitación, que quedó desierta. En esa oportunidad Pérez Companc había ofertado tan sólo 70 millones, mientras que su competidora Bridas —el consorcio que integró la petrolera de la familia Bulgheroni se presentó ayer con una propuesta de 125,6 millones de dólares, quedando así relegado— había apostado unos irrisorios 40 millones. La segunda vuelta por Santa Cruz II terminó de comprobar que el manejo del negocio petrolero no tiene ninguna lógica aparente, como quedó demostrado en las abismales diferencias de las ofertas privadas entre las dos licitaciones y en la discrecionalidad de la fijación del precio base por parte de la empresa estatal. El consorcio ganador tendrá una participación del 70 por ciento en la asociación con la petrolera oficial en la cuenca austral. Con esta licitación finalizó el programa de concesión para dicha cuenca (Santa Cruz I, II y Tierra del Fuego): el saldo final fue un ingreso de 340 millones de dólares al Tesoro, 16,4 millones menos que el precio base original y muchísimo menos que las estimaciones preliminares realizadas por los mismos funcionarios de YPF. Los contratos de asociación tienen una vigencia de 25 años, con una opción por otros 10.

Cavallo bochó una suba del peaje que acordó Bouer

Mientras Economía se endurece con los concesionarios, planea extender el sistema al resto de las rutas rentables.

Tony Valdez



Saúl Bouer, secretario de Obras Públicas.
Deudas multimillonarias penden sobre el Estado si no acuerda.

(Por Cledis Candelaresi) **Domingo Cavallo rechazó el acuerdo celebrado entre la Secretaría de Obras Públicas y los concesionarios de rutas por peaje, que permitía un aumento tarifario del 6 por ciento promedio, y dio instrucciones para que se negocie con ellos un pacto más restrictivo. Vialidad Nacional, en tanto, preparó un proyecto para privatizar por el mismo sistema 3200 kilómetros adicionales aunque en condiciones menos generosas para las empresas que las del régimen diseñado por Roberto Dromi.**

En abril del año pasado Economía impuso unilateralmente, previa suspensión del peaje, varios cambios en el sistema, ya que suprimió el canon, rebajó la tarifa y fijó un subsidio anual de 57 millones de dólares a prorratear entre todos los adjudicatarios en función del IVA que tributasen.

Estas modificaciones generaron una situación jurídica irregular que el Gobierno sólo puede enmendar mediante una fórmula consensuada, o de lo contrario corre el riesgo de exponerse a juicios multimillonarios. Desde aquel momento los concesionarios cobran su parte de subsidio bajo protesta y saben que, según los términos originales del contrato, la tarifa hoy debería ubicarse en 3 dólares cada 100 kilómetros, en lugar de un dólar, como se ancló al iniciarse la convertibilidad.

En noviembre pasado Saúl Bouer cerró con los empresarios un trato que reformulaba, simultáneamente, el cuadro tarifario y el reparto de la subvención mediante un juego de compensaciones: quienes cobrasen más recibirían un menor aporte estatal que sería del mismo monto para el conjunto y viceversa. El plan de obras se mantendría y la tasa de retorno se plantaba en un nivel "razonable" del 15 por ciento anual para todos los corredores.

A partir de ese momento Economía distribuyó el subsidio en función del índice que resultaba más bajo (en algunos casos era el valor previo al acuerdo y, en otros, el posterior), acumulando para con los beneficiarios una deuda de seis millones de dólares hasta la fecha, ya que el trato nunca fue rubricado por Cavallo.

Por el contrario, el ministro instruyó a sus hombres para que negociaran otra reformulación de contratos menos concesiva. La idea es evitar en lo posible un incremento de tarifas y ajustar algunos controles aplicando, por ejemplo, las multas a las que mucho ya se hicieron acreedores pero les fueron condonadas de hecho hasta el momento.

Marginada al principio del tema, la Dirección de Vialidad Nacional asumirá de ahora en más un rol protagónico, tanto en el contralor del sistema como en su extensión hacia otros caminos. El primer paso fue habilitar en su edificio de Retiro una oficina y libros de quejas en las casillas para que los usuarios de las rutas privadas expresen sus reclamos.

Pero además, y por encargo de Economía, Vialidad presentó a la Secretaría de Obras Públicas una propuesta para que se concesionen por peaje otros 3200 kilómetros, aquellos que por tener un tránsito superior a mil vehículos diarios ofrecen chances de rentabilidad, como la ruta que une Bahía Blanca con Trelew (3) o la que va de Tucumán a Catamarca (38).

Para este proyecto pretende no otorgar ningún subsidio, licitar con una tarifa techo de 1,20 dólar y un plazo de concesión abierto de 10 a 20 años. También impone un plan de obras mínimo y una tasa de retorno del 10 por ciento anual, inferior a la que tendrían las concesiones en marcha. El destino de los 24 mil kilómetros que quedarían en manos del Estado, en tanto, estará sujeto a un crédito de 600 millones de dólares que se tramita ante el Banco Mundial y a otro de monto menor que se gestiona ante el BID.

CONTROL DE TAXIS

Hasta Rolando Rivas tiembla

Los controles técnicos a los taxis demostraron que sólo un 40 por ciento está en condiciones de circular.

"Y encima hay que laburar", se queja Jorge C., tachero antiguo, mientras apura la enorme cola formada en la avenida Cruz y Roca —frente al Autódromo— donde funciona SACTA S.A., la empresa privada que ahora se encarga de otorgar o renovar las licencias. Es apenas uno de los cataclismos por los que atraviesa la gente del sector. Las verificaciones técnicas revelaron que sólo un 40 por ciento de los taxis porteños está en condiciones de andar por las calles sin problemas y —otro dato de terror— que un porcentaje similar fue descubierto con deficiencias en los frenos. Por último el proyecto de una máquina tickeadora que reemplazará al viejo reloj funcionará a la vez como lupa para detectar los casi 10.000 truchos que surcan clandestinos la ciudad. es otro motivo más de incertidumbre. La depuración, en un circuito donde al parecer habría 20.000 truchos de más, viene rígida. El mismísimo interventor en la Dirección de Tránsito en la Municipalidad, Eduardo "Tito" Mazza, fue por demás descriptivo. "Algunos taxistas han traído licencias con mi firma cuando yo jamás firme una. Esto tiene que investigarse", decía ayer en los medios de prensa.

Con verificaciones técnicas cada seis meses, los tacheros que puedan sortear la revisación técnica y tengan sus papeles en orden se harán acreedores, por fin, a una tarjeta personal, renovable cada año, con nombre del dueño del auto, número de licencia y de chapa y el documento del titular. Para evitar lo que actualmente ocurre —que varios tachos disputen un mismo número de licencia—,en caso de pérdida de la tarjeta se le dará de baja inmediatamente y SACTA otorgará enseguida un nuevo número. El andamiaje que esta vez se ha montado para detectar a los truchos parece serio. Hasta ahora, la empresa encargada de controlar los taxis que trabajan en Buenos Aires aseguró que tiene registrados en el padrón oficial 34.671 autos, aunque a las verificaciones técnicas que llamó la misma empresa se presentaron cerca de 45.000. Jorge Salomoni, actual subsecretario de Obras y Concesiones de la Municipalidad de Buenos Aires, indicó a este diario que tal número de ilegales produce una descompensación en el mercado laboral que, de esa manera, "sufre una distorsión de su rentabilidad". A su entender, no debería tener más de 25.000 taxis una ciudad como Buenos Aires. "Los beneficios serían mayores y se podría exigir un recambio de unidades en un tiempo más prudencial: cinco años y no catorce como ahora", agregó el funcionario.

Adriana Lestido



Cada seis meses hay que presentarse a examen.
Hay veinte mil techos amarillos de excedente con licencias dudosas.

El sistema del ticket —como ya adelantó este diario— pone en la mira a aquellos que se especializan en tomar los atajos que alejan al cliente en vez de acercarlo a su destino. En el comprobante aparecerá el número de licencia del coche y la patente, la hora de inicio y finalización del viaje, cantidad de kilómetros y pago del mismo. "Con ese comprobante los que se sientan estafados pueden hacer su reclamo", informaron en la Municipalidad porteña. El nuevo sistema pega duro, sobre todo en aquellas paradas célebres —Ezeiza, Aeroparque, Retiro, Hotel Sheraton— que suelen ser disputadas por grupos que parecen recién llegados de la camorra napolitana.

Lo cierto es que un 22 por ciento de los autos presentados en SACTA han sido desaprobados por cuestiones técnicas y un 32 por ciento autorizado sólo en forma condicional. "Exageran un poco, esto es Buenos Aires, no París o Nueva York", dicen los tacheros que, demorados, hacen colas frente al Autódromo.

Cifras de la temporada

Con los primeros días de marzo, y el fin de la mayor cuota de veraneantes hacia las costas bonaerenses, reaparecen las estadísticas que esta vez se encargaron de demostrar que la afluencia de turistas hacia Mar del Plata alcanzó esta temporada unos 4,1 millones de personas —600 mil más que el año pasado—.

Homosexuales de protesta

"La actitud de silencio de la Iglesia Católica frente a las amenazas del padre Lombardero" a los homosexuales, las "agresiones" en el mismo sentido formuladas por monseñor Antonio Quarracino y los asesinatos de homosexuales ocurridos en Mendoza serán tema de repudio en una concentración que se realizará mañana a las 19.30 en Plaza de Mayo.

Prórroga de teléfonos

Telecom Argentina prorrogó hasta el jueves el pago de facturas de los abonados de las zona de Belgrano y San Isidro. Las características que corresponden son 541, 542, 543, 544, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 701 y 70, de Belgrano. Las de San Isidro: 741, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 763, 765, 766, 792, 793, 798 y 740. Horario de pago, de 8.30 a 17.

CASO CANTILO

Una pelea de fondo

"Que un político llegue a juzgar la labor de un juez es una interferencia que la democracia no se puede permitir", se atajó el juez Roberto Marquevich, encargado de la causa que llevó a la cárcel a María José Cantilo acusada de traficar y comerciar droga. El magistrado aludía a su enfrentamiento, a esta altura abierto, público, con el secretario para la Prevención de la Drogadicción, Alberto Lestelle, quien acusó al juez —que en un primer momento dejó en libertad a la cantante— de haber leído a las apuradas el expediente y cambiar su decisión por "presión de la opinión pública". El funcionario agregó ayer más rounds a la polémica: sostuvo que existían conversaciones telefónicas grabadas por demás comprometidas de María José Cantilo y adelantó que la cantidad de la droga incautada era significativa. "A nadie se le puede hacer creer, por más que alguien se chupe el dedo, que la cantidad de droga era para regalar", dijo Lestelle a una radio capitalina.

Lestelle describió una conversación grabada en la que María José Cantilo consultaba acerca de lo que se podía comprar con 200 dólares y describía a una persona, conocida como Polo, como "uno de mis mejores clientes". "No solamente esa grabación, hay muchas más, que ya existían, de acuerdo con la información que yo tengo en el sumario y que fueron en alguna medida los elementos —de acuerdo con la información que manejo extraoficialmente— que me permitió disentir con la carátula inicial del juez", agregó Lestelle.

El juez Marquevich, además de acusar una invasión de Lestelle quien manejó información a pesar del secreto de sumario, por lo que cometió "un delito grandísimo" defendió su estrategia en el caso. "Yo sé por qué dejé libres a las Cantilo (por María José y Abril, la hija de la cantante) y también por qué ahora las acuso de traficar drogas."

Es probable que el viernes el juez Marquevich tome declaración a Abril, hija de la cantante, quien fue detenida en El Bolsón, junto con Jaime Benegas, su padre y ex marido de la Cantilo. La cantante está acusada ahora por el juez Marquevich de suministro a título oneroso (es decir venta de drogas).

Ladrones de uniforme

La investigación no demoró demasiado. A menos de media hora de haber desaparecido el pasacasete del Renault 11 estacionado en pleno centro de la localidad bonaerense de Brandsen, el dueño del vehículo había recuperado su aparato. La identificación de los responsables del robo no fue difícil: el oficial subinspector Luis Guillermo Martino y el cabo primero Héctor Jorge Tulián eran en ese momento los policías asignados a la custodia del barrio y, en su poder se encontró el pasacasete. La denuncia fue presentada por el propietario del auto, Luis Cessa,quien aportó los testimonios de los desprevenidos vecinos que observaron cómo los policías de uniforme acometían el preciado aparato. La información del caso fue confirmada anoche por la jefatura de la policía bonaerense y el caso pasó a manos de la jueza en lo criminal de La Plata, Rodríguez de González.

En Misiones la salmonella causó seis muertes en un mes

Pese a su cura sencilla, se registraron 36 casos, de los cuales seis murieron. Ayer se sumaron tres nuevos afectados.

Los dos casos de fiebre tifoidea que provocaron cierta preocupación en ámbitos sanitarios de la provincia de Buenos Aires en los últimos días, se suman en realidad a una epidemia severa que en Misiones tiene tomado el Hospital Central de Posadas Ramón Madariaga desde hace más de un año y en donde ayer se produjeron tres nuevos casos, según confirmó el subsecretario de Salud de esa provincia, Vicente Rinaldi. Sin embargo, en estos últimos casos se trataría de un germen distinto al que produjo, sólo en enero pasado, seis muertos en ese centro de salud. Los nuevos contagiados, todos láctantes, se agregan así a los cinco afectados de febrero y los 36 de enero.

La infección en el principal hospital público de la capital misionera se detectó en enero del año pasado. A partir de allí y pese a las medidas tomadas no pudo detenerse el avance de la enfermedad, producida por un particular tipo de germen de salmonella —el typhinorium—, con índices de casos mortales de hasta el 45 por ciento de los contagios durante octubre último, producidos en todos los casos en forma intrahospitalaria.

En momentos en que el peligro parece estar representado por el vibrión colérico, este germen —que puede combatirse sin mayores dificultades en forma clínica— provocó más muertes en el hospital de Posadas que el propio cólera a nivel nacional. Aunque no se pudo establecer el total de infectados y fallecidos desde que se detectó su presencia en enero del '91, el Centro de Estudios Epidemiológicos provincial elaboró un informe en el que señala que fueron 187 los casos en el segundo cuatrimestre del año pasado, con un pico de diez muertos durante octubre.

"A partir de que tomamos conciencia de este tema adoptamos medidas drásticas", puntualizó Rinaldi a **Página/12**. "Se destinaron cinco mil pesos para tratar de solucionar el problema mediante la compra de pañales descartables, habilitación de lugares especiales de lavado de la ropa de los niños y la incorporación de telas metálicas en las ventanas, ya que el germen puede ser transmitido por algunos insectos, además de las heces de los infectados." La mayoría de los contagiados son niños con graves problemas de desnutrición, según señaló el funcionario.

Como el cólera, este germen de la salmonella encuentra el campo más propicio en la falta de higiene, y hace estragos en aquellos infectados que presentan una deficiente inmunidad, producto de la mala alimentación. Pese a que hasta febrero todos los casos fueron producto de contagios intrahospitalarios, y que con buenas defensas en los afectados la salmonella no genera mayores inconvenientes, el avance de la enfermedad no pudo detenerse. Ayer, tres lactantes —uno de ellos proveniente de Paraguay— fueron internados en terapia intensiva con los síntomas característicos: diarrea y deshidratación.

Según Rinaldi, estos nuevos casos podrían haberse producido por contagios fuera del hospital, ya que se trata de un tipo serológico distinto al del typhinorium. "En los anteriores casos hay un hilo conductor por la cantidad de infectados que genera una misma serología —apunta—. Por lo tanto, es posible que se trate de gente asintomática, es decir, portadora sana del germen, que va contagiando a la gente." Con esa posibilidad como hipótesis, se realizó en el hospital un estudio de personal —por muestreo al azar— que, sin embargo, no detectó la presencia de portadores. Los nuevos casos obligan ahora a un examen generalizado a todos los profesionales del centro.

Pese a la gravedad del caso de Posadas, el subsecretario de Salud insistió en que "se trata de un problema que está presente en todos los hospitales, pero en este caso tomó estado público", lo que resulta "beneficioso, ya que la gente tomará conciencia sobre las necesidades de profundizar las medidas preventivas, sobre todo la higiene".

El funcionario arremetió también contra el sector privado, sobre el cual reconoció "no tener muchos datos" aunque sí de "algunos casos" de infecciones intrahospitalarias con este germen.

Frecuentado por la gente de menores recursos, el Hospital Central de Posadas lleva más de un año sin poder dominar un germen que, como el cólera, se ensaña con ese sector más castigado de la población, y desde hace un mes las autoridades sanitarias ruegan para que la situación no se complique más aún con el arribo a la provincia del vibrión.

FIEBRE TIFOIDEA

Una importación aislada

Como si el cólera no fuera suficiente para mantener en vilo a la población, la certificación de que se registraron dos casos de fiebre tifoidea en la localidad bonaerense de Pilar despertó alarma entre quienes sospechan que los peores males llegarán desde las aguas contaminadas o la falta de cloacas. Pero el Ministerio de Salud de Buenos Aires relativizó un tanto el pánico al informar que los enfermos —una mujer de 33 años y su hijo de seis, nativos de Sudáfrica y recién llegados del exterior— se recuperaron totalmente en el Hospital Zonal de General Rodríguez y serían dados de alta en pocos días. La mujer integra un grupo de misioneros de una congregación religiosa del Barrio La Lonja y se presume que contrajo el mal por estar en contacto con otro de sus hijos y un norteamericano que son portadores sanos de la bacteria *Salmonella tiphi*. De todas maneras, el titular de la cartera de Salud provincial, José Pampuro, aseguró que se realizó un bloqueo epidemiológico en la zona de residencia y entre todas las personas relacionadas con los contagiados.



En el hospital de General Rodríguez se generalizó la alarma.
"Los casos de fiebre tifoidea son aislados y provenientes del exterior."

El director del hospital de General Rodríguez, Juan Marini, descartó que pueda producirse una epidemia de fiebre tifoidea y sostuvo que "se trata de dos casos perfectamente aislados en personas que evolucionaron bien con el tratamiento habitual y que, por las dudas, seguirán en observación en los consultorios externos". La preocupación, sin embargo, está centrada en la gente con la que se vinculó el grupo durante su viaje. El religioso estadounidense había sufrido de fiebre tifoidea en Chile, hace dos años, y desde ese momento tiene en su cuerpo las bacterias como un portador sano, una casualidad que se verifica en el 5 por ciento de los pacientes.

La fiebre tifoidea está producida por el bacilo de Eberth o *Salmonella tiphi*, que se disemina a través del agua y los alimentos contaminados. Es uno de los males que el hombre recuerda en sus escritos desde tiempo inmemoriales, sin embargo, recién se lo estudió científicamente en el siglo XIX, cuando el alemán Karl Joseph Eberth consiguió aislar el agente causante de la enfermedad.

El período de incubación se prolonga entre unos diez y veinte días. Los síntomas son grandes fiebres, fuertes dolores de cabeza y de vientre, diarreas, y a veces un cuadro de bronquitis que puede incluso desviar el diagnóstico. Es perfectamente tratable con un antibiótico de los más comunes, aunque el director provincial de Medicina Sanitaria, Domingo Grimberg, prefirió mantener en secreto de qué remedio se trata "para que la gente no se automedique ante cualquier cuadro similar, como ya nos pasó otras veces".

A pesar de ser considerada por los especialistas como una enfermedad "inofensiva", la fiebre tifoidea puede presentar graves complicaciones si no es tratada a tiempo, entre ellas hemorragias intestinales, colapsos circulatorios y hasta perforaciones del intestino. La semejanza más grande que mantiene con el cólera es que también se transmite por aguas contaminadas con los líquidos cloacales, ya que el bacilo se expulsa a través de las materias fecales. Al igual que con el cólera, la mejor profilaxis es la higiene y buenos servicios sanitarios. Con todo, no son demasiado frecuentes los casos que se registran en el país y casi siempre están producidos en gente que viajó al exterior. Los enfermos que se contabilizaron en Pilar habían estado hace poco en Sudáfrica, una región donde el mal reviste carácter endémico.

Ferroviarios pero limpitos

A una medida de protesta tomada por personal del Ferrocarril Mitre ante "la falta de seguridad e higiene en lo trenes" provocó largas demoras y la suspensión parcial de los servicios entre Retiro y José León Suárez desde las 4.30 y hasta las 7 de ayer. El reclamo fue sustentado en los "reiterados pedidos que hicimos a la empresa para que tome los recaudos necesarios en cuanto a seguridad y para evitar el cólera", sostuvo el presidente de la seccional Suárez de La Fraternidad, Osvaldo Guzzo. Los trenes comenzaron a circular a las 7 y durante el resto del día "salió un tren sí y otro no", señaló el sindicalista, al tiempo que indicó que "desde noviembre pasado venimos denunciando todo esto. Incluso hicimos una presentación legal sin obtener ninguna respuesta y encima nos quisieron intervenir el gremio". De no lograrse resultados, hoy saldrá uno de cada dos trenes. "Los baños ya son letrinas y si nadie nos llama, simplemente no vamos a trabajar más en tamañas condiciones", adelantó Guzzo. El gremialista responsabilizó a FEMESA por las demoras en el servicio y dijo que el único modo de levantar la protesta estará dado por la presencia de la Policía Laboral o de algún funcionario del Ministerio de Trabajo que dé instrucciones para mejorarlas.



El ministro Aráoz precisó ante el Senado que las escuelas que no posean agua potable no podrán iniciar el ciclo lectivo. Después de reconocer dos nuevos casos afirmó que ordenó un sumario para investigar las responsabilidades en el caso de contagio de Aerolíneas Argentinas.

Una sesión sin rating

Una sesión especial solicitada en la Cámara baja para debatir estrategias sanitarias tendientes a enfrentar la epidemia de cólera, fracasó ayer ante la negativa de los diputados justicialistas a ingresar al recinto para prestarse a un debate al que consideraron "una maniobra tendiente a conseguir réditos políticos".

La sesión especial fue solicitada por Luis Federico Zamora (MAS), Alfredo Bravo (socialista), Ricardo Molinas (latorrista), Juan Pablo Cafiero (peronista de los Ocho) y, por los radicales, Ricardo Vázquez y Carlos Raimundi.

Después de aguardar el plazo reglamentario, el presidente de la Cámara de Diputados, Alberto Pierri, decidió levantar la sesión por falta de quórum, ya que en el recinto no estaba el bloque oficialista.

El presidente de la Comisión de Salud de la Cámara baja, el justicialista José Corchuelo Blasco, dijo que "se pretendía montar un show legislativo con un golpe efectista que no tenía sustancia alguna, por lo que decidimos no prestarnos".

El secretario del bloque radical, Marcelo Basani, admitió que "pese a que en otros temas tenemos tantas diferencias con el Gobierno, en lo relativo a la lucha contra el cólera el radicalismo trata de aportar su apoyo para complementar la acción del Gobierno". Con todo, Basani se quejó porque "el levantamiento de esta sesión es un reflejo del modelo autoritario que ejecuta el Gobierno".

Por su parte, su correligionario Alejandro Armendáriz admitió que "coincidimos en términos generales con el Gobierno en cuanto a la lucha contra el cólera pero creemos que hubiera sido positivo abrir este debate". Añadió el ex gobernador bonaerense que "las medidas oficiales se demoraron un año".

En el proyecto original mediante el cual se solicitó la sesión especial, Zamora propició la rehabilitación y uso racional de todas las instalaciones del hospital público, la puesta en emergencia de todos los laboratorios e institutos de salud privados, la instalación de salas de emergencia en los barrios carenciados, la distribución gratuita de lavandina y otros elementos de higiene, y el aumento del presupuesto de salud pública.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal, Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

DEMORAN EL INICIO DE LAS CLASES POR EL COLERA

AULAS PELIGROSAS

"Agua potable en las escuelas o no comienza el ciclo lectivo." El ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, fue tajante al definir el requisito indispensable para el inicio de las clases en Salta, Jujuy, Formosa y Chaco. La afirmación, si bien tuvo como destinatario al norte del país, podría alcanzar también a establecimientos de la provincia de Buenos Aires, donde la carencia de agua potable afecta a más de cuatro millones de personas. El gobierno bonaerense solicitó un informe a la Dirección General de Escuelas para saber a qué atenerse. Aráoz, que informó al Senado de la Nación sobre la evolución del brote de cólera, anunció además que el ministerio a su cargo abrió un sumario administrativo para determinar si Aerolíneas Argentinas cumplió con las ordenanzas de salubridad. En caso de determinar que esto no ocurrió en ocasión del contagio en el vuelo 386 de la empresa, se aplicará "una sanción pecuniaria" que podría llegar hasta el millón de dólares. Esto no inhabilitará la posterior intervención de la Justicia "a fin de determinar las responsabilidades penales que correspondan", aclaró el ministro.

En distintas declaraciones públicas que culminaron con su exposición ante la Comisión de Salud de la Cámara alta, Aráoz ratificó que para terminar con el cólera habrá que realizar "cambios estructurales básicos como el tendido de cloacas y el suministro de agua potable" porque la necesidad prioritaria es "achicar el mapa de la pobreza y la marginación" en el país. Dijo que el gobierno nacional giró "el dinero necesario" a las provincias más afectadas. El ex gobernador bonaerense por el radicalismo, Alejandro Armendáriz afirmó que el Gobierno debe informar "sobre el manejo de los fondos oficiales a las provincias". Luego de una frustrada interpelación en la Cámara de Diputados (ver nota aparte), Armendáriz aseguró que "hasta ahora solamente Salta recibió el millón y medio de pesos" asignado.

El brote de cólera se mantuvo sin variantes de importancia. Las autoridades nacionales sólo reconocieron dos de los tres últimos casos denunciados en Formosa y se agregó un caso más en Salta, de manera que la cifra total se mantenía en 212. Aráoz insistió en que el brote "está focalizado en el Norte y está en retroceso, aunque todavía no está dominado".

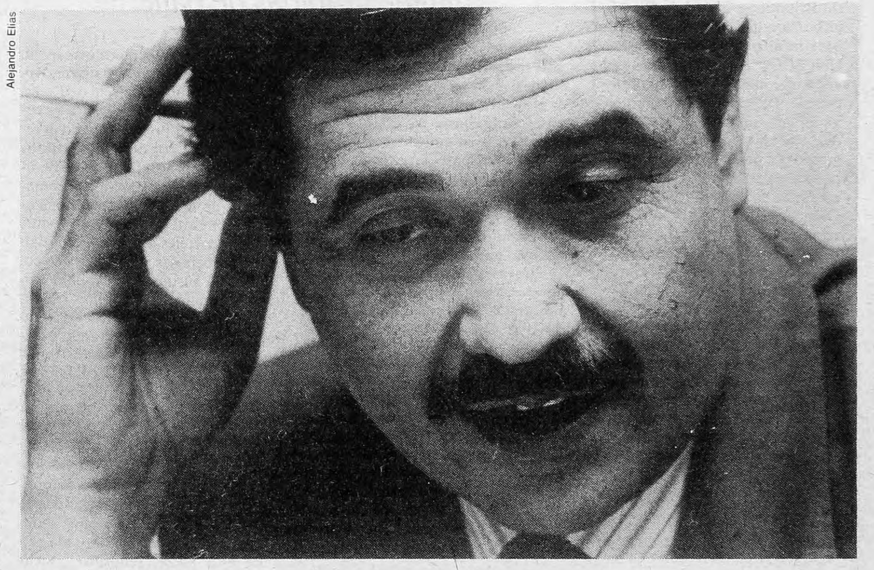
"En 35 días más no puede haber una escuela en el país sin agua potable, porque de lo contrario no comenzarán las clases. Y en no más de 90 días tendrán que estar construidos los baños de todas las escuelas."

Si bien Aráoz se refirió a la situación en el Norte, donde ya se demoró el comienzo de las clases en Salta, el problema podría ser más generalizado. Las autoridades bonaerenses recaban información sobre el estado sanitario de las 8351 escuelas provinciales. No bien se confirmó el brote de cólera, una de las primeras medidas fue la de ordenar operativos de limpieza en 2500 de esos establecimientos, que carecen de agua potable.

Ante las dudas que sembró el mensaje de Aráoz, el secretario de Salud, Alberto Mazza, salió a aclarar que el ciclo lectivo comenzará en una semana en los tres niveles de enseñanza salvo "en aquellas escuelas que no estén en condiciones de proveer agua potable, que son poquísimas". Según Mazza, el problema es menor porque "con jabón y lavandina la escuela queda apta para el dictado de clases".

Sobre el caso Aerolíneas, el ministro Aráoz dijo que esperan las "auditorías técnicas" y adelantó que se aplicarán las "penalidades máximas" que correspondan no sólo a la compañía aérea sino también a otras empresas dedicadas a la fabricación de alimentos. Interpretó que los que fabrican comestibles en condiciones insalubres "son inconscientes unos y criminales otros". Respecto de este tema consideró que "es indudable que la investigación puede pasar a la Justicia, que determinará si el perjuicio ha sido involuntario o voluntario". En lo que respecta al Ministerio, su accionar "pasa por la multa y por deslindar responsabilidades". Las multas previstas oscilan entre 100.000 y un millón de dólares.

Aráoz eludió polemizar con el intendente de Buenos Aires, Carlos Grosso, quien había formulado una elíptica crítica a su gestión. "Grosso tiene razón, cuando (Avelino) Porto fue ministro no hubo cólera en la República Argentina. El vibrión ingresó durante mi mandato", admitió Aráoz con una sonrisa. Fue su única respuesta a afirmaciones de Grosso que insinuaron una mejor tarea preventiva por parte de la administración Porto. El respaldo de Grosso al ex ministro y actual candidato a senador por la Capital Federal, y su amable polémica con Aráoz están enmarcados en la interna del justicialismo. El ministro Aráoz optó por abundar sobre los "problemas estructurales" desnudados por el cólera en un país donde 14 millones de personas, de Ushuaia a La Quiaca, carecen de agua potable o de cloacas.


Alejandro Elias

Para el ministro César Aráoz el brote está bajo control.

"Iniciamos un sumario para investigar el caso Aerolíneas y recurriremos a la Justicia."

Rosarinos con poca clase

Más de una decena de escuelas públicas de Rosario no iniciaron ayer el ciclo lectivo al haberse constatado serias deficiencias sanitarias que, hasta tanto se subsanen, llevarán en algunos casos a la pérdida de la primera semana de clases. La delegación local de la Asociación del Magisterio recibió numerosas denuncias desde distintos establecimientos de la ciudad, destacándose por sus ribetes más dramáticos la de la Nº 1314, ubicada en el asentamiento toba de barrio Empalme Graneros, donde directamente "no hay escuela", según el diagnóstico de la secretaria de nivel primario de AMSAFE, Elsa Mambrini.

Los directores de escuelas siguieron ayer al pie de la letra el pedido de la entidad gremial para que, invocando el decreto 456, no se comience o se interrumpa el dictado de clases en caso de no reunirse condiciones indispensables de higiene y seguridad, previa consulta con la comunidad educativa de cada centro.

El número uno en el cuadro de honor de padecimientos se lo ganó la escuela donde deberían estudiar los 120 niños en edad escolar de la comunidad toba que todavía se asienta precariamente cerca de la avenida de la Travesía, en Empalme Graneros. Puntuales, los pequeños trataron de acomodarse en la mañana de ayer en un galpón de tres metros por cuatro y techo de chapas. La falta de bancos no fue inconveniente para aunque sea escuchar las recomendaciones de las maestras destinadas a prevenir el cólera.



Ladrones del tiempo. Un siglo atrás, el asunto no sólo no hubiera constituido delito sino que habría engrandecido a la Reina Victoria, el Imperio Británico y al Museo Británico. Pero hoy, con el verso del patrimonio universal y la UNESCO, está pésimamente visto que alguien se afane una estatua egipcia de un templo ídem, más aún tratándose de la diosa Sekhmet y sus 500 kilogramos de peso. La estatua evaporada en un templo de Luxor, esculpida en épocas de la XVIII Dinastía (1567-1320 A. de C.), representaba en granito negro a la divinidad guerrera con cabeza de león y un disco solar a modo de corona.

Córtenla. Podrido del feminismo, caradura, terapeuta, agente de viajes y por sobre todas las cosas presidente de ANSMI (Asociación para la Salvación del Macho Italiano), Umberto Gallini (48) está dispuesto a todo. Avalado por los 2584 miembros de su entidad, anunció que el próximo 8 de marzo, cuando las italianas conmemoren o festejen el Día Internacional de la Mujer, piensa aparecerse en plena marcha en Milán con una contramarcha para repartir entre las compañeras su manual *Cómo no dejarse embaucar por las mujeres*. Gallini ya presentó con los suyos un proyecto de reformas para obtener separaciones matrimoniales fáciles, cosa que las mujeres no obtengan réditos económicos. Los que lo quieren mal dicen que el problema básico de Gallini resulta obvio: es separado.

El fin del litro. No fueron prédicas evangelistas sino la profecía exacta del vidente italiano Gabrielle Petromilli lo que mató a Carmen Ayala a los 42 años. Petromilli, hace pocos días, había conseguido fama automática con el truco de anunciar el fin del mundo para el 2 de marzo. Aturdida, Carmen Ayala se mandó un litro de aguardiente, cosa de que el cataclismo último la agarrara en pedo. Al fin y al cabo sus vecinos habían pasado los últimos días bebiendo también, y bailando, para festejar la despedida de este valle de lágrimas. No entendieron que el vidente dijo 2 de marzo, pero no puso el año.

Escola. Esta es cortísima. Se trata de la señora carioca que, para no perderse la fiesta del Carnaval, encadenó a su hijo de cuatro años. La policía encontró al menino con heridas en los pies, pero no a la madre y promete tronante: "Si la encontramos la arrestaremos y la acusaremos de mantener a un menor en cárcel privada".

Bailando nace el amor y se ingresa al Guinness

Un mozo de Tandil bate la marca mundial con más de 130 horas ininterrumpidas de baile.

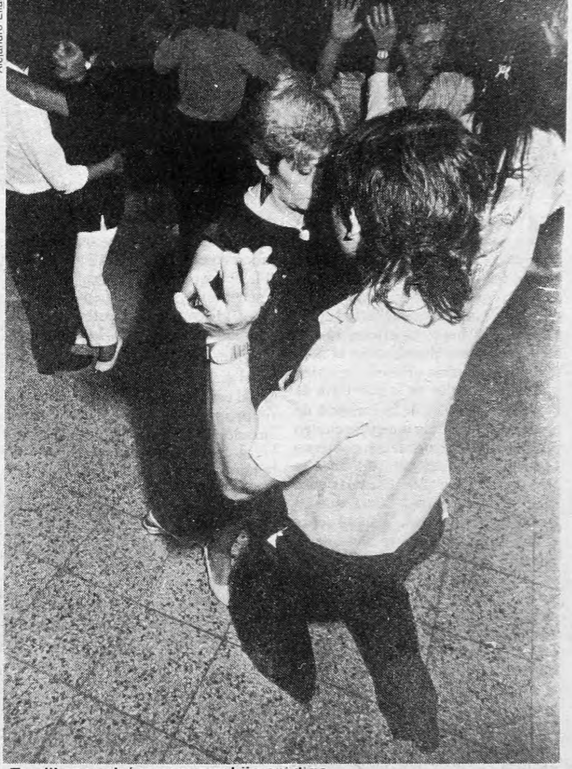
Anoche, el diariero y mozo de restaurante tandilense Julio Rodríguez, de 29 años, se acercaba a batir el record mundial de permanencia en baile, hasta ese minuto —las 23 de ayer— en poder del californiano Michael Scott, otra buena pieza que en junio de 1986 bailó 126 horas sin parar. También ayer, pero luego de las trece, Rodríguez había pulverizado el record argentino de la curiosa especialidad, acumulando 117 horas de pasitos y contoneos. Funcionarios de la firma Jordán, responsables del Libro Guinness de Records en español controlaron el desarrollo de la hazaña que pronto ingresará en las ediciones del tomo de maravillas inútiles.

Todo empezó el jueves pasado a las seis de la tarde cuando en la Sociedad de Fomento Moreno y Arana, en Tandil, 29 concursantes se pusieron a bailar con la más linda. Ya en ese momento Rodríguez tenía entre ceja y ceja la idea de llegar a las 130 horas de danza consecutiva. Llegaba al compromiso bien entrenado y con algunos buenos antecedentes: a los 15 años se consagró campeón provincial de atletismo, también incursionó en la práctica del boxeo y contaba con experiencia en eventos similares. Rodríguez, de acuerdo a las reglas, bailó en secuencias de tres horas que incluían un descanso de veinte minutos que aprovechaba para sentarse en alguna silla. Con el correr de las horas y de los días, Rodríguez se fue quedando solo en la pista, al punto tal, que terminó bailando sin pareja.

Ni siquiera podía decir: "Disculpe, estoy sudado". Se bailó todo y superó los inconvenientes más graves de estas dos últimas jornadas, la temperatura de 27 grados promedio que hizo en Tandil y que en más de una ocasión hizo peligrar esta carrera contra el destino, presenciada por unos 1500 asistentes por día.

Entre las seis y siete de la mañana de ayer los pocos trasnochadores-madrugadores que alentaban al recordman temieron por su estabilidad porque Rodríguez bordeaba el knock out del sueño, del cansancio acumulado y la creciente deshidratación a pesar de los muchos líquidos diarios que tomaba.

Cuando el jueves pasado apareció en la pista, tandilense y bailarín, Rodríguez lucía una camiseta de River, club de sus amores, pero con el correr de los días fue cambiando la remera original por otras de distintos cuadros de fútbol. Cuando se detuvo lo hizo para engañar el estómago, con un menú fundamentalmente compuesto por lácteos, yogur, pastas y cocteles de frutas, especialmente de bananas, abundantes en potasio, una sustancia ideal para evitar y prevenir los calambres. El joven Rodríguez fue penetrando lentamente en la gloria superando el gigantesco tedio de la repetición transformando cumbias en calambres, lambadas en sudores y 130 horas de esfuerzo en un resonante futuro capítulo del Guinness. En casi una semana de erigirse en el rey de las pistas, el esforzado Rodríguez no sólo se bailó todo sino que dejó de rodillas a los demás varones, agotó a las damas voluntarias y exprimió todos los temas de conversación. ¿Me permite esta pieza, señorita? ¿Viene siempre aquí? ¿Estudia o trabaja? ¿Baila moderno o tradicional?


Alejandro Elías

Tandil encontró a su nuevo hijo pródigo.
Julio Rodríguez entrará en el libro Guinness.

Aquellos caballos que mató McCoy

En su ejemplar novela policial *¿Acaso no matan a los caballos?* (posteriormente llevada al cine por Sidney Pollack como *Baile de ilusiones*), el autor Horace McCoy cuenta que los maratones de baile con un premio en efectivo eran muy comunes en los tiempos de la depresión norteamericana a finales de los años 20. Con maestría describe ese mundo agobiante al que concurren a tentar suerte marginales y desesperados y describe un ámbito tan hostil al que uno de los personajes asocia con el sacrificio de caballos que lo angustiaba en su infancia. Julio Rodríguez acaba de transitar de Tandil al Guinness y pasó más de 130 horas de sacrificado plantón a cambio de un premio de mil dólares y de otros objetos como ropa, zapatillas, equipos de deporte y bolsos donados por comerciantes de la ciudad.

Distribuía droga en su silla de ruedas

Una banda de narcotraficantes que utilizaba a un paralítico en su silla de ruedas y a su conductor para transportar cocaína, que distribuía ravioles al por mayor, fue desbaratada por personal de la comisaría 15ª que no sólo detuvo a los hombres sino que además secuestró 3 kilogramos de droga.

El operativo fue expeditivo. Todo comenzó cuando los uniformados vieron en la puerta de una taberna griega, ubicada en Cerrito al 1000 de la Capital, a un hombre que sin lugar a dudas estaba bajo los efectos de estupefacientes. La sospecha quedó confirmada cuando se encontró entre sus ropas un sobre con cocaína. Para obtener del hombre mayor información debieron aguardar que al sujeto se le pasaran los efectos y se identificara como Hernán Patricio Nocetti, de 37 años. Además de su nombre declaró que la cocaína se la había comprado a un paralítico que se desplazaba en una silla de ruedas por la zona de la autopista Ricchieri y la Avenida General Paz.

Allí fueron sorprendidos un rato después algunos integrantes de la banda transportando casi un kilo y medio de cocaína, cuatro envoltorios de 250 gramos de droga, siete ravioles de masilla plástica que utilizaban para disimular la carga, y otros seis ravioles que llevaban para vender al menudeo.

Interrogados por los policías, el paralítico que resultó ser Miguel Angel Montesino ("el Bilita") de 29 años, y su acompañante José Angel Montero, de 28, confesaron que en un taller de Villa Celina se preparaba un automóvil con droga para partir a la costa atlántica. En ese lugar fueron detenidos el hermano del lisiado, Juan Carlos Montesino ("Tuerca") y Alfredo Oscar González, quienes deberán también declarar frente a la jueza María Romilda Servini de Cubría, que lleva la causa.

El sexo es una evasión

Los clientes se encontraron, la semana pasada, con una novedad desagradable. Las puertas del edificio de Rivadavia 3033, en Once, estaban cerradas y no podían acceder al primer piso, tampoco al tercero ni al undécimo y decimosegundo, donde funciona el Instituto Sexológico Daniel Leibowich. Nadie a quien preguntar, de modo que de eso ni hablar.

Ayer, un despacho de la agencia DyN aseguraba que la clínica había sido clausurada tras un allanamiento de la DGI en el que se había comprobado la existencia de una farmacia clandestina y el ejercicio ilegal de la medicina por parte de tres falsos galenos, uno de ellos colombiano, y un odontólogo. El despacho de la agencia precisó que intervino el titular del Juzgado Correccional L, Jorge Sacco. Sin embargo, ayer **Página/12** comprobó que la clínica había regresado a sus actividades normales.

El único con cierta responsabilidad dentro del instituto que aceptó el diálogo fue el encargado de seguridad, que dijo apellidarse García. Aseguró que "fue un procedimiento de rutina de la DGI".

Sin regreso

Mientras cientos de pasajeros argentinos varados en Miami esperan regresar, el juez que entiende en la causa que entablaron por presunta estafa contra la empresa de turismo Metrotur pidió informes al Ente Nacional de Turismo y a la Secretaría de Turismo sobre su funcionamiento. El juez de instrucción Carlos Andina Allende pidió a los organismos que remitan a la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal datos relacionados con avales, inscripciones y licencias utilizados por Metrotur. Los responsables de la empresa, Carlos Vicente García Distley y su esposa Alicia Flores, son sospechosos de cometer una millonaria estafa en perjuicio de sus clientes, ahora abandonados a su suerte en Estados Unidos. Mientras tanto, las casas titulares de tarjetas de créditos fueron avisadas sobre la inconveniencia de abonar resúmenes a favor de García Distley y su esposa.

ASALTO A UN CUARTEL EN VENEZUELA

Fuerzas Armadas en estado de alerta

Una seguidilla de atentados armados que han creado inquietud en las filas militares reforzaron las presiones opositoras sobre Carlos Andrés Pérez.

El robo de armas en un cuartel de Caracas perpetrado por un grupo que presuntamente lideraba el teniente coronel Raúl Alvarez, del Movimiento Revolucionario Bolivariano (MRB) y el ataque con metralla contra un comando fluvial de la marina obligaron al gobierno venezolano a poner en estado de alerta a las fuerzas armadas, que fueron acuarteladas. Los atentados y la inquietud militar contribuyeron a agravar las presiones opositoras sobre el presidente Carlos Andrés Pérez, a pesar de que no todas las fuerzas coinciden en reclamar su renuncia. El principal partido opositor, el democristiano Copei, se inclina por un llamado a referéndum para abrir una consulta sobre una posible reforma constitucional, como para que la salida de Pérez se produzca sin desestabilizar el sistema democrático. El Consejo Consultivo Presidencial propondrá también la realización "urgente" del referéndum, pero algunos sectores creen que, mientras tanto, Pérez debe renunciar a su cargo o a la línea económica acordada con el FMI.

Las fuerzas armadas venezolanas fueron acuarteladas luego de dos atentados sucesivos que se atribuyen al Movimiento Revolucionario Bolivariano que el 4 de febrero último intentó derrocar al presidente Carlos Andrés Pérez. El domingo último, un grupo de cuatro personas comandadas por el teniente coronel Raúl Alvarez, supuestamente miembro del MRB, asaltó el regimiento de alistamiento de Caracas y robó 40 ametralladoras. El predio militar del Fuerte Tiuna se encuentra a pocos kilómetros del centro de la capital venezolana y alberga además al Comando en Jefe del ejército y al Ministerio de Defensa. El otro ataque fue en la mañana de ayer, cuando un grupo lanzó una molotov que incendió una camioneta militar en el comando fluvial de la marina de Ciudad Bolívar, cuyo frente fue ametrallado.

No sólo la inquietud militar por la reactivación de los sectores ligados al golpismo preocupa a Carlos Andrés Pérez. El gobernante volvió a recibir pedidos de renuncia por parte de la oposición. Entre quienes hicieron abiertamente el reclamo figuran algunos intelectuales relevantes como el escritor Arturo Uslar Pietri y políticos como el secretario general del Movimiento al Socialismo (MAS), Fredy Muñoz, quien dejó abierta una puerta al señalar que la única forma de evitar su renuncia es cambiando sustancialmente la actual política económica liberal.

Curiosamente, uno de los políticos que rechazó la posibilidad de impulsar una salida a la crisis a través de la renuncia de Pérez fue el jefe del partido democristiano Copei, Eduardo Fernández, quien a pesar de la opinión de su compañero Rafael Caldera, ex presidente de la Nación, identificó al presidente con el sistema democrático y consideró que si se impone la caída de uno se tambalea necesariamente el otro. Luego de comparar los "cacerolazos" de protesta ocurridos en los últimos días en Venezuela con los que sufrió Salvador Allende en los meses previos a su derrocamiento, Fernández —quien además preside la Internacional Democristiana— dijo que no se podía pedir la renuncia de Pérez porque no había por ahora quién lo reemplace.

Propuso entonces que se llame a un referéndum para una futura reforma constitucional. En este tema trabaja el Consejo Consultivo Presidencial creado por Pérez la semana pasada con el fin de abrir un espacio a la oposición. Ese consejo propondrá un llamado a la consulta popular porque la actual Constitución venezolana, aprobada en 1961, no prevé la posibilidad de llamar a una Asamblea Constituyente si no es antes el pueblo no certifica con su voto la voluntad de introducir reformas. El referéndum tendrá que hacerse dentro de los 90 días una vez que el Congreso haya decidido su convocatoria.

Mientras tanto, con o sin renuncia del presidente, la oposición y el propio partido gobernante Acción Democrática (AD) pugnan por evitar que el gobierno continúe con los aumentos del precio en el combustible, de acuerdo con las pautas acordadas hace dos años con el FMI. Precisamente, fue el aumento del combustible y del transporte, como consecuencia de la aplicación de este plan, la chispa que desató la rebelión popular conocida como Caracazo, en febrero de 1989.

AFP



Luego de los atentados, las FF.AA. fueron acuarteladas.
Los golpes de mano han sido atribuidos a los bolivarianos.

UN INFORMANTE DE LA DEA

El asesino de candidatos

Un ex informante colombiano del organismo antidrogas de Estados Unidos (DEA) declaró que los candidatos presidenciales Luis Carlos Galán Sarmiento y Bernardo Jaramillo Ossa fueron asesinados por grupos de "autodefensa" derechistas durante la campaña electoral del 1990.

Diego Viafara Salinas, antiguo miembro de un "grupo de autodefensa" armada que operaba en el Magdalena Medio Colombiano, aseguró, en entrevista concedida al noticiario de televisión QAP, que participó en el planeamiento y ejecución de varios asesinatos, entre ellos los de Galán Sarmiento, Jaramillo Ossa y el candidato presidencial Jaime Pardo Leal.

Viafara Salinas aceptó aparecer ante las cámaras para dar a conocer al presidente César Gaviria Trujillo la "desprotección" en que lo dejó la DEA luego de colaborar como informante para esa organización norteamericana.

En la primera entrega de la entrevista, el ex informante afirmó que "sé que me van a matar pero no quiero quedarme sin decir esto. A Jaramillo Ossa se le había puesto la marca (se lo tenía como blanco) porque habló mal de los paramilitares", grupos de civiles armados, presuntamente vinculados con miembros del ejército.

"Se le quería (a Jaramillo Ossa) secuestrar y aniquilar como a Jaime Pardo Leal", precisó Viafara Salinas, quien aseguró haber inyectado Pentotal, químico usado como "suero de la verdad" en interrogatorios, a dos escoltas de Jaramillo que fueron secuestrados para obtener información sobre el candidato.

"Uno de ellos se ahorcó y al otro se le dio un tiro de gracia, luego de lo cual su cuerpo fue descuartizado y arrojado a un río", agregó.

Bernardo Jaramillo Ossa, candidato presidencial por el movimiento de izquierda Unión Patriótica (UP), fue asesinado en 1989 por un sicario menor de edad que le disparó cuando se encontraba en el aeropuerto de Bogotá.

La policía secreta de Colombia había acusado desde un principio al confeso narcotraficante Pablo Escobar Gaviria de haber sido el autor intelectual de los magnicidios.

El colombiano Viafara afirmó además "haber visto morir a mucha gente", entre ésta el también aspirante a la presidencia de Colombia, Luis Carlos Galán, asesinado en agosto de 1989 cuando presidía un acto político en una población cercana a Bogotá.

George Bush se impuso en las primarias de Georgia por un apretado margen, mientras que su rival Pat Buchanan superó anoche los resultados obtenidos en New Hampshire y obtuvo un porcentaje de votos superior a lo previsto en Colorado y Maryland. Por su parte, el gobernador de Arkansas, Bill Clinton, se impuso en los comicios demócratas gracias al voto de la población negra.

PRIMARIAS EN GEORGIA, MARYLAND

AMERICANO

AFP

Pat Buchanan puede hacerle la vida imposible a Bush.

Buchanan obliga al presidente a derechizarse.

(Por Rubén Levenberg) Obligado a entrar en el terreno de un competidor, Pat Buchanan, quien tiene poco que perder, el presidente norteamericano George Bush enfrentó las primarias de ayer con un perfil radicalmente conservador y centrado en los asuntos internos estadounidenses, hasta el punto de haber admitido públicamente que se había equivocado al aumentar los impuestos, luego de haber prometido todo lo contrario en la campaña electoral que lo llevó al gobierno. Buchanan hizo gala de su coherencia ideológica y cerró su campaña en Atlanta con un discurso xenófobo y expulsando del recinto a todos los periodistas de medios que no fueran norteamericanos. Entre los demócratas, la disputa fue entre Bill Clinton, obligado a ganar, y Paul Tsongas, quien todavía aspira a enfrentar a Bush el próximo 3 de noviembre. Sin embargo, de acuerdo con una encuesta uno y otro tienen asegurado un cómodo segundo puesto diez puntos atrás del actual presidente, en caso de llegar a encabezar la fórmula demócrata, por lo que en el partido ya se está pensando en un candidato alternativo, que pueda aprovechar un dato contundente: el 80 por ciento de los norteamericanos no aprueba la política económica de Bush.

Cuando todavía era el aspirante a suceder a Ronald Reagan, el entonces vicepresidente y candidato republicano George Bush pronunció hace poco más de 3 años una frase de la que nunca terminó de arrepentirse: "Lean bien mis labios, estoy diciendo que NO voy a aumentar los impuestos". En plena campaña por la reelección, Bush tuvo ahora que volver sobre el tema para responder a una consulta periodística y especialmente a una crítica formulada precisamente por Reagan, quien hace poco dijo que el jefe de la Casa Blanca había hecho mal en subir la carga impositiva en 1990: "¿Si tuviera que volver a hacerlo, no lo haría", respondió ayer. Dijo que el acuerdo que concretó con el Capitolio para incrementar los impuestos había sido "si no el peor error", al menos uno grave.

Si bien Bush no dejó de lado sus habituales argumentos en el manejo de la política exterior —la agudización del conflicto con Irak y la convocatoria para una cumbre con el presidente ruso Boris Yeltsin el próximo 16 de junio en Washington podrían ser armas electorales— básicamente el candidato a la reelección enfrentó este "minimartes" en el que se disputaron las primarias de Georgia (la más importante del día), Maryland y Colorado con la mira centrada en la cuestión económica.

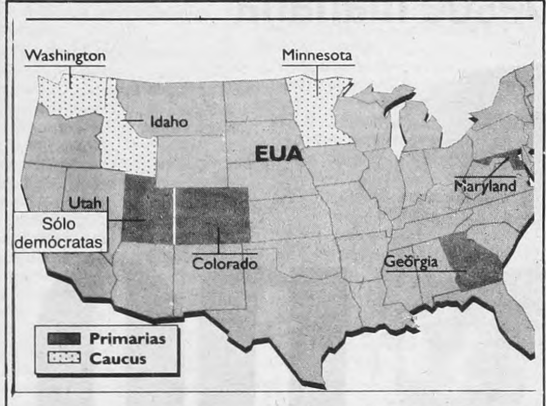
Este es su punto débil, según la opinión casi unánime de los medios norteamericanos, ahora verificada por una encuesta que realizó el diario *New York Times* juntamente con la cadena televisiva CBS. Sólo un 19 por ciento de los 1673 encuestados aprobó la política económica del actual gobierno y un 64 por ciento dijo que ninguno de los candidatos "entiende realmente en qué consiste la vida diaria". Sin embargo, Bush no pierde las esperanzas. El mismo sondeo indica que si hubiera elecciones ahora, ganaría la reelección con un 50 por ciento contra un 40 por ciento del demócrata gobernador de Arkansas, Bill Clinton, o 49 a 39 puntos si tuviera que disputar el cargo con el senador Paul Tsongas. Al senador de Nebraska Bob Kerry le ganaría por 52 contra 35.

Los demócratas prestaron atención a las cifras y no descuidaron otro aspecto de la encuesta: el 52 por ciento de los electores de su partido quisieran contar con otro candidato. Por ello, mientras Clinton y Tsongas soñaban con ganar el voto negro de ayer, muchos de sus correligionarios barajaban nombres para su reemplazo. El senador Lloyd Bentsen, el líder de la Cámara de Representante Richad Gephardt y el eterno posible candidato, el gobernador neoyorquino Mario Cuomo, figuran en la lista.

En cuanto a los republicanos, son pocas las posibilidades con que cuenta el periodista Patrick Buchanan para ganar, pero al menos tiene todo en sus manos como para hacerle la vida imposible a George Bush. Con una crítica feroz hacia la política económica y con un discurso agresivo y ultraderechista, Buchanan obliga al atribulado presidente a cambiar su línea con la intención de ubicarse, si es posible aun más a la derecha.

Pero la tarea no es sencilla. En su cierre de campaña en un hotel de Atlanta, Buchanan fue acusado de nazi por un grupo de judíos que lo escuchaban atónitos cuando hacía sus habituales alegatos en contra de las minorías. La respuesta del precandidato fue que "este es un acto de norteamericanos, por los norteamericanos y por el bien de los viejos Estados Unidos de América". Mientras tanto, sus guardaespaldas se ocupaban de sacar de la tarima a todos los periodistas que no estuvieran acreditados por medios norteamericanos. Incluida una joven negra, a la que luego permitieron reingresar, a regañadientes. Se trataba de una representante de la cadena televisiva ABC.

Para los comicios de ayer George Bush contaba con un 63 por ciento de los votos contra un 27 por ciento de Buchanan, de acuerdo con los sondeos previos. Las primarias —votación en cada partido para la elección de candidato presidencial con vistas a las elecciones del próximo 3 de noviembre— se desarrollaron en Maryland, Georgia y Colorado. En los estados de Washington, Idaho, Utah y Minnesota se reunieron los "caucus", asambleas en las que los partidos eligen delegados para sus convenciones nacionales.



El estado de la Nación

Siete estados norteamericanos donde se celebran elecciones primarias o "caucus" pueden clarificar el rumbo de los aspirantes demócratas y determinar si los electores republicanos seguirán penalizando con sus votos al presidente George Bush.

Las primarias, en las que los electores se pronuncian en sufragio por uno de los aspirantes, se celebraron este "minimartes" en los estados de Maryland, Georgia, en la costa Este de EE.UU., y en Colorado, en el medio Oeste.

Los "caucus", agrupaciones de electores locales en las que sin un voto directo eligen a un compromisario o delegado para la convención del partido, tendrán lugar en Minnesota y Utah, Idaho y Washington, en la zona occidental del país.

En estos siete estados, los demócratas elegirán 383 delegados, y los republicanos 202. Mientras que ya se han designado 448,5 delegados de los 4287 que irán a la convención demócrata, sólo se han elegido 42 de los 2209 republicanos.

Clinton encabeza el número de los delegados demócratas con 96, seguido de Harkin con 73; Kerrey con 22; Tsongas con 21; Brown con 8; otros con 14; y sin decidir figuran 215.

Entre los republicanos Bush cuenta ya con 28 delegados, Buchanan con 9 y no se han comprometido otros cinco.

Un aspirante demócrata necesita 2144 delegados para ser declarado candidato a la presidencia de EE.UU., mientras que entre los republicanos se requieren 1105.

Encuentro en la cumbre

El presidente norteamericano, George Bush, anunció este martes que recibirá en Washington a su homólogo ruso, Boris Yeltsin, los días 16 y 17 de junio próximo, para una conferencia cumbre consagrada esencialmente al desarme nuclear y a las reformas en la ex URSS.

Esta primera cumbre oficial de los dos estadistas será "una excelente oportunidad para continuar" las discusiones iniciadas en Camp David el 1° de febrero último, durante la precedente visita de Yeltsin, declaró George Bush, antes de partir a Chicago.

"Examinaremos los progresos logrados en numerosos campos, incluyendo la permanente intensificación de las relaciones entre nuestros dos países, abordaremos las cuestiones nucleares y militares, así como nuestros esfuerzos conjuntos para respaldar las reformas en Rusia", declaró Bush, agregando que Yeltsin "está haciendo un trabajo soberbio".

El 18 de febrero pasado, la Casa Blanca anunció que la próxima cumbre entre los presidentes norteamericano y ruso tendría lugar en julio, y el vocero presidencial, Marlin Fitzwater, precisó que aún no se había fijado la fecha exacta. La víspera, en Moscú, ambas partes se pusieron de acuerdo sobre el mes de julio, en ocasión de las conversaciones entre Yeltsin y el secretario de Estado, James Baker.

PROPUESTA

Tsongas

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)

Bill Clinton y Paul Tsongas, los dos demócratas que vienen perfilando mejor para la candidatura presidencial, tienen programas económicos relativamente similares que parecen casi sacados de una agenda conservadora, con la básica diferencia de la propuesta impositiva que ambos ofrecen.

En esta diferencia se basó Clinton, que favorece un recorte de impuestos en la clase media, para acusar la semana pasada al político de Massachusetts de que su plan era "a sangre fría" intentando demostrar que su rival es presuntamente insensible a los padecimientos del principal blanco electoral de esta campaña. Clinton propone una reducción de los impuestos en el orden del 10 por ciento; actualmente a la clase media se le descuenta el 25 por ciento de sus salarios para la agencia impositiva. El gobernador de Arkansas también propone que se aumenten los impuestos de aquellos que tienen ganancias que superan los 200.000 dólares anuales.

Tsongas cuenta con la bendición y la cruz al mismo tiempo de haber sido etiquetado como proempresarial. El rótulo le ha significado que algunos demócratas como Bob Kerrey, en los debates, ironicen acerca de su postura "privatista", pero también le ha servido para atraer la atención de un sector que hace tiempo se resiste a inclinarse por el partido liberal porque consideran que castiga a los empresarios en exceso y tiende a distribuir en programas sociales, no siempre bien hechos, con excesiva largura. Los defensores de Tsongas sostienen que la postura última de este hombre de Nueva Inglaterra es ayudar a los empresarios a producir al máximo y luego forzar a una redistribución del ingreso hecho por las compañías. Por lo pronto, los dos candidatos cuentan con prestigiosísimos asesores económicos. Lester Thurow, decano de la escuela empresarial del Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT)

George Bush se impuso en las primarias de Georgia por un apretado margen, mientras que su rival Pat Buchanan superó anoche los resultados obtenidos en New Hampshire y obtuvo un porcentaje de votos superior a lo previsto en Colorado y Maryland. Por su parte, el gobernador de Arkansas, Bill Clinton, se impuso en los comicios demócratas gracias al voto de la población negra.

PRIMARIAS EN GEORGIA, MARYLAND Y COLORADO

AMERICANO CON FILTRO


AFP

Pat Buchanan puede hacerle la vida imposible a Bush.

Buchanan obliga al presidente a derechizarse.

(Por Rubén Levenberg) Obligado a entrar en el terreno de un competidor, Pat Buchanan, quien tiene poco que perder, el presidente norteamericano George Bush enfrentó las primarias de ayer con un perfil radicalmente conservador y centrado en los asuntos internos estadounidenses, hasta el punto de haber admitido públicamente que se había equivocado al aumentar los impuestos, luego de haber prometido todo lo contrario en la campaña electoral que lo llevó al gobierno. Buchanan hizo gala de su coherencia ideológica y cerró su campaña en Atlanta con un discurso xenófobo y expulsando del recinto a todos los periodistas de medios que no fueran norteamericanos. Entre los demócratas, la disputa fue entre Bill Clinton, obligado a ganar, y Paul Tsongas, quien todavía aspira a enfrentar a Bush el próximo 3 de noviembre. Sin embargo, de acuerdo con una encuesta uno y otro tienen asegurado un cómodo segundo puesto diez puntos atrás del actual presidente, en caso de llegar a encabezar la fórmula demócrata, por lo que en el partido ya se está pensando en un candidato alternativo, que pueda aprovechar un dato contundente: el 80 por ciento de los norteamericanos no aprueba la política económica de Bush.

Cuando todavía era el aspirante a suceder a Ronald Reagan, el entonces vicepresidente y candidato republicano George Bush pronunció hace poco más de 3 años una frase de la que nunca terminó de arrepentirse: "Lean bien mis labios, estoy diciendo que NO voy a aumentar los impuestos". En plena campaña por la reelección, Bush tuvo ahora que volver sobre el tema para responder a una consulta periodística y especialmente a una crítica formulada precisamente por Reagan, quien hace poco dijo que el jefe de la Casa Blanca había hecho mal en subir la carga impositiva en 1990: "Si tuviera que volver a hacerlo, no lo haría", respondió ayer. Dijo que el acuerdo que concretó con el Capitolio para incrementar los impuestos había sido "si no el peor error", al menos uno grave.

Si bien Bush no dejó de lado sus habituales argumentos en el manejo de la política exterior —la agudización del conflicto con Irak y la convocatoria para una cumbre con el presidente ruso Boris Yeltsin el próximo 16 de junio en Washington podrían ser armas electorales— básicamente el candidato a la reelección enfrentó este "minimartes" en el que se disputaron las primarias de Georgia (la más importante del día), Maryland y Colorado con la mira centrada en la cuestión económica.

Este es su punto débil, según la opinión casi unánime de los medios norteamericanos, ahora verificada por una encuesta que realizó el diario *New York Times* juntamente con la cadena televisiva CBS. Sólo un 19 por ciento de los 1673 encuestados aprobó la política económica del actual gobierno y un 64 por ciento dijo que ninguno de los candidatos "entiende realmente en qué consiste la vida diaria". Sin embargo, Bush no pierde las esperanzas. El mismo sondeo indica que si hubiera elecciones ahora, ganaría la reelección con un 50 por ciento contra un 40 por ciento del demócrata gobernador de Arkansas, Bill Clinton, o 49 a 39 puntos si tuviera que disputar el cargo con el senador Paul Tsongas. Al senador de Nebraska Bob Kerry le ganaría por 52 contra 35.

Los demócratas prestaron atención a las cifras y no descuidaron otro aspecto de la encuesta: el 52 por ciento de los electores de su partido quisieran contar con otro candidato. Por ello, mientras Clinton y Tsongas soñaban con ganar el voto negro de ayer, muchos de sus correligionarios barajaban nombres para su reemplazo. El senador Lloyd Bentsen, el líder de la Cámara de Representante Richad Gephardt y el eterno posible candidato, el gobernador neoyorquino Mario Cuomo, figuran en la lista.

En cuanto a los republicanos, son pocas las posibilidades con que cuenta el periodista Patrick Buchanan para ganar, pero al menos tiene todo en sus manos como para hacerle la vida imposible a George Bush. Con una crítica feroz hacia la política económica y con un discurso agresivo y ultraderechista, Buchanan obliga al atribulado presidente a cambiar su línea con la intención de ubicarse, si es posible aun más a la derecha.

Pero la tarea no es sencilla. En su cierre de campaña en un hotel de Atlanta, Buchanan fue acusado de nazi por un grupo de judíos que lo escuchaban atónitos cuando hacía sus habituales alegatos en contra de las minorías. La respuesta del precandidato fue que "este es un acto de norteamericanos, por los norteamericanos y por el bien de los viejos Estados Unidos de América". Mientras tanto, sus guardaespaldas se ocupaban de sacar de la tarima a todos los periodistas que no estuvieran acreditados por medios norteamericanos. Incluida una joven negra, a la que luego permitieron reingresar, a regañadientes. Se trataba de una representante de la cadena televisiva ABC.

Para los comicios de ayer George Bush contaba con un 63 por ciento de los votos contra un 27 por ciento de Buchanan, de acuerdo con los sondeos previos. Las primarias —votación en cada partido para la elección de candidato presidencial con vistas a las elecciones del próximo 3 de noviembre— se desarrollaron en Maryland, Georgia y Colorado. En los estados de Washington, Idaho, Utah y Minnesota se reunieron los "caucus", asambleas en las que los partidos eligen delegados para sus convenciones nacionales.



El estado de la Nación

Siete estados norteamericanos donde se celebran elecciones primarias o "caucus" pueden clarificar el rumbo de los aspirantes demócratas y determinar si los electores republicanos seguirán penalizando con sus votos al presidente George Bush.

Las primarias, en las que los electores se pronuncian en sufragio por uno de los aspirantes, se celebraron este "minimartes" en los estados de Maryland, Georgia, en la costa Este de EE.UU., y en Colorado, en el medio Oeste.

Los "caucus", agrupaciones de electores locales en las que sin un voto directo eligen a un compromisario o delegado para la convención del partido, tendrán lugar en Minnesota y Utah, Idaho y Washington, en la zona occidental del país.

En estos siete estados, los demócratas elegirán 383 delegados, y los republicanos 202. Mientras que ya se han designado 448,5 delegados de los 4287 que irán a la convención demócrata, sólo se han elegido 42 de los 2209 republicanos.

Clinton encabeza el número de los delegados demócratas con 96, seguido de Harkin con 73; Kerrey con 22; Tsongas con 21; Brown con 8; otros con 14; y sin decidir figuran 215.

Entre los republicanos Bush cuenta ya con 28 delegados, Buchanan con 9 y no se han comprometido otros cinco.

Un aspirante demócrata necesita 2144 delegados para ser declarado candidato a la presidencia de EE.UU., mientras que entre los republicanos se requieren 1105.

Encuentro en la cumbre

El presidente norteamericano, George Bush, anunció este martes que recibirá en Washington a su homólogo ruso, Boris Yeltsin, los días 16 y 17 de junio próximo, para una conferencia cumbre consagrada esencialmente al desarme nuclear y a las reformas en la ex URSS.

Esta primera cumbre oficial de los dos estadistas será "una excelente oportunidad para continuar" las discusiones iniciadas en Camp David el 1° de febrero último, durante la precedente visita de Yeltsin, declaró George Bush, antes de partir a Chicago.

"Examinaremos los progresos logrados en numerosos campos, incluyendo la permanente intensificación de las relaciones entre nuestros dos países, abordaremos las cuestiones nucleares y militares, así como nuestros esfuerzos conjuntos para respaldar las reformas en Rusia", declaró Bush, agregando que Yeltsin "está haciendo un trabajo soberbio".

El 18 de febrero pasado, la Casa Blanca anunció que la próxima cumbre entre los presidentes norteamericano y ruso tendría lugar en julio, y el vocero presidencial, Marlin Fitzwater, precisó que aún no se había fijado la fecha exacta. La víspera, en Moscú, ambas partes se pusieron de acuerdo sobre el mes de julio, en ocasión de las conversaciones entre Yeltsin y el secretario de Estado, James Baker.

ELECCIONES EN EE.UU.

El escrutinio al cierre

George Bush superó este martes por apretado margen a Pat Buchanan en las primarias de Georgia, Colorado y Maryland, mientras que en el campo demócrata Bill Clinton, el gobernador de Arkansas se impuso en Georgia, Paul Tsongas ganó en Maryland y en Colorado aún restaba por definirse la apretada lucha. En Georgia, las proyecciones de CNN daban un 62 por ciento a Bush y un 38 por ciento a Buchanan, con lo que el desafiante ultraconservador republicano habría logrado superar sus propios resultados de New Hampshire. Para Bush, los resultados de Georgia representan una nueva señal de disconformidad.

También en Georgia, pero en las filas demócratas, Bill Clinton obtuvo un 62 por ciento, Paul Tsongas un 20 por ciento, Jerry Brown un 7 por ciento, Bob Kerrey un 5 por ciento y Tom Harkin un 2 por ciento. En Maryland, donde el recuento de votos se hallaba aún más retrasado, el ex senador Paul Tsongas, de Massachusetts, triunfador de la primaria de New Hampshire hace dos semanas, le ganaba a Bill Clinton por 39 a 34 por ciento, mientras que Brown había obtenido 9 por ciento, Harkin 6 y Kerrey 5 por ciento.

De confirmarse estos guarismos, Clinton habría obtenido 198 delegados, Tsongas 86, Brown 24, Kerrey 23 y en las filas republicanas los delegados serían 145 para Bush y 20 para Buchanan.

AFP

George Bush anunció que se reunirá con Boris Yeltsin en junio.

El 80 por ciento de los norteamericanos desaprueba su política económica.

PROPUESTA ECONOMICA DEMOCRATA

Tsongas y Clinton hacen números

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York) **Bill Clinton y Paul Tsongas, los dos demócratas que vienen perfilando mejor para la candidatura presidencial, tienen programas económicos relativamente similares que parecen casi sacados de una agenda conservadora, con la básica diferencia de la propuesta impositiva que ambos ofrecen.**

En esta diferencia se basó Clinton, que favorece un recorte de impuestos en la clase media, para acusar la semana pasada al político de Massachusetts de que su plan era "a sangre fría" intentando demostrar que su rival es presuntamente insensible a los padecimientos del principal blanco electoral de esta campaña. Clinton propone una reducción de los impuestos en el orden del 10 por ciento; actualmente a la clase media se le descuenta el 25 por ciento de sus salarios para la agencia impositiva. El gobernador de Arkansas también propone que se aumenten los impuestos de aquellos que tienen ganancias que superan los 200.000 dólares anuales.

Tsongas cuenta con la bendición y la cruz al mismo tiempo de haber sido etiquetado como proempresarial. El rótulo le ha significado que algunos demócratas como Bob Kerrey, en los debates, ironicen acerca de su postura "privatista", pero también le ha servido para atraer la atención de un sector que hace tiempo se resiste a inclinarse por el partido liberal porque consideran que castiga a los empresarios en exceso y tiende a distribuir en programas sociales, no siempre bien hechos, con excesiva largura. Los defensores de Tsongas sostienen que la postura última de este hombre de Nueva Inglaterra es ayudar a los empresarios a producir al máximo y luego forzar a una redistribución del ingreso hecho por las compañías. Por lo pronto, los dos candidatos cuentan con prestigiosísimos asesores económicos. Lester Thurow, decano de la escuela empresarial del Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT) aconseja a Paul Tsongas, mientras que Robert Shapiro, un economista del liberal Instituto de Política Progresista en Washington, y Robert Reich, de la Escuela de Gobierno de Harvard, son los gurúes de Clinton.

Ambos políticos tienen como principal preocupación incrementar la competitividad de la producción nacional para evitar que el estándar de vida siga deteriorándose. Ambos consideran que el Estado debe jugar un rol mucho más importante en promover esa competitividad que el que hasta el momento ha jugado con George Bush. Clinton y Tsongas proponen un plan de tipo francés, por el cual las compañías entrenen a sus trabajadores o paguen el uno por ciento de sus ganancias para financiar un programa de entrenamiento estatal. Para aumentar la inversión, Clinton promueve un crédito fiscal dirigido hacia la pequeña y mediana empresa y créditos para los pequeños empresarios.

Tsongas apoya un crédito fiscal de carácter temporario y fomenta el aumento de los ahorros para financiar las inversiones.

Pero los dos tienen diferencias en cuanto al modo de aumentar la competitividad. Tsongas se inclina por un recorte a los impuestos sobre ganancias eventuales y disminuiría este impuesto a las ganancias eventuales sólo sobre acciones, no sobre inmuebles, únicamente cuando el propietario las retiene por un largo tiempo.

Clinton, en cambio, reduciría los impuestos a las ganancias eventuales sólo para la inversión "inicial" de compañías nuevas.

Con respecto al comercio, Tsongas opina que el proteccionismo fue "un trágico error", pero agrega que los países tienen que terminar sus prácticas comerciales injustas si quieren entrar en el mercado americano.

Clinton, aunque dice que apoya un sistema libre de comercio, usa un lenguaje mucho más enfático con propuestas de medidas y represalias para los países con mercados cerrados.

Para finalizar la recesión, otro de los grandes temas de esta campaña, Clinton impulsa el recorte impositivo para la clase media y propone que se ejerza presión sobre los bancos para que den más préstamos. Tsongas se inclina por un crédito impositivo temporario y por empujar a la Reserva Federal para que baje las tasas de interés. Ambos quieren acelerar la construcción de redes camineras para crear trabajos, y obligar a los bancos a que no ejecuten las hipotecas de clientes morosos.

Economía en terapia intensiva

La economía de Estados Unidos está en vías de recuperación, según demuestra la subida en un 0,9 por ciento del índice de los principales indicadores económicos en enero, dato que se dio a conocer ayer martes, en un día clave en la campaña electoral. La subida de enero se convierte en la primera alza en tres meses y es una nueva señal alentadora de que EE.UU. sale del largo período de recesión, el más prolongado desde la depresión de los años 30.

El Ministerio de Comercio informó que siete de los once indicadores mejoraron durante enero después de una baja consecutiva del 0,2 por ciento en noviembre y diciembre de 1991, lo que supone la mayor alza desde julio pasado, cuando se registró una subida del 1,2 por ciento.

La información del Ministerio de Comercio fue interpretada como "una señal esperanzadora por el presidente de la Reserva Federal (banco central), Alan Greenspan, que no ocultó su preocupación por las perspectivas económicas desfavorables.

La crítica situación económica derivada de la recesión iniciada a mediados de 1990 se ha convertido en el tema de la campaña para las elecciones presidenciales del próximo 3 de noviembre.

La mejora en la actividad sectorial fue registrada en la bolsa de valores, pedidos de bienes de capital, solicitudes de nuevas construcciones, precio de las materias primas, peticiones de bienes de consumo, circulante monetario y reducción de las peticiones de seguro de desempleo.

El índice de los indicadores económicos es uno de los "termómetros" que permite medir la actividad estadounidense y hacer planes de inversiones de capital a corto y mediano plazo.

Entre los indicadores negativos en enero están la baja en la confianza del consumidor, lentitud en las entregas de las órdenes de compra, pedidos no atendidos y reducción en el promedio del trabajo semanal. El informe del Ministerio de Comercio repercutió de inmediato sobre el mercado cambiario y el dólar estadounidense mejoró su cotización frente al yen japonés, el marco alemán y el franco suizo.

En otro comunicado del Ministerio de Comercio se informó que la venta de casas se incrementó un 12,9 por ciento durante enero, después de un descenso registrado en diciembre, un resultado que fue interpretado de inmediato como otra señal de mejora de la economía.

Mientras el informe oficial aportó señales esperanzadoras para la economía de EE.UU., el Instituto Americano de Quiebras informó que en 1991 se registró casi un millón de solicitudes de bancarrota personales y de empresas, lo que supone un aumento del 21 por ciento en comparación con 1990. Según el informe, el 92 por ciento de esas quiebras fueron personales, es decir de individuos que no pueden pagar, por ejemplo, una hipoteca u otros créditos y que se declaran insolventes.

Opinión

Por Walter Goobar

América amable

Este año promete ser decisivo para el sistema político norteamericano. Las primarias de New Hampshire pusieron al descubierto que en ambos partidos se registran cambios más significativos que el mero rechazo a la política de George Bush. El triunfante partido republicano que Ronald Reagan legó a George Bush y lo consagró como nuevo inquilino de la Casa Blanca en 1988, se le ha ido de las manos al presidente. El hombre que se precia de haber vencido en la Guerra Fría y en la del Golfo no ha podido mantener la unidad partidaria republicana que ha sucumbido al mismo ritmo que se esfumaba el boom económico heredado de la administración Reagan.

Desde que Richard Nixon llegó a la presidencia de EE.UU. en 1968 e inauguró la hegemonía republicana en la Casa Blanca, el llamado Grand Old Party (GOP) ha sido la fuerza decisiva en la política norteamericana. La clave consistió en conformar una coalición de conservadores, patriotas de overol, demócratas sureños y centristas que armaron un frente común contra la fórmula automática de los demócratas de aumentar el gasto y los impuestos.

El voto sureño blanco que se desprendió por primera vez de su pertenencia demócrata con George Wallace en 1968 ha sido crucial para el triunfo republicano. En efecto, la única vez que los demócratas recuperaron la Casa Blanca desde 1968 fue en 1976, cuando impusieron a un candidato blanco, sureño y cultivador de maní llamado Jimmy Carter.

Bush corre serios riesgos de quebrar la coalición republicana que ahora está sometida a tensiones formidables. El éxito de la rebelión de Patrick Buchanan obteniendo el 40 por ciento de los votos en New Hampshire demuestra que Bush ha perdido a los conservadores. No hay precedentes en la historia electoral norteamericana de un presidente que reciba un castigo semejante al que los votantes propinaron a George Bush. Ronald Reagan ganó en 1984 por el 86 por ciento de los votos. Antes, Eisenhower en 1956 y Johnson en 1964 habían obtenido más del 90 por ciento de votos. El resultado más bajo entre los vencedores fue el de Richard Nixon en 1972, que llegó al 67 por ciento. Los que estuvieron por debajo de esa cifra fueron Johnson en 1968, Gerald Ford en 1976 y Jimmy Carter en 1980 y perdieron después las elecciones presidenciales. En 1968 Johnson tuvo que retirarse de la competencia en parte por culpa del 42 por ciento que alcanzó en New Hampshire su rival, Eugene McCarthy.

Para defenderse de Buchanan y de Duke, Bush está obligado a dar un brusco giro aún más a la derecha a lo largo de todo este año signado por esta elección que tendrá un fuerte matiz ideológico. Hoy por hoy no caben dudas de que, pese a todo, Bush va a conseguir la nominación republicana por la simple razón de que Buchanan no está inscripto en suficientes estados como para conseguir la cantidad necesaria de delegados para ganar en la Convención Republicana que se llevará a cabo en Houston en agosto. Sin embargo, tras obtener la nominación, un George Bush vapuleado, cansado y con sus fondos menguados por la guerra civil que ha dividido el partido tendrá que afrontar la contienda con el candidato demócrata. Independientemente de que éste se llame Clinton o Tsongas, ambos comparten una plataforma que —pese a los matices— focalizará la campaña en la necesidad de un seguro nacional de salud, en una estrategia de reactivación industrial y en un programa neokeynesiano de inversiones para la creación de nuevos puestos públicos que serán financiados por profundos recortes en la defensa.

Este duelo electoral que se lleva a cabo doce meses después del momento en que Bush alcanzó un pico de popularidad del 91 por ciento tras la Guerra del Golfo se inicia con un partido republicano cayéndose en pedazos mientras que una tibia alternativa demócrata comienza a tomar forma lentamente. Para salvar su presidencia, Bush tendría que destrozar a Buchanan en el Sur y luego comenzar a reactivar la economía. Ambas misiones parecen tan difíciles de cumplir como aquella que Bush se propuso al comienzo de su presidencia, hace tres años, cuando prometió "una América más amable y gentil".

Y COLORADO

CON FILTRO



George Bush anunció que se reunirá con Boris Yeltsin en junio.
El 80 por ciento de los norteamericanos desaprueba su política económica.

El escrutinio al cierre

George Bush superó este martes por apretado margen a Pat Buchanan en las primarias de Georgia, Colorado y Maryland, mientras que en el campo demócrata Bill Clinton, el gobernador de Arkansas se impuso en Georgia, Paul Tsongas ganó en Maryland y en Colorado aún restaba por definirse la apretada lucha. En Georgia, las proyecciones de CNN daban un 62 por ciento a Bush y un 38 por ciento a Buchanan, con lo que el desafiante ultraconservador republicano habría logrado superar sus propios resultados de New Hampshire. Para Bush, los resultados de Georgia representan una nueva señal de disconformidad.

También en Georgia, pero en las filas demócratas, Bill Clinton obtuvo un 62 por ciento, Paul Tsongas un 20 por ciento, Jerry Brown un 7 por ciento, Bob Kerrey un 5 por ciento y Tom Harkin un 2 por ciento. En Maryland, donde el recuento de votos se hallaba aún más retrasado, el ex senador Paul Tsongas, de Massachusetts, triunfador de la primaria de New Hampshire hace dos semanas, le ganaba a Bill Clinton por 39 a 34 por ciento, mientras que Brown había obtenido 9 por ciento, Harkin 6 y Kerrey 5 por ciento.

De confirmarse estos guarismos, Clinton habría obtenido 198 delegados, Tsongas 86, Brown 24, Kerrey 23 y en las filas republicanas los delegados serían 145 para Bush y 20 para Buchanan.

ECONOMICA DEMOCRATA

y Clinton hacen números

aconseja a Paul Tsongas, mientras que Robert Shapiro, un economista del liberal Instituto de Política Progresista en Washington, y Robert Reich, de la Escuela de Gobierno de Harvard, son los gurúes de Clinton.

Ambos políticos tienen como principal preocupación incrementar la competitividad de la producción nacional para evitar que el estándar de vida siga deteriorándose. Ambos consideran que el Estado debe jugar un rol mucho más importante en promover esa competitividad que el que hasta el momento ha jugado con George Bush. Clinton y Tsongas proponen un plan de tipo francés, por el cual las compañías entrenen a sus trabajadores o paguen el uno por ciento de sus ganancias para financiar un programa de entrenamiento estatal. Para aumentar la inversión, Clinton promueve un crédito fiscal dirigido hacia la pequeña y mediana empresa y créditos para los pequeños empresarios.

Tsongas apoya un crédito fiscal de carácter temporario y fomenta el aumento de los ahorros para financiar las inversiones.

Pero los dos tienen diferencias en cuanto al modo de aumentar la competitividad. Tsongas se inclina por un recorte a los impuestos sobre ganancias eventuales y disminuiría este impuesto a las ganancias eventuales sólo sobre acciones, no sobre inmuebles, únicamente cuando el propietario las retiene por un largo tiempo.

Clinton, en cambio, reduciría los impuestos a las ganancias eventuales sólo para la inversión "inicial" de compañías nuevas.

Con respecto al comercio, Tsongas opina que el proteccionismo fue "un trágico error", pero agrega que los países tienen que terminar sus prácticas comerciales injustas si quieren entrar en el mercado americano.

Clinton, aunque dice que apoya un sistema libre de comercio, usa un lenguaje mucho más enfático con propuestas de medidas y represalias para los países con mercados cerrados.

Para finalizar la recesión, otro de los grandes temas de esta campaña, Clinton impulsa el recorte impositivo para la clase media y propone que se ejerza presión sobre los bancos para que den más préstamos. Tsongas se inclina por un crédito impositivo temporario y por empujar a la Reserva Federal para que baje las tasas de interés. Ambos quieren acelerar la construcción de redes camineras para crear trabajos, y obligar a los bancos a que no ejecuten las hipotecas de clientes morosos.

Economía en terapia intensiva

La economía de Estados Unidos está en vías de recuperación, según demuestra la subida en un 0,9 por ciento del índice de los principales indicadores económicos en enero, dato que se dio a conocer ayer martes, en un día clave en la campaña electoral. La subida de enero se convierte en la primera alza en tres meses y es una nueva señal alentadora de que EE.UU. sale del largo período de recesión, el más prolongado desde la depresión de los años 30.

El Ministerio de Comercio informó que siete de los once indicadores mejoraron durante enero después de una baja consecutiva del 0,2 por ciento en noviembre y diciembre de 1991, lo que supone la mayor alza desde julio pasado, cuando se registró una subida del 1,2 por ciento.

La información del Ministerio de Comercio fue interpretada como "una señal esperanzadora por el presidente de la Reserva Federal (banco central), Alan Greenspan, que no ocultó su preocupación por las perspectivas económicas desfavorables.

La crítica situación económica derivada de la recesión iniciada a mediados de 1990 se ha convertido en el tema de la campaña para las elecciones presidenciales del próximo 3 de noviembre.

La mejora en la actividad sectorial fue registrada en la bolsa de valores, pedidos de bienes de capital, solicitudes de nuevas construcciones, precio de las materias primas, peticiones de bienes de consumo, circulante monetario y reducción de las peticiones de seguro de desempleo.

El índice de los indicadores económicos es uno de los "termómetros" que permite medir la actividad estadounidense y hacer planes de inversiones de capital a corto y mediano plazo.

Entre los indicadores negativos en enero están la baja en la confianza del consumidor, lentitud en las entregas de las órdenes de compra, pedidos no atendidos y reducción en el promedio del trabajo semanal. El informe del Ministerio de Comercio repercutió de inmediato sobre el mercado cambiario y el dólar estadounidense mejoró su cotización frente al yen japonés, el marco alemán y el franco suizo.

En otro comunicado del Ministerio de Comercio se informó que la venta de casas se incrementó un 12,9 por ciento durante enero, después de un descenso registrado en diciembre, un resultado que fue interpretado de inmediato como otra señal de mejora de la economía.

Mientras el informe oficial aportó señales esperanzadoras para la economía de EE.UU., el Instituto Americano de Quiebras informó que en 1991 se registró casi un millón de solicitudes de bancarrota personales y de empresas, lo que supone un aumento del 21 por ciento en comparación con 1990. Según el informe, el 92 por ciento de esas quiebras fueron personales, es decir de individuos que no pueden pagar, por ejemplo, una hipoteca u otros créditos y que se declaran insolventes.

Opinión

Por Walter Goobar

América amable

Este año promete ser decisivo para el sistema político norteamericano. Las primarias de New Hampshire pusieron al descubierto que en ambos partidos se registran cambios más significativos que el mero rechazo a la política de George Bush. El triunfante partido republicano que Ronald Reagan legó a George Bush y lo consagró como nuevo inquilino de la Casa Blanca en 1988, se le ha ido de las manos al presidente. El hombre que se precia de haber vencido en la Guerra Fría y en la del Golfo no ha podido mantener la unidad partidaria republicana que ha sucumbido al mismo ritmo que se esfumaba el boom económico heredado de la administración Reagan.

Desde que Richard Nixon llegó a la presidencia de EE.UU. en 1968 e inauguró la hegemonía republicana en la Casa Blanca, el llamado Grand Old Party (GOP) ha sido la fuerza decisiva en la política norteamericana. La clave consistió en conformar una coalición de conservadores, patriotas de overol, demócratas sureños y centristas que armaron un frente común contra la fórmula automática de los demócratas de aumentar el gasto y los impuestos.

El voto sureño blanco que se desprendió por primera vez de su pertenencia demócrata con George Wallace en 1968 ha sido crucial para el triunfo republicano. En efecto, la única vez que los demócratas recuperaron la Casa Blanca desde 1968 fue en 1976, cuando impusieron a un candidato blanco, sureño y cultivador de maní llamado Jimmy Carter.

Bush corre serios riesgos de quebrar la coalición republicana que ahora está sometida a tensiones formidables. El éxito de la rebelión de Patrick Buchanan obteniendo el 40 por ciento de los votos en New Hampshire demuestra que Bush ha perdido a los conservadores. No hay precedentes en la historia electoral norteamericana de un presidente que reciba un castigo semejante al que los votantes propinaron a George Bush. Ronald Reagan ganó en 1984 por el 86 por ciento de los votos. Antes, Eisenhower en 1956 y Johnson en 1964 habían obtenido más del 90 por ciento de votos. El resultado más bajo entre los vencedores fue el de Richard Nixon en 1972, que llegó al 67 por ciento. Los que estuvieron por debajo de esa cifra fueron Johnson en 1968, Gerald Ford en 1976 y Jimmy Carter en 1980 y perdieron después las elecciones presidenciales. En 1968 Johnson tuvo que retirarse de la competencia en parte por culpa del 42 por ciento que alcanzó en New Hampshire su rival, Eugene McCarthy.

Para defenderse de Buchanan y de Duke, Bush está obligado a dar un brusco giro aún más a la derecha a lo largo de todo este año signado por esta elección que tendrá un fuerte matiz ideológico. Hoy por hoy no caben dudas de que, pese a todo, Bush va a conseguir la nominación republicana por la simple razón de que Buchanan no está inscripto en suficientes estados como para conseguir la cantidad necesaria de delegados para ganar en la Convención Republicana que se llevará a cabo en Houston en agosto. Sin embargo, tras obtener la nominación, un George Bush vapuleado, cansado y con sus fondos menguados por la guerra civil que ha dividido el partido tendrá que afrontar la contienda con el candidato demócrata. Independientemente de que éste se llame Clinton o Tsongas, ambos comparten una plataforma que —pese a los matices— focalizará la campaña en la necesidad de un seguro nacional de salud, en una estrategia de reactivación industrial y en un programa neokeynesiano de inversiones para la creación de nuevos puestos públicos que serán financiados por profundos recortes en la defensa.

Este duelo electoral que se lleva a cabo doce meses después del momento en que Bush alcanzó un pico de popularidad del 91 por ciento tras la Guerra del Golfo se inicia con un partido republicano cayéndose en pedazos mientras que una tibia alternativa demócrata comienza a tomar forma lentamente. Para salvar su presidencia, Bush tendría que destrozar a Buchanan en el Sur y luego comenzar a reactivar la economía. Ambas misiones parecen tan difíciles de cumplir como aquella que Bush se propuso al comienzo de su presidencia, hace tres años, cuando prometió "una América más amable y gentil".

La última batalla de un viejo guerrero israelí

El ex primer ministro israelí, Menajem Begin, se debatía anoche entre la vida y la muerte luego de sufrir un paro cardíaco. Su estado es crítico.

El ex primer ministro israelí Menajem Begin, de 79 años, se halla desde ayer en la sala de cuidados intensivos de un hospital de Tel Aviv, donde fue internado tras lo que se calificó en un primer momento de derrame cerebral. Begin ha sido conectado a un pulmotor, ya que dejó de respirar por sí mismo. De acuerdo con el jefe médico de la clínica, Dan Michaeli, Begin ha sufrido seguramente un ataque cardíaco, lo que le produjo un descenso súbito de la presión sanguínea y la pérdida de conocimiento.

Nacido el 16 de agosto de 1913 en Brest Litovsk (en ese entonces Polonia, hoy en día Bielorrusia), Menajem Begin, que sufrió anoche un ataque cardíaco, es una de las figuras fundamentales de la historia del sionismo y del Estado de Israel.

Su trayectoria política coincide con la del nacionalismo judío de este siglo: Begin comenzó su actuación militando en el movimiento Betar, de Vladimir Jabotinsky, quien propugnaba la creación de un Estado sionista a través de la lucha inmediata, sin esperar a que la comunidad internacional se decidiera a establecerlo.

Arrestado en 1941 por el NKVD, la policía política soviética, el futuro premier israelí fue encarcelado en Siberia como "peligroso elemento antirrevolucionario", pero logró escapar poco después y huyó a Palestina, en ese entonces bajo el gobierno británico. En Palestina, Begin toma el mando del Irgun, brazo armado del Betar, empeñándose en luchar contra la autoridad de Gran Bretaña y la población árabe autóctona.

En esos años, el Irgun participó en algunos de los episodios más sangrientos de la lucha por la creación del Estado de Israel: el ataque al mando militar británico en el hotel King David de Jerusalén (200 víctimas, entre muertos y heridos) y la masacre de campesinos palestinos de Deir Yassin, en la periferia de Jerusalén (250 víctimas). Aunque nunca negó su responsabilidad en estas acciones, Begin siempre sostuvo que renunció al "efecto sorpresa", advirtiendo por adelantado que se estaba por cometer un atentado.

Luego de la creación del Estado de Israel, Begin lideró durante 30 años la oposición nacionalista a los sucesivos gobiernos laboristas, primero como dirigente del movimiento Herut, y luego en las coaliciones de centroderecha Gahal y Likud.

En 1977 logró finalmente derrotar —ante el estupor general de Israel y el exterior— a sus tradicionales rivales, liderados por Shimon Peres, al cabo de una campaña electoral basada en el descontento producido en Israel por la guerra de Iom Kippur (1973). En su programa, el Likud se empeñaba en reforzar la presencia judía en los territorios ocupados, mejorar las condiciones de vida de las clases más bajas y lograr la paz con el mundo árabe.

Los primeros años de gobierno fueron positivos para el líder nacionalista: en 1978 el presidente egipcio Anuar el Sadat cumplió su histórica visita a Israel y al año siguiente firmó con Begin la Paz de Camp David, en la residencia presidencial estadounidense, una "paz separada" entre dos adversarios ancestrales, por la cual Begin y Sadat obtuvieron el Premio Nobel de la Paz.

La política del premier israelí, sin embargo, se orientó cada vez más hacia la derecha, favoreciendo a los colonos en los territorios ocupados y estimulando el consumo para satisfacer a la clase media-baja, a través de una gestión que produciría luego una inflación desastrosa para la economía israelí.

En 1981, poco antes de las elecciones, Begin ordenó el "bombardeo quirúrgico" de la base nuclear iraquí de Osirag, y el éxito de la operación militar se transformó en éxito político: el Likud vuelve al poder en el Estado judío.

En 1982, una vez concluida la evacuación del desierto del Sinaí, Begin quiere llevar a cabo una segunda pacificación, esta vez en la frontera septentrional de Israel, negociando con el líder falangista libanés Bechir Gemayel, con el que tiene un enemigo en común: los palestinos que, desde el sur del Líbano, amenazan tanto a Galilea como al poder de Beirut.

En junio de ese año, el premier israelí lanzó la Operación Paz en Galilea, o sea la invasión del Líbano desde el sur. El ejército de Israel, defraudado por la pasividad de sus aliados falangistas, penetra hasta la capital, Beirut.

Es entonces que, por segunda vez, el nombre de Begin queda vinculado a la masacre de civiles palestinos. En los campos de Sabra y Chatila los falangistas matan a decenas de refugiados desarmados, entre ellos muchas mujeres y niños, en un hecho en que la "neutralidad" de las tropas israelíes sorprende o escandaliza.

Meses más tarde, una comisión investigadora israelí estableció que las tropas de Israel deberían haber impedido el ingreso de los falangistas a los campos palestinos y pidió la destitución del entonces ministro de Defensa, Ariel Sharon.

Begin, acuciado por problemas de salud y deprimido por la muerte de su esposa, renunció al cargo en 1983, en un estado de amargura que lo llevó a retirarse del escenario político, permaneciendo encerrado en su residencia en Jerusalén, cerca de las ruinas de Deir Yassin.

El más antiguo y despiadado combatiente de Israel pasó los últimos años en un estado de postración personal y mutismo político, transformado en anciano pálido y silencioso, una simple sombra de su estatura de otros tiempos.


AFP

Begin tuvo responsabilidad por la masacre de Sabra y Chatila.
En los últimos años se había retirado de la escena política.

Erich Honecker esclerótico

El caso de Erich Honecker amenaza con complicarse aun más al revelar las autoridades médicas de Moscú que el ex líder de Alemania Oriental no padece cáncer, pues fue exitosamente operado de eso hace años y nunca tuvo metástasis sino sólo arterioesclerosis, enfermedad no terminal y por ende no invocable en pedidos de clemencia frente a solicitudes de juzgamiento o extradición. El anciano ex mandatario, que presumiblemente ya padecía la enfermedad destructora de las facultades mentales cuando gobernaba con llamativa impericia los destinos del país más pujante del ex bloque socialista, había solicitado en diciembre autorización para refugiarse en Corea del Norte, pero el gobierno ruso, que quería entregarlo a Alemania, de la que depende económicamente, le impidió salir de la casa del embajador chileno en Moscú, donde se refugió para huir del celo entregador de Boris Yeltsin. Ayer, la Cruz Roja Internacional, con cuyos pasaportes lograron escapar a la justicia los más célebres genocidas nazis, reconoció desde su sede en la Suiza alemana que contribuyó a arrinconar a Honecker al negarle un pasaporte del organismo, porque no lo hace "cuando hay reclamos judiciales implicados".

IRAK DESMANTELA LOS SCUDS

EE.UU. rechaza la oferta libia

Las tensiones entre Irak y Libia con el Consejo de Seguridad de la ONU hegemonizado por Estados Unidos, llegaron ayer a un punto crítico al rechazar la Casa Blanca la propuesta de Trípoli de juzgar en un país neutral o en La Haya a los dos libios que reclama la justicia norteamericana y al insistir los aliados occidentales de la ONU que no aceptarán ningún tipo de dilaciones en el cumplimiento del ultimátum dado el viernes a Bagdad para que elimine, en un plazo de dos semanas, todas sus armas de destrucción masiva. Aunque la misión de la ONU en Irak anunció que ya eliminó hasta ahora 75 de los 400 SCUD que tiene Bagdad y podrá destruir el resto en unos pocos días, el gobierno iraquí se ha reservado el derecho de conservar algunos misiles de otro lote que, a su entender, pueden ser utilizados con fines civiles. Tanto los expertos de la ONU como la Casa Blanca han rechazado frontalmente esa pretensión iraquí y exigieron el cumplimiento puntual de los compromisos asumidos tras el armisticio de la guerra del Golfo.

Luego de su abrumadora derrota del 28 de febrero de 1991, Irak debió comprometerse ante la ONU a eliminar todas sus armas de destrucción masiva, pero se las ingenió posteriormente para ir dilatando el cumplimiento de esos compromisos, hasta que exactamente un año después de la victoria de los aliados éstos lanzaron un ultimátum para que Bagdad acatara las estipulaciones del armisticio durante las dos semanas siguientes. Irak dio una respuesta sumamente ambigua, afirmando que "algunos misiles" pueden ser usados con fines pacíficos. Ayer, el dario norteamericano *Philadelphia Inquirer* afirmó que un alto funcionario de la Casa Blanca declaró que "si Saddam es tan estúpido como para desafiarnos, estamos todos de acuerdo con una acción militar". Bush ya había advertido la semana pasada que estaba dispuesto a una intervención, pero recibió la sorpresa de que la inconmovible aliada de EE.UU. en todo el siglo XX, Gran Bretaña, declaró su oposición a la idea. Presiones entre bambalinas por parte de un George Bush con la soga electoral al cuello hicieron que el Foreign Office rectificara inmediatamente su punto de vista y se sumara al coro de amenazas contra Irak, que ni siquiera se calmó ayer, cuando la ONU informó que la destrucción de misiles avanza a paso acelerado.

Otro país que enfrenta la amenaza de una intervención impulsada por EE.UU., y tampoco en su caso por primera vez, es Libia, que propuso la semana pasada que Abdel Baset Alí y Amin Jalifa —acusados por los fiscales de EE.UU. de haber sido los autores materiales del atentado que hizo estallar en el aire un avión de Pan Am sobre la ciudad británica de Lockerbie— sean juzgados en un país neutral o que toda la disputa sea sometida al Tribunal Internacional de La Haya, alternativas ambas que fueron ayer rechazadas por Washington, Londres y París. La caída del avión en Escocia, en diciembre de 1988, causó 270 muertos y fue un motivo más de la disputa permanente entre Libia y la Casa Blanca, que ya había atacado anteriormente a ese país árabe con su aviación en represalia por su supuesta participación en el terrorismo internacional. Recientemente, Muammar Kadafi dio el tiro de gracia al mundo de conflictos ideológicos armados conocido desde la posguerra al anunciar que prestará toda su colaboración para combatir el terrorismo, evitando por primera vez calificar de "movimientos de liberación nacional" a todas las organizaciones violentas.

La nostalgia de Lech Walesa

El presidente polaco, Lech Walesa, no cree más en el libre mercado y el capitalismo e intentaría guiar un "ordenamiento de batalla" con los sectores que componían el pasado régimen (la administración pública, los altos cuadros del ejército, los agricultores), echando una mirada a los ex comunistas. La hipótesis, que parece paradójica en el ex presidente de Solidaridad, fue lanzada sin medios términos también en el área del ex "partido del presidente" y por el periódico independiente *Zycie Warszawy*. En una entrevista emitida el domingo último por la radio BBC, Walesa aseguró que la construcción de la economía de mercado en Polonia no se cerrará, rechazando la sugerencia de anular el Parlamento.

En los últimos tiempos, el pensamiento de Walesa tuvo una rápida evolución, especialmente porque analiza la relación entre la sociedad y los sectores menos favorecidos que pagan duramente la transición a la economía de mercado. El giro se observó en el discurso de Walesa ante los canteros de Danzica, en diciembre, cuando el presidente respondió a las críticas sobre incumplimiento de promesas y dijo "tener las manos atadas" y grandes resistencias a su voluntad reformadora. "Ahora —había dicho— me inclinaré a favor del pueblo y si la gente protesta porque tiene hambre, yo estaré con ellos."

En la entrevista con la BBC, Walesa dijo sobre el comunismo: "Tuvimos que andar con teorías comunistas, con bellas voces que sin embargo no fueron escuchadas".

Otras iniciativas se agregaron en pocos días para reforzar la tesis: una visita al grupo de diputados de la izquierda democrática nacida de los escombros del Partido Comunista ("cada Parlamento tiene un pie izquierdo y un pie derecho y yo soy la garantía de esta pluralidad"), otra al sindicato OPZZ (también ex comunista), un apoyo del ex ministro de Defensa, vicealmirante Piotr Kolodziejczyk (responsable también del pasado régimen, exonerado sin conocimiento del presidente), un encuentro con la redacción del semanario *Polityka*, ligado al Comité Central del POUP, crítico del gobierno.

SAN LORENZO, DE PENAL

Acosta acostó a Colo Colo

El cuadro de Boedo superó al campeón de América en un partido muy flojo que presenció una multitud en la cancha de Vélez Sarsfield.

1 SAN LORENZO: Ruiz Díaz; Zandoná, Ballarino, Zacarías, Riquelme; Matosas, Carrizo, Ponce, Gorosito; Rossi, Acosta. DT: Fernando Areán.

0 COLO COLO: Morón; Ramírez, Garrido, Margas, Vilches; Mendoza, Adomaitis, Pizarro, Rubio; De Luca, Barticiotto. DT: Mirkos Jozic.

Cancha: Vélez. Arbitro: Juan Escobar (Paraguay). Goles: 16m Acosta de penal (SL). Cambios: Salvatierra por Barticiotto (CC), González por Rossi (SL). Recaudación: 338.425 pesos.

La hinchada de San Lorenzo volvió a ser protagonista y llenó el estadio de Vélez como si el partido fuese la final de la Copa y no un encuentro más de la primera rueda en un grupo en el cual se clasifican 4 de 5. Un poco por el nivel del rival que es el actual campeón de América y otro poco por el fresco antecedente de los seis goles en Rosario, los hinchas pintaron con banderas azulgrana la cancha de Vélez. Claro que, después de la espectacular recepción que le dieron al equipo se ilusionaron con la posibilidad de que se repitiera aquella actuación frente a Newell's. Por algún momento, cuando el santafesino Acosta le escapaba con suma facilidad a la marca de su stopper, Margas, pareció que ese sueño podría convertirse en realidad. Más aún, cuando sobre el primer cuarto de hora Acosta marcó el penal (remate a ras del piso, a la izquierda de Morón) que cobró Escobar, tal vez en forma apresurada. La falta había sido cometida precisamente por Margas cruzándole el cuerpo a Acosta cuando se iba al gol en una de esas jugadas que los árbitros no sancionan.

Colo Colo no mostró nada que sorprendiera (un libero, dos stoppers, dos volantes haciendo marca personal en zona, mucha gente en el medio tratando de pasar velozmente al terreno rival en contraataque) mientras que San Lorenzo se plantó como siempre, tomando muchas precauciones y metiendo muy fuerte en el medio.

El primer tiempo fue pobre, descolorido, con escasas situaciones de gol. Los chilenos salieron un poco con el 0-1 y llegaron a generar situaciones de riesgo ante Ruiz Díaz, a favor de algún error defensivo de San Lorenzo. Por el otro lado, sólo los desbordes de Acosta, beneficiado por la floja marca del zurdo Margas, levantaban un poco la sensación térmica.

El segundo tiempo fue malísimo. Colo Colo, obligado por las circunstancias, se adelantó un poco, presionó más la salida de San Lorenzo y durante algunos minutos encerró a San Lorenzo en su área y provocó algunos sofocones al arquero Ruiz Díaz. Una de las llegadas más claras tuvo como protagonista a De Luca, quien no mandó la pelota a la red por su propia torpeza. San Lorenzo con el golcito de ventaja no tenía demasiado apuro y se limitaba a aguantar el resultado ante el silencio de la multitud sólo quebrado cuando recordaban que estaba en la cancha Maradona. Dos jugados, dos ganados, siete goles a favor, ninguno en contra y líder en el grupo. San Lorenzo esta vez no pudo mostrar fútbol y se contentó con los números.



Arriba, la caída de Acosta por el empujón de Margas que Escobar vio penal.
Abajo, el remate rasante y esquinado de Acosta para dar la victoria a San Lorenzo.

Aquí, Coquimbo 0, Newell's 3

3 NEWELL'S OLD BOYS: Scoponi; Raggio, Llop, Pochettino, Saldaña; Berizzo, Martino, Berti, Zamora; Domizi, Mendoza. DT: Marcelo Bielsa.

0 COQUIMBO UNIDO: Pérez; Morales, Muñoz, Tanucci, Rivero; Peralta, Mondaca, Carreño, Ramos; Zuliga, González. DT: J. Sulantay.

Cancha: Newell's. Arbitro: Julio Matto (Uruguay). Goles: 9m Berti (NOB), 66m Zamora (NOB) y 75 Mendoza (NOB). Cambios: Toledo por Zuñiga (CU), Lunari por Martino (NOB). Incidencias: a los 44m fueron expulsados Ramos (C) y Domizi (NOB).

En la primera llegada a fondo Newell's metió el toque de atención, a los 5 minutos; en la segunda, se puso en ventaja cuando todavía no se habían cumplido diez minutos. Arrancó por la derecha Martino, con mucho espacio para pensar y le puso la pelota en profundidad a Berti, quien enganchó de zurda, se sacó la marca de encima y metió el derechazo al primer palo aprovechando el regalo del arquero que había dejado el hueco.

El subcampeón chileno que llegó a este partido con 2 puntos (victoria ante la Universidad Católica, derrota con Colo Colo), dejó claras sus prioridades: no perder, explotar un contraataque aislado si se podía y, en última instancia, no caer por goleada.

Hasta el final del primer tiempo Newell's pudo ampliar las diferencias con un disparo de Domizi que devolvió el poste y otro de Martino que salvó el arquero Pérez, sólo porque, inesperadamente, se encontró con la pelota.

En el segundo tiempo Coquimbo salió un poco más, amagó adelantarse unos metros en el terreno, pero no le duró mucho porque la pelota seguía pasando por los pies de los jugadores del equipo local.

Sobre el final del primer tiempo se quedaron enganchados Ramos y Domizi, se tocaron fuerte y el árbitro decidió la expulsión de ambos. En realidad, había quedado toda la sensación de que el jugador de Newell's apenas si se había defendido de la agresión y no merecía más que la tarjeta amarilla. Cuando terminó la etapa Bielsa le dijo de todo al uruguayo Matto.

En el segundo tiempo, sobre los 21 minutos, Zamora tocó suavemente de zurda un centro de Mendoza y clavó el dos a cero cuando el partido estaba caído en un pozo.

El tercero de Newell's llegó a los 30m del complemento: Mendoza se llevó la pelota por el medio, entre los centrales chilenos y sacó el remate cruzado sobre la derecha del arquero que reaccionó tarde, Zamora pudo conquistar el cuarto con un espectacular remate que hizo dar la pelota en el palo y después no hubo tiempo para más. Newell's se desquitó de la goleada ante San Lorenzo con el pobre Coquimbo, un equipo muy modesto.



La presencia de Coquimbo Unido en la Copa Libertadores marca un hecho histórico: es el único equipo que accede a su disputa luego de haber logrado el ascenso el mismo año. En 1990 ganó el torneo de segunda división y en 1991 conquistó el segundo puesto en el campeonato de primera división, detrás de Colo Colo, que ya estaba clasificado por ser el último titular de América. Coquimbo es una ciudad de 62.026 habitantes, distante 462 kilómetros al norte de Santiago y dos puertos mayores: Guayacán y Coquimbo. Originalmente eran dos núcleos separados que forman en la actualidad un solo conjunto urbano. Los dos puertos fueron usados desde la época de la colonia para desembarco de La Serena, bellísima ciudad colonial, ubicada a 14 kilómetros.

En Coquimbo, más precisamente en Guayacán, caleta ocupada por aborígenes hasta 1858, funcionó la mayor refinería de cobre del mundo. La gran cantidad de extranjeros que colaboraron en la explotación del cobre, también le dieron forma a la particular arquitectura de la ciudad. Fueron carpinteros ingleses y norteamericanos los que introdujeron un elaborado trabajo en madera, confiriendo a los edificios una particular belleza, que se destacan sobre el cerro que domina la península.

• • •

Los equipos paraguayos, Sol de América y Cerro Porteño, ya están listos para debutar en el Grupo 5 de la Copa Libertadores frente a los conjuntos uruguayos, Defensor y Nacional. El partido entre los clubes guaraníes se disputará en el estadio de Olimpia a las 16 debido a que no tiene iluminación y la cancha de Cerro Porteño no puede ser utilizada por la suspensión que le aplicó la Confederación Sudamericana de Fútbol por los incidentes registrados en el torneo Preolímpico. Defensor y Nacional se enfrentarán a las 21 en el Centenario de Montevideo.

NOTICIERO

Krabbe. El presidente del Comité Olímpico de Alemania, Willi Daume, propuso que el caso de la atleta Katrin Krabbe, suspendida por cuatro años por manipular un control antidoping, sea sometido a consideración del Tribunal Arbitral del Comité Olímpico Internacional.

Mexicanos. La selección olímpica de México, dirigida por el argentino Cayetano Rodríguez, inició ayer su última etapa de preparación con miras a las eliminatorias de los Juegos Olímpicos de Barcelona '92. Los mexicanos enfrentarán a Honduras, Canadá y Estados Unidos.

Lombardi. La ex piloto de Fórmula 1, Lella Lombardi, murió ayer en la clínica de Milán, Italia, víctima de un cáncer. La muerte de Lombardi se produjo dos días después del debut de su compatriota Giovanna Amati en la categoría.

Nacional B. Hoy se completará la vigesimonovena fecha del campeonato Nacional B con los siguientes encuentros: Lanús-Instituto; Laferrere-Italiano; Defensa y Justicia- San Martín de Tucumán; Central Córdoba de Rosario-San Martín de San Juan; Chaco For Ever-Morón; Racing de Córdoba-Almirante Brown; Maipú-Dálmine; Rafaela-Talleres y Atlético Tucumán-Colón. Ayer, Chicago superó a Banfield por 2 a 0.

Fractura. El campeón mundial de motociclismo, el norteamericano Wayne Rainey, sufrió una fractura en el dedo meñique de su pie derecho al caerse de su moto cuando estaba realizando una prueba de entrenamiento en el circuito de Motmelo, Barcelona.

Prisión. Domingo Cotto García, principal accionista del club de béisbol profesional Leones de Ponce de San Juan de Puerto Rico, fue condenado a doce años de prisión por delito de narcotráfico. Cotto García dirigió una organización de distribución de cocaína y otra de lavado de dinero.

Oposición. Los dirigentes de las Asociaciones de Deportes Ecuestres se reunieron con el presidente argentino, Carlos Menem, para manifestarle la oposición ante las versiones que indican que próximamente será privatizado el campo argentino de polo, ubicado en Palermo.

Premio. El Comité Olímpico japonés premiará con 24 mil dólares al único ganador de una medalla de oro lograda en los Juegos Olímpicos de Invierno de Albertville, mientras que la recompensa a los que lograron medallas de plata (2) será de 16.000 mil dólares y los que alcanzaron la de bronce (7), 8000 dólares.

Record. El futbolista chileno del equipo Unión Católica Luis Rodríguez estableció el domingo pasado un record en el fútbol de su país. Luego de un año sin jugar, producto de una lesión, el jugador ingresó en el segundo tiempo y un minuto después de su entrada cometió una infracción y lo expulsaron sin haber tocado la pelota.

GIL. El Ministerio del Interior de España inscribió ayer al partido político Grupo Independiente Liberal (GIL), que lidera el presidente del club Atlético de Madrid, Jesús Gil y Gil. El titular de la entidad sostuvo que "ahora me votarán los hinchas del Real y del Barcelona porque está en juego el futuro de sus hijos".

Opinión

Por Pedro Uzquiza

Las leyes del juego

Cuáles son los límites del utilitarismo en el deporte? ¿Hasta dónde se puede llegar en la búsqueda del éxito sin afectar la estética? ¿Qué diferencias existen entre la concepción de formar "jóvenes deportistas" o formar "jóvenes deportistas ganadores"? Antes de tratar de encontrar respuestas a estos interrogantes —para que no quede ninguna duda—, es necesario aclarar que desde cualquier ángulo que se mire, el objetivo de toda competencia es el triunfo. Nadie puede sentirse feliz en la derrota, aun en lo deportivo. Lo que se cuestiona, en todo caso, son los mecanismos.

Y esto que pretende ser una polémica que envuelve al deporte mundial, no lo es tanto desde el enfoque objetivo de una realidad que está pidiendo cambios para terminar con el utilitarismo, que puede volverse el gran bumerang que golpee con violencia al deporte de elite del mundo entero. Surge claramente con los reclamos de todos los sectores para introducir modificaciones en los reglamentos, que no es precisamente para el aggiornamento de la mayoría de las disciplinas en que la superprofesionalización ha incidido para restarles belleza a los espectáculos. Todo lo contrario, el reclamo es tratar de "volver a las fuentes", que "se vuelva a jugar", sin que esto signifique —de ninguna manera— renunciar al contenido comercial que puedan tener los deportes que son apoyados por las grandes mayorías. Y una cosa no está reñida con la otra. Los ejemplos sobran.

Fútbol y tenis, los dos deportes que tienen mayor atracción en el mundo. Pelé, el mayor futbolista de todos los tiempos, por un lado, y Richard Evans y Stefan Edberg, por otro, reclaman cambios reglamentarios en dos disciplinas tan distintas.

Los verdaderos talentos no se forman en la escuela de tenis de Nicky Bolletieri ni en un campo de entrenamiento de fútbol tirando centros al primer palo. Los talentos nacen y hay que dejarlos volar. Esa puede ser una modificación importante sin recurrir a los reglamentos.

El fútbol y el tenis se dan la mano para cambiar los reglamentos

El ex futbolista brasileño Pelé y el tenista sueco Stefan Edberg propusieron modificaciones en las reglas con idéntico objetivo: "Mejorar los espectáculos y acercar el público a las canchas".

El ex futbolista Edson Arantes do Nascimento, popularmente conocido como Pelé, propuso una serie de cambios reglamentarios en el fútbol —que incluyen variantes en la formación de la barrera— como fórmula para levantar a un juego "que se cae a pedazos por la fosilización de los reglamentos". Paralelamente, en Rotterdam, varios tenistas, entre ellos Boris Becker y Stefan Edberg, se vieron envueltos en una jugosa polémica —que también incluyó propuestas de cambios reglamentarios— en torno del futuro del tenis "amenazado de muerte a garrotazos" según los medios holandeses. Como común denominador surgió la preocupación acerca de la deserción del público de las canchas.

En declaraciones a la prensa uruguaya desde el balneario de Punta del Este, donde pasa unos días de vacaciones, Pelé cuestionó que "mientras todos los deportes han evolucionado en sus reglas, el fútbol se sigue jugando como cuando fue creado por los ingleses". Para quien fue el mejor jugador del mundo en sus tiempos, "en el fútbol actual se favorece a los infractores y se perjudica a los habilidosos". Pelé propuso, sin demasiadas esperanzas de que lo escuche la Internacional Board, que los saques laterales se efectúen con el pie y no con las manos (antiquísimo proyecto del que sólo se hicieron parciales ensayos) y presentó como novedad, una alteración en la formación de las barreras. "En las faltas cerca del área propongo que se elimine la barrera tal cual se hace hoy, porque es una aberración. Debería autorizarse una barrera conformada con el número de futbolistas que estaban defendiendo antes de cometerse la falta, excluido el arquero."

O Rei calificó como "bienvenido para el mundo del fútbol" cualquier proyecto que pueda presentarse con el objetivo de "mejorar el espectáculo" y el de "amparar a quienes realmente saben jugar excluyendo a la vez a quienes a través de ciertos sistemas de juego al filo de lo legal hacen perder motivación a los aficionados".

El tema de la "recuperación del público y del espectáculo" también es una clave de hoy en el mundillo del tenis. Luego del partido que jugaron en Stuttgart Goran Ivanisevic y Stefan Edberg, el británico Richard Evans, miembro del sindicato de jugadores de la ATP, declaró que "la táctica del 'saque-volea' (Ivanisevic colocó 33 aces en ese encuentro) corrompe el juego". Para evitarlo, el dirigente inglés propondrá dentro de tres semanas, en la reunión de la ATP, la supresión del segundo servicio o la obligatoriedad de mantener al menos un pie en el suelo durante el saque. Boris Becker sostuvo que eso es "una exageración" con el argumento de que "las reglas del juego sobrevivieron 150 años y no vamos a poner todo patas arriba de golpe". El tenista alemán asegura que "al público le gusta el tenis agresivo que se practica hoy".

AFP



AFP



Pelé y Edberg propusieron cambios en el fútbol y el tenis.
El brasileño no quiere barreras. Edberg plantea frenar el juego-fuerza.

El sueco Stefan Edberg, a mitad de camino, no se opuso a "algunas adaptaciones" si es que ayudan a acercar más público. Y planteó tres posibles variantes reglamentarias.

1) Prohibir las raquetas "wide bodies", más anchas y más rápidas que las tradicionales ("Aunque ninguno de los 100 primeros del ranking las utiliza, la medida apunta a que los jóvenes no se vean tentados a usarlas", aclaró).

2) Revestir las pistas cubiertas de una superficie que ejerza una acción de frenado.

3) Utilizar pelotas lentas cuando el terreno es propicio a la velocidad.

John McEnroe, por su parte, propuso acercar la línea del servicio a la red unos 15 centímetros mientras los jugadores holandeses se limitaron a plantear que "si se prefiere un juego de largos peloteos hay que mandar a los espectadores a canchas de polvo de ladrillo".

Como sea, la polémica continúa abierta cada vez que pique una pelota de fútbol o una pelota de tenis.

BOCA RATON

Gabriela Sabatini vuelve a escena

Gabriela Sabatini comienza hoy su periplo norteamericano de torneos, que tanto éxito le reportaran el año pasado, enfrentando en el court del Boca Ratón Tennis Club a la británica Jo Durie, que le ganó a la checoslovaca Regina Rajchrtova por 6-3 y 7-6. Boca Ratón repartirá 550.000 dólares en premios y será el aperitivo de Key Biscaine, la gran cita del tenis de la Florida.

Luego del título obtenido en la apertura del año, en Sydney, la rápida frustración del Abierto de Australia, y la recuperación triunfal de Tokio, este torneo representa para Sabatini no sólo la posibilidad de consolidar su año, sino la necesidad de obtener buenos resultados para mantener el average del ranking, ya que fueron las actuaciones en la gira estadounidense de 1991 (tres títulos y una final) las que levantaron las acciones de la argentina, y esos resultados deberán ser ahora confirmados para que la marca por lo menos se mantenga.

De todas formas, Boca Ratón es uno de los torneos predilectos de la tenista argentina, que ya lo ganó en tres oportunidades, en 1988, 1990 (derrotando en la final a la por entonces precoz Jennifer Capriati, quien fue tenazmente seguida por toda la prensa norteamericana en aquel certamen, ya que poco antes del debut se había asegurado cinco millones de dólares en contratos publicitarios con las firmas Prince y Diadora) y 1991, donde derrotó a su *sombra negra*, la alemana Steffi Graf. Las expectativas son crecientes, teniendo a favor de la ausencia de la número 1 del mundo, Monica Seles, que prefirió prepararse mejor para defender su título '91 en Key Biscaine.

Menemcito

El piloto argentino, Carlos Menem junior, declaró ayer en Estoril, Portugal, que nunca solicitó el patrocinio de una empresa estatal para no ser "señalado". Menem hijo afirmó que "lo que más me ha costado demostrar, y creo que ya lo he hecho, es que soy un buen piloto y que en eso no ha influido en absoluto el ser hijo del presidente de la República Argentina. Esto no significa que tenga todo aprendido". El automovilista destacó que "sólo recibo apoyo de empresas privadas de mi país y gracias a ellos puedo salir por el mundo a correr".

Ajedrez

Tras dos victorias y tres tablas, la ajedrecista Claudia Amura, con negras, iniciará hoy su sexta partida frente al gran maestro Oscar Panno por el título del Club Argentino de Ajedrez, que se desarrolla en la sede de la institución, Paraguay 1858. Amura, en las dos partidas iniciales, venció a Panno y las otras tres fueron tablas, en el match que fue pactado a diez encuentros. A las 19 de hoy comenzará la partida y como siempre el público podrá acceder a la instalaciones. El triunfo será para el que logre ganar cuatro partidas o conquistar cinco puntos y medio.



JORGE MARCELO SCELSO

12-2-50 / 6 al 13-9-76

Sara, tus hijos Federico y Germán. Abuela. Madre. Hermanos y demás familiares.

"Cuando quedaba tanto camino por recorrer y tanto cielo para que contempláramos juntos."

MOVIDAS EN ATC

Jaque mate con Latorre

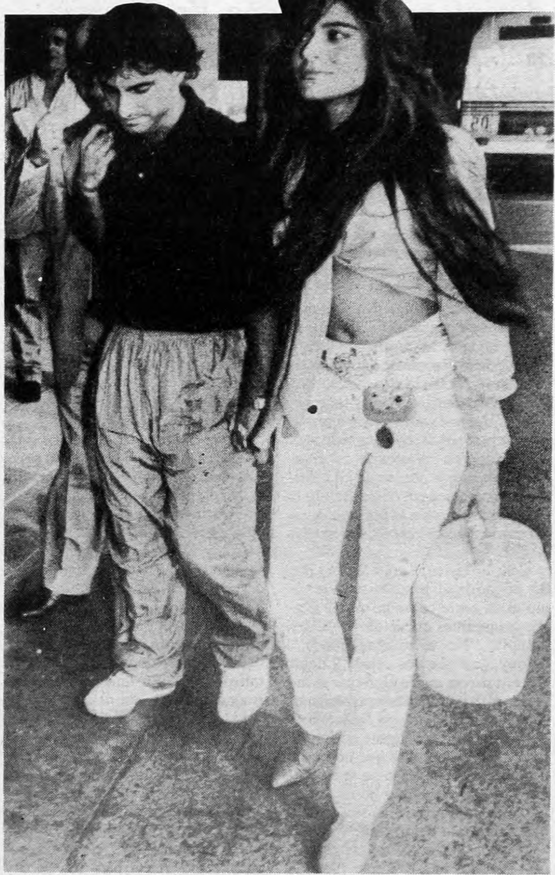
Sin explicaciones, Sofovich despidió a dos periodistas que pilotearon una encuesta en la que Latorre no quedaba bien parado.

Sin explicaciones y por vía telefónica, el interventor de ATC, Gerardo Sofovich, exigió la rescisión de los contratos de Martín Reguera, productor del noticiero de la emisora, y del cronista Rubén Giordano a raíz de una encuesta que se realizó en la calle y que fue emitida en la edición del lunes 10 de febrero del informativo "ATC 24", según confirmaron dirigentes de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA). En la encuesta, el cronista preguntaba, "qué le había faltado al seleccionado argentino y especialmente al capitán del equipo, Diego Latorre". La selección argentina había quedado un día antes fuera del Torneo Preolímpico Sub-23 que se desarrollaba en Paraguay. Pero lo que irritó en esferas oficiales fue la emisión de algunas respuestas de los encuestados tales como: "A Latorre le faltaron huevos".

Enterado de la nota y de las respuestas, Sofovich, que se encontraba en Punta del Este, decidió de inmediato la separación del plantel de ATC del productor y del cronista. Algunos en el canal dicen que fue por cuenta propia; otros, que por un furioso llamado de Zulemita Menem, hija del primer mandatario y actual novia del jugador.

A pesar de los reiterados avisos del cronista Giordano sobre el contenido de la nota, el tape fue emitido sin ninguna respuesta censurada. El problema llegó después cuando los periodistas en cuestión se convirtieron a la vez en testigos y víctimas del nacimiento de un nuevo "intocable" en el canal oficial.

Después de su avanzada inicial contra los amigos del Presidente, cuando le sacó el horario central a Roberto Galán y echó definitivamente a Cristina Lemercier, el interventor de ATC se erigió en defensor público de Carlos Menem no sólo en lo que tenía que ver con su gestión sino también en lo referente a su vida privada. Muchos recuerdan las trasnoches de "A la manera de Gerardo Sofovich" donde el conductor terciaba en los conflictos conyugales de Menem-Yoma incluso adelantándose a las respuestas del Presidente. Eran tiempos en los que Zulemita llegó a increpar duramente al interventor, en un restaurante, por sus opiniones sobre las actitudes de la señora Yoma.

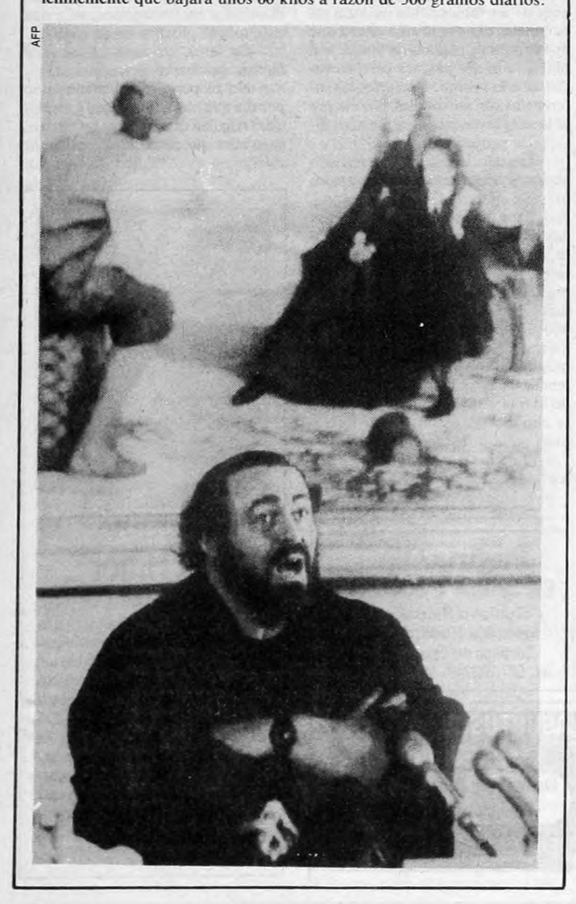


Diego Latorre y Zulemita Menem, del brazo y por la calle.

Pavarotti será un gordito

Abrumado por sus 140 kilos pero sin perder el buen humor, el tenor Luciano Pavarotti anunció ayer su intención de comenzar muy pronto un régimen para adelgazar, y risueño comentó que piensa bajar tanto de peso que "me veré obligado a llevar un clavel en el ojal para que ustedes puedan reconocerme". En conferencia de prensa prometió solemnemente que bajará unos 60 kilos a razón de 500 gramos diarios.

AFP



LOS TIEMPOS CAMBIAN

Carnaval por el vil metal

Así como alguna vez los jugadores de fútbol dejaron atrás su tradición de potrero para convertirse en sólo un producto de superprofesionalizado juego, los bailarines de las escolas do samba del Carnaval de Río parecen estar recorriendo el mismo camino. Los conocedores de la fiesta más esperada y celebrada por todo Brasil afirman que en virtud de lo exhibido este año, todo desfile pasado fue mejor.

Las voces más críticas dicen que, en vista de los millonarios arreglos que llevan los trajes y las carrozas, los desfiles son en la actualidad imitaciones de las superproducciones cinematográficas, con una lluvia de efectos especiales y poco argumento. Insisten además en que el lugar privilegiado que ocupaba el público, y especialmente los mimados turistas, ahora ha sido cubierto por la televisión, producto de los nuevos desvelos de los organizadores de la fiesta.

De los dardos disparados hacia los últimos carnavales no se salvan ni los bailarines, a quienes se acusa de abandonar su condición original de amateurs. Antes portaban los colores de la escola de su barrio, pero de un tiempo a esta parte el vil metal los lleva a cambiar de traje sin ningún miramiento. También caen en la picota los nuevos compositores musicales, mucho más comerciales que sus antecesores.

Detrás de esta banalización comercial del Carnaval, los brasileños creen ver las manos de los "bicheros", cuya profesión es el ejercicio ilegal de una lotería, de las más populares del país, conocida en la jerga con el nombre de "bicho". Según denunció el semanario *Veja*, la decadencia del Carnaval estaría originada en la ascendencia cada vez mayor que los "bicheros" tienen en las escolas. Las inversiones de los bicheros los han convertido en los financistas principales de los desfiles. El negocio les sirve a los dos sectores: por un lado, las escolas más pobres obtienen dinero para costear sus disfraces y fabricar lujosas carrozas, y por otra parte, los bicheros pueden lavar su dinero ilegal al tiempo que logran nuevas ganancias.

No viene Gillespie

Para decepción de los amantes del jazz, el legendario trompetista Dizzy Gillespie suspendió su gira por la Argentina, que incluía dos presentaciones en el Teatro Gran Rex, mañana y el viernes. La decisión de suspender las giras que el músico tenía previstas se debió a problemas de salud que Gillespie acarrea desde hace varias semanas. El trompetista, de 74 años, ofreció el año pasado más de 300 shows en quince países y luego de presentarse en Buenos Aires tenía agendados conciertos en Inglaterra, Sudáfrica, Holanda y España.

Telefé contraataca

El presidente del directorio de Telefé, Pedro Simoncini, querelló a León Guinzburg acusándolo del delito de abuso de autoridad. El titular del COMFER había aplicado la semana pasada a ese canal una multa de un millón cien mil dólares, por negarse a transmitir publicidad considerada por el organismo como "de interés público". Según Telefé, la querella se basa en una "posible violación de la Ley de Procedimientos Administrativos", con el argumento de que Guinzburg tenía una relación de "enemistad manifiesta" con Editorial Atlántida (vinculada a Telefé) y con el titular de esa emisora. Los abogados Carlos Fontán Balestra, Pablo Argibay Molina y José María Figueredo también tratarán de demostrar que el COMFER tiene un trato diferente hacia Telefé y los demás canales y que "actúa arbitrariamente" contra el primero. La presentación de esta querella criminal, que se radicó en el juzgado de la doctora Amelia Berraz de Vidal, deja sin efecto el pago de la multa, al menos hasta que la Justicia dictamine.

Tinelli, por puntos

Los primeros números conocidos indican que el combate de los domingos entre Marcelo Tinelli y Mario Pergolini no se definirá por nocaut sino por puntos. Y el primer día de marzo favoreció a los muchachos de "Ritmo de la noche" (Telefé), por un promedio general (de 21 a 23) de 17.9 puntos de rating contra los 15.2 que juntó "Hacelo por mí" en Canal 9. Los datos no son esta vez ni de IPSA ni de Mercados y Tendencias (tradicionales empresas medidoras de audiencia, pero que demoran por lo menos una semana en procesar sus datos), sino del más reciente Instituto Verificador de Audiencia Telefónica, de cuyo directorio forma parte Canal 9, junto con otras emisoras pero no Telefé. La máxima diferencia a favor de Tinelli se registró en la primera media hora de programa con 18.8 puntos contra los 12.3 de Pergolini. Pero el espectador está dispuesto a ser mucho menos fiel de lo que los conductores creen: en la media hora siguiente la preferencia se revirtió dándole 17.4 puntos al que finalmente resultó siendo perdedor y 15.5 al que va ganando. Por ahora.

Roxette y Simone

La cantante brasileña Simone vendrá a la Argentina para hacer tres shows en el Teatro Gran Rex. Las funciones serán el 23, 24 y 25 de abril. Por otra parte fue totalmente confirmada la visita del dúo sueco Roxette, tan en boga, para el 2 de mayo en el estadio de Vélez. Lo de Roxette es parte de una gira sudamericana que también los llevará a Chile y Paraguay.

Carrizo agrega un título y marcha a España '92

Luego de dudar durante casi medio año, finalmente Antonio Carrizo aceptó la designación para un puesto cultural en la embajada argentina en España.

(Por Carlos Ulanovsky) Durante más de seis meses logró que la Cancillería pospusiera la difusión de su nombramiento como agregado cultural argentino en la embajada en España hasta que a comienzos de enero el estado público que tomó el decreto 86/92 lo obligó a dejar de jugar a la parrala. "¿Son fotos para la NATO, Tony?", le bromean los muchachos de la esquina de Vicente López y Ayacucho en donde la Recoleta se parece a un barrio. "No, son para Lanata", responde él con la voz algo "nublada" porque hace dos días le extrajeron un pólipo de la garganta que ya sabe que es benigno.

Recién ahora tiene la convicción de que cumplirá ese destino este Antonio Carrizo locutor de profesión, que nunca antes había sido funcionario aunque en 1974, dos meses antes de morirse, Perón le ofreció "toda la televisión". Hace un año y medio, antes de que fuera designado en ese cargo Julio Ricardo, los primos Granillo Ocampo y Ocampo lo habían tentado con ATC. Antes de la entrevista en un restaurante que es una leyenda de la zona, Carrizo muestra al cronista su último esfuerzo intelectual: un fichado completo de la vida y obra de Jorge Luis Borges. Esta actividad y una biblioteca de 10 mil ejemplares es lo que más le cuesta dejar. Entre otras cosas, como se verá. Así fue el diálogo entre el ahora diplomático y **Página/12**.

—Alguna vez dijo que no le iba a servir vivir en otro país porque los domingos a la tarde no decían cómo salió Boca. ¿Qué le va a pasar ahora?

—Me voy preparando. En un bolsito ya metí un gorro de lana, un echarpe y una vincha con los colores de Boca que ya festejaron varios campeonatos y lloraron diversas derrotas. Además están los fax.

—Y las parabólicas.

—También. He prometido que si Boca sale campeón vendré para presenciar la vuelta olímpica. También tengo seis fotografías preparadas para llevarme y ponerlas en mi oficina, en mi casa, cerca de donde esté. Fotografías en las que estoy con Troilo, con Maradona, con Miguel Najdorf, Borges, Fangio y otra vieja vista aérea de la Recoleta.

—¿Boca es lo que más va a extrañar de todo?

—El problema de la extrañeza no es de matices: es total. No se extraña algo: se extraña todo. La ausencia de Boca es la ausencia del café Tabac, de la Recoleta, del palco de la cancha de Boca, la existencia de mis amigos, del barrio. Yo soy también todo lo que me rodea y voy a extrañar esa parte de mí que se queda acá.

—Hizo bien en tomarse un tiempo para pensarlo porque algunos cercanos suyos piensan que usted sin el realimento de todo lo porteño o nacional no aguanta ni seis meses allá. ¿Es así?

—Sí, es cierto, tengo temor, por eso no me decidí hasta ayer. ¿Ves cómo es la gente conmigo aquí? (Pasan transeúntes que le dicen "Chau lungo", "No te mueras nunca", "Tony, ¿así que nos deja?"): dejar de contar con eso es algo que se me pasa por la cabeza desesperadamente. Ayer me llamó (Juan José) Sebreli, un hombre inteligente y corajudo y me retó, me dijo que no podía negarme a esto. Acaso no se entienda bien que mi miedo no es por lo que voy a encontrar allá sino por lo que tengo que dejar aquí.

—Madrid está repleto de cafés.

—Pero no está el Rody. (Se ríe.) Acá son todos gallegos. Perdoname, ¿no me vas a preguntar nada sobre lo que estoy leyendo?

—No. Y tampoco le preguntaré qué diez libros se llevaría a una isla desierta.

—Va a ser una nota muy humillante, entonces.

—¿Tiene pensada una política cultural?

—Uno de los trabajos allá será meter los libros argentinos en España, ayudar a Abelardo Castillo o a Sebreli a que sean escritores universales. ¿Sabés lo que escribió Paul Groussac, francés, maestro de literatura en nuestro país y desconocido en el suyo?: dijo que ser famoso en Sudamérica es como no dejar de serlo. La obligación de un funcionario es tenderle la mano a todo el que lo necesite sin preguntar al creador su origen ideológico. Eso es lo que voy a hacer.

—Pienso en muchas famosas figuras de su generación que ya no están en los medios. ¿Cree que en la televisión se produjo un recambio generacional?

—No creo en esos recambios. Más bien creo en un evolucionismo generacional. Si estudiás bien los hechos te das cuenta de que cada año apareció una fuerte figura nueva. Algunos duran más, algunos duran menos.

—Usted mismo dijo que durante el siglo próximo nadie admitiría locutores con su estilo. ¿Qué quiso decir?

—Le tengo miedo a la excesiva automatización de la radio. Quise decir, además de mi estilo, que sea tan popular. En una ciudad como Buenos Aires, a fin de siglo, puede llegar a haber 120 radios y 80 canales. De ese modo, con una competencia tan atomizada, en esa explosión de mensajes distintos a cualquiera le resultaría mucho más difícil que antes llegar a ser Pinky, Fontana o Carrizo. En 1964, cuando hacía "Sábados continuados", yo era tan popular como Tinelli pero con saco y corbata.

—¿Sí?

—Claro: programa de varias horas, joda, música con famosos, tribuna con cartelitos. La diferencia es que los de ahora no se atreven con el fenómeno cultural. En aquella época nos íbamos al café a discutir la filosofía del medio. Recuerdo esto: cuando murió don Ezequiel Martínez Estrada le hicimos un homenaje, llevamos las foto de su vida, las distintas ediciones de sus libros y lo invitamos a Tomás Eloy Martínez para que hablara largamente de la obra. Cuando murió el pintor Lino Eneas Spilimbergo conseguí 25 originales prestados, invité a Carlos Alonso y medio mundo fue a hablar del maestro.

—¿Por qué esto ahora es impensable?

—No sé. ¿Por qué?

—En principio porque a usted eso le interesa personalmente. Hoy preguntarían: ¿Spilimbergo? ¿Martínez Estrada? ¿Quiénes son y qué rating tienen?

—Tal vez sea así. Hay muchas diferencias entre estos jóvenes y aquellos jóvenes que fuimos y la principal es la forma de ganar dinero de los de ahora: a paladas. Yo el primer auto me lo compré ocho años después de ser famoso. Un montón así de billetes tiene la misma altura que un montón de páginas de libros. Mil billetes son mil páginas pero en todas dice lo mismo. Es cierto, las diferencias son personales. Yo me pasé la vida leyendo y esto me hizo diversa la profesión.

—Cuando usted ve la televisión ahora, ¿siente que no es su momento?

—Para nada. Tengo 65 años y sé que el fin de mi mejor momento está cercano. Sin embargo, todavía tengo muchas cosas para hacer que me hacen feliz: fichas de libros, lecturas. Mis mejores y más plenos 25 años fueron entre los 35 y los 60. Ya los pasé. Actualmente hago algunos programas con los que no puedo pretender demasiado. Pero frente a todo lo que veo y escucho lo que hago es ahondar mi estilo, seguir interesado en la difusión cultural.

—¿Le gusta la palabra transgresor?

—Transgresores hondos y verdaderos (transgresores de la estética) hubo entre 1900 y 1930: el surrealismo, Kiki, la prostituta de Montparnasse orinando en la mesa de los cafés, la droga, el jazz, Modigliani, Braque, Picasso. Yo también fui un transgresor. Una vez en verano entré en mocasines y sin medias a Radio El Mundo y unas locutoras me observaron: "Mirá Carrizo, ¡sin medias!" Fui un transgresor, solo que entonces la palabra no se usaba.

—En serio, sin mentir: ¿se va a bancar que nadie lo reconozca?

—No te permito, al menos uno por día que me conozca voy a encontrar. Alguien que me diga: ¡Carrizo, pero mire qué casualidad, usted por aquí!

Tony Carrizo, de la locución a la diplomacia cultural en España.
Dice que extrañará todo, pero más que nada a sus amigos y a Boca.

Limpiainodoros marca Hitler

En Alemania, Hitler sorprende nuevamente a la gente, pero esta vez en forma de cepillo para inodoros. El desagradable artículo de limpieza fue diseñado por la *Boenninger & Blau Team* y su precio de venta es de 135 dólares aproximadamente. El dinero que recaude el cepillo nazi va a ser destinado a una organización germano-polaca que se ocupa de ayudar a las víctimas de la Segunda Guerra Mundial.

CARL BERNSTEIN

El perezoso

El periodista del caso Watergate fue despedido de "Time" por vago. Aquí esperan una investigación.

Carl Bernstein, uno de los periodistas que generó el escándalo Watergate, cuya consecuencia fue la renuncia del presidente Richard Nixon, fue despedido de la revista *Time* por trabajar poco.

Con la no renovación del contrato, el semanario dio por finalizada una relación de dos años a razón de 100 mil dólares anuales. En el primero de ellos, Bernstein escribió apenas cinco artículos, según dijeron extraoficialmente fuentes de la publicación.

En la visita que realizó en diciembre pasado a la Argentina, invitado por la revista *Noticias*, este otrora ganador del Premio Pulitzer confesó en el reportaje que se encontraba a punto de finalizar un informe para *Time*, que le demandó seis meses de investigación.

Esta nota —la última— fue publicada el 24 de febrero con el título "La Santa Alianza", y allí Bernstein revelaba detalles de un pacto secreto entre Ronald Reagan y el Vaticano para "liberar del comunismo a toda Europa del Este". En la primera reunión que Reagan y Juan Pablo II celebraron en la librería de la Santa Sede, el lunes 7 de junio de 1982, acordaron como primer paso salvar a Solidaridad cueste lo que cueste, como punto de partida "hacia la libertad". El Papa y el entonces presidente de Estados Unidos estuvieron solos durante 50 minutos y únicamente las paredes y los santos libros del Vaticano podían saber de qué hablaron, pero Bernstein lo supo, diez años después.

Como para demostrar que la fama y los honores son puro cuento, Bernstein se convirtió primero en un "héroe" de los años setenta, el caso Watergate fue llevado al cine como *Todos los hombres del presidente* (el periodista fue personificado por Dustin Hoffmann y su compañero, Bob Woodward, por Robert Redford), y luego fue despedido de la cadena ABC, donde entró a trabajar al dejar el *Washington Post*.

En esa misma época se divorció de Nora Ephron, una escritora que plasmó los conflictos de su vida matrimonial en el guión de la película *Heartburn* (con Merryl Strep y Jack Nicholson), donde el hombre que tumbó a Nixon no aparecía demasiado inteligente.

Su llegada a nuestro país estuvo precedida por versiones encontradas: al principio se anunció que Bernstein vendría en octubre contratado por Editorial Perfil para escribir notas sobre la prensa argentina y el caso Yoma, previo pago de un cachet de 25.000 dólares. Luego, la revista *Noticias* denunció que la SIDE había "pinchado" sus teléfonos y grabado una conversación entre Jorge Fontevecchia y el periodista norteamericano, en la que éste había comentado "me entusiasma mucho la idea, aunque no creo poder encontrar allí las mismas posibilidades de investigación que en mi país". La frase (según Fontevecchia es parte textual de su conversación telefónica) fue publicado en *Extra* y *El Cronista*.



Carl Bernstein en Buenos Aires, el año pasado.
Se dijo que le pagaron 25.000 dólares. Nunca se conoció su trabajo.

Lo concreto es que Carl Bernstein llegó a Buenos Aires en diciembre, "a observar a la prensa y descubrir cómo investigaron las historias de corrupción de gente cercana al presidente Menem", según declaró en el reportaje publicado el 29 de diciembre en *Noticias*.

En la misma nota negó que viniera a investigar al Gobierno porque "estoy sólo por dos semanas y sería muy presuntuoso de mi parte hacerlo en tan poco tiempo". En su estadía, Bernstein corrió por la Recoleta, compró antigüedades en San Telmo y presenció partidos de polo en Palermo. El periodista le dijo a Pablo Scholtz que estuvo en otros países "curioseando cómo mis compañeros trabajan en el resto del mundo". Si en vez de mirar lo hubiese hecho él mismo, todavía tendría trabajo.

UN CASO DE CUARTO PODER

El Pentágono copió a la CNN

El Pentágono estadounidense ha tomado como modelo a la cadena de televisión CNN, que emite noticias ininterrumpidamente, para difundir sus informes secretos de espionaje.

Según informó *The Washington Post*, la Defense Intelligente Network (Red de Espionaje de Defensa), creada hace un año, emite durante casi doce horas al día y cinco días a la semana informes secretos a una selecta audiencia de un millar de jefes del espionaje y de las operaciones militares de EE.UU.

Las emisiones de esta ultrasegura cadena de televisión militar se limitan por el momento a la sede del Pentágono, en Washington, y a otros 19 comandos militares dentro del país, pero se espera que dentro de poco su audiencia se amplíe a los comandos militares que Estados Unidos tiene fuera de su territorio.

"Hemos tenido que hacer con el espionaje lo que CNN ha hecho con las noticias", declaró al *Post* un responsable de alto rango del Departamento de Defensa, que mantuvo su anonimato.

El motivo de este despliegue electrónico en el campo de la difusión de la información supersecreta es, según la fuente, que los servicios del espionaje se habían dado cuenta de que los responsables de la toma de decisiones no se leían entre sí los informes escritos sobre asuntos que ya habían seguido en directo por la CNN. "No estamos compitiendo con los noticieros", declaró el alto funcionario del Pentágono, que dijo no obstante que "hay quien se muestra muy orgulloso de que podamos llegar a la noticia antes que CNN".

Esta red de televisión del Pentágono empezó a emitir en febrero de 1991, durante la guerra del golfo Pérsico, y el director de la CIA, Robert Gates, está estudiando ya una propuesta para crear una red de televisión similar para una audiencia mucho más selecta del gobierno.

Según la fuente, la noticia con que abre un día el informativo de esta emisora puede muy bien coincidir con la de una emisora comercial de televisión de este país, pero en el caso de la cadena del Pentágono la información estará aderezada con las últimas fotos de reconocimiento logradas por los satélites, así como análisis in situ dados por agentes o agregados militares en todo el mundo.

Otro de los objetivos de la emisora es "alertar" sobre posibles sucesos y, según una fuente, la audiencia de esta cadena de televisión del espionaje militar recibió informes sobre el intento de golpe de Estado del 4 de febrero en Venezuela "mucho antes de que la CNN diera la mundo noticia de él".



AFP

Warren, el condecoráu

El ministro de Cultura francés, Jack Lang, ajustó al cuello del actor norteamericano Warren Beatty la cinta y la medalla que lo califican como Comendador de la Orden de las Artes y de las Letras. Beatty, que cumplirá 55 años a fines de este mes y acaba de ser papá por primera vez, es la figura principal de *Bugsy*, la película que reunió mayor cantidad de candidaturas al Oscar correspondiente a 1991. Esta es la cuarta oportunidad en la que Lang premia a un norteamericano relacionado con el cine, lista que incluye a Martin Scorsese, Oliver Stone y Sylvester Stallone que, a diferencia de Beatty, poco se preocuparon por disimular arrugas a la hora de la foto.

Llega la videobiblia

Ante la alarmante disminución de lectores de la Biblia en Estados Unidos, la American Bible Society lanzó una versión para video que intenta acomodarse a las exigencias de la época. Por eso, un pasaje del Nuevo Testamento, capítulo V del Evangelio según San Marcos, donde Jesús vence al Diablo, está representado por un jovencito con el clásico gorro de béisbol con visera que se convulsiona en su lucha contra Satanás, que le ha robado el alma. El combate se desarrolla en una atmósfera lúgubre, hasta que finalmente un hombre de aspecto pulcro y de mirada afectuosa toca al joven y hace desaparecer el espíritu del Mal. Este videoexorcismo, como ha sido denominado por el *Wall Street Journal*, es la tentativa más importante creada en Norteamérica para difundir las Sagradas Escrituras, sin que los receptores del mensaje deban esforzarse demasiado: aunque el 90 por ciento de las familias tiene el libro en casa, son muy pocos los que se toman el trabajo de leer hasta el final las 800.000 palabras de la Biblia. A pesar de ser el libro más vendido, la Biblia amenaza en convertirse en el menos leído. Según una encuesta, sólo un norteamericano de cada 10 se define como lector del texto bíblico, mientras que entre los jóvenes existen todavía menos adeptos: apenas uno de cada 30 le da un vistazo en forma regular.

TEATRO OFF CORRIENTES

100 y van. Cien velitas, correspondientes a otras tantas funciones cumplió el lunes pasado *Angelito*, la última creación de Tito Cossa, que sigue representándose en el Teatro de la Campana, de miércoles a domingo, con horarios y precios diversos, para público en general y abonados en particular.

Gaia Bar. Por Gaya, la tierra según la cosmogonía hindú que los ecologistas recuperaron para Occidente. Pero también por los colectivos de mujeres. La programación que se anticipa tendrá espacios bien diferenciados pero contempla la posibilidad de que irrumpan "espontáneos artísticos" de toda disciplina, para ver si se interactúa un poco. La fecha de apertura es el miércoles 12 a las 22.30 y el lugar no es otro que aquella Bolivia que supo animar las noches de Sergio Del Hoff, antes de que éste se dedicara a El Dorado o las disco finas de Punta del Este. Sigue quedando en México 345, se siguen escuchando propuestas y sigue teniendo pocas mesas, a no olvidar.

Saldremos por los barrios

A contrapelo de las disco careta, el under universitario arma una fiesta aquí y otra más allá, condón en mano.

(Por Claudio Zeiger) Será por el calor y las ganas de distenderse un poco, pero sucede: todos los veranos se renueva una cierta movida en la noche porteña, que suele rondar el erotismo con variantes, la cultura rock, y que capta a un público cada vez más joven. El año pasado fue el turno de los bailes callejeros en Babilonia, pleno Abasto, y en el primer tramo de este verano la movida volvió a concentrarse allí, pero esta vez con la Primera Feria del Erotismo. En los últimos tiempos, el espacio fue nuevamente ganado por el más puro baile. Cerveza y pachanga. Bailes "itinerantes" se los llama porque convocados por diversos grupos del under van de club en club organizado "dancings" que convocan a más de mil personas por vez y que cimentan lo suyo en una fórmula más bien simple: rock, mística de barrio y danza, todo matizado con algunos números de varieté diseminados a lo largo de una noche que se prolonga.

El Estrella de Maldonado, en Palermo, Excursionistas de Colegiales, Unione e Benevolenza o el Club Oeste de Villa Crespo son sitios que comparten una básica iconografía barrial: gimnasio, cancha de papifútbol al aire libre y buffet. El gimnasio, por obra y gracia de los bailes itinerantes, queda convertido en pista.

El pionero en este estilo fue el Nómade Club, que también integró en su circuito a la más céntrica Casa Suiza —protagonista antaño de tantos actos políticos—, y ahora la parada fue copada por el Condón Clú, una organización nacida en los pasillos de la universidad, sus principales cabezas son o fueron estudiantes de la UBA— y que hoy ocupa a unas cuarenta personas, incluyendo iluminadores y disc jockeys. Desde las lejanas peñas universitarias a nuestros días, el Condón perfiló un tono mucho más rockero y agregó, a modo de sello distintivo, la repartija de condones anti-SIDA entre los asistentes.

"Ay, gracias, espero usarlo esta noche", "me gustaría usarlo con vos" o "dame tres o cuatro, yo soy así", son las frases que más gustan usar ellos cuando reciben la gomita de manos de señoritas de breves minifaldas. Son casi todos muy jóvenes. Otros, tímidos, lo miran como si recibieran la copa de leche, y no faltan quienes eluden a las repartidoras. Ya adentro, los espera una pista-gimnasio que en dos horas quedará chica y una selección de música exclusivamente rock, escasa de lentos.

El público del Condón Clú, se ve, prefiere el rock nacional y por sobre todas las cosas a Los Redondos. Capaces de escuchar con respeto a Sumo y hasta bailar con Los Ratones Paranoicos, gustan corear "somos todos redonditos / redonditos de ricota", sobre un tema de The Police o Talking Heads. Los códigos más bien futboleros se irán imponiendo con el correr de la noche sobre este inusitado nacionalismo musical.

Claro, los tiempos han cambiado y ya las fiestas no son como antes, cuando los chicos debían sacar a bailar a las chicas. Como en toda fiesta moderna que se precie, el baile se va armando por grupos, ellas bailan solas y ellos se arriman. Pese a todo pudo escucharse un encare, inefable a pesar del tiempo: "¿Es la primera vez que venís a bailar aquí?". Un chico confesó que últimamente había elegido las fiestas itinerantes como alternativa de los boliches de Ramos que solía frecuentar. Pero aún es público minoritario. La novedad, en todo caso, es haber sabido captar al segmento que no se encuentra cómodo en las disco, donde los códigos suelen ser más rígidos.

A eso de las dos el baile ya está en su apogeo. Una hora antes el público entró a borbotones, las chicas primero. Tiene su explicación, porque las que llegan hasta la una no pagan entrada, costumbre ya extendida en fiestas y revistas de ligue, donde las mujeres tienen avisos gratis.

La movida de las fiestas nómades, devenidas en bailes de Carnaval, hasta el 7 de marzo en Ferro, atraen a quien, de fiesta en fiesta, quiera enterarse dónde será la próxima. También empezó a interesar a la policía, poco acostumbrada a ver tanta gente junta y divertida en barrios apartados de las luces del centro. A veces van a darse una vueltita a ver cómo anda todo. Parte del paisaje, en fin.



Cien confesiones de Carlota

Ingrid Pelicori retorna al teatro con *Conversaciones en la Casa Stein* o las confesiones de la baronesa Carlota a su marido, luego de que su amante Wolfgang Goethe la abandonase. Con base en el libro homónimo de Peter Hacks, la actriz encara una puesta unipersonal bajo la dirección de Manuel Iedvabni y la ambientación de Guillermo de la Torre en la Sala Argentina del Teatro Nacional Cervantes. La historia transcurre en Weimar tiene en Buenos Aires una extraña coincidencia: será la centésima vez que se ponga en escena, desde hoy, a las 21.30 (y los sábados a las 20), tan sólo por el mes de marzo. En cuanto a lo que el Cervantes prepara para este año, a este estreno se sumará este domingo el ciclo Danza/92 organizado por la Secretaría de Cultura de la Nación. La apertura está a cargo de dos primeras figuras del Ballet Bolshoi, Serguei y Elena Radchenko, quienes acompañados de primeros bailarines de ballet del Cono Sur montarán un programa compuesto por "Memories" (con base en las danzas de clásicos como "Carmen", "Don Quijote" y "Leyenda de Amor"), una selección de los más famosos pas-de-deux clásicos y románticos y "El Carnaval de los Animales" de Camile Saint Saens. Las funciones continuarán todos los martes y domingos del mes en horarios diversos y, como curiosidad, hay que recordar que Alexandr Radchenko era el nombre del bailarín ruso fugado hacia Estados Unidos que personifica Mijail Barishnikov en uno de los últimos films de la Guerra Fría, *Sol de Medianoche*. Pero la sala de Córdoba y Libertad todavía promete algunas elegancias, entre reestrenos y estrenos internacionales. En la primera categoría cae *Invisibles*, con base en la obra de Gregorio de Laferrère que abrió la temporada del año pasado en Babilonia, encabezada por Toni Lestingi y dirigida por Francisco Javier. En la segunda, para el 17 de abril y luego de su paso por el Festival Internacional de Caracas, es la llegada de *El Tirano Banderas*, el montaje sobre la obra de Ramón del Valle Inclán que el español Lluis Pasqual realizó con Leonor Manso, Patricio Contreras y Lautaro Murúa en los protagónicos. Financiado con dineros franceses y españoles, la versión corresponde al ex ministro de Cultura ibérico, Jorge Semprún.

MUÑECA BRAVA

Y si alguna deuda chica...

MUÑECA BRAVA. Texto e interpretación de Delia Maunás, con base en testimonios y textos de autores diversos. Dirección: José Campanari. Teatro El Vitral, Rodríguez Peña 340, domingos y lunes a las 22.

(Por Cecilia Hopkins) A la prostituta que protagoniza esta historia no le gusta demasiado hablar de su vida privada. Pero como debe acompañar a la "nueva" en su primera salida, desea alertarla previamente sobre los peligros que entraña la profesión. Esta es la razón por la cual cuenta, una tras otra, las experiencias de algunas de sus colegas y conocidas. Surgen así las historias de la Gorda Sally, la de Ruth Mary y hasta la del doble del mismísimo Gardel.

En un intento por dotar de magia, ternura y candidez a la vilipendiada figura de la prostituta, Delia Maunás ha recurrido a autores y a testimonios reales para producir su texto. Además, las versiones libres de narraciones de Rodolfo Walsh, Jorge Abalos y Adela Basch, entre otros, se unen —de manera más o menos convincente— para puntualizar la incomprensión e hipocresía del medio social que soportan las damas de la noche. Pero más que la prolija recreación en escena del ámbito propio del personaje —su pieza de pensión—, estas narraciones orales precisan de una estructura teatral.

El personaje se encrema, lima, peina y pinta ante su auditorio mientras habla sin descanso. Fuera de ser presentada la lenta metamorfosis de mujer en prostituta desde su rutina cotidiana, nada más sucede en escena. Los relatos resultan excesivos. El personaje habla demasiado y su cuerpo, en cambio, apenas se mueve. Por otra parte, el recurso de dialogar con un interlocutor ficticio resulta poco apropiado para ser sostenido durante una hora, por más que la actriz también dirija su mirada al espectador.

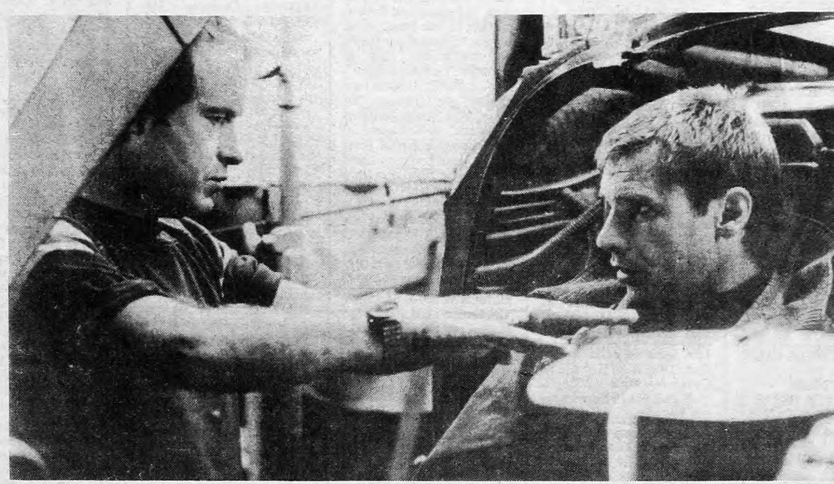
Su propia autora define al espectáculo como "un trabajo experimental sobre las posibilidades de la narración oral". Sería muy deseable que, en una investigación posterior, accediera a utilizar otros lenguajes de la escena, además del que componen las palabras.

ENIGMA PARA REPLICANTES

Por qué vuelve "Blade Runner"

A diez años de su estreno comercial, será relanzada la película de Ridley Scott. La Warner le había quitado 20 minutos a los que consideraba confusos. La novela de Philip Dick transcurre en nuestros días.

A primera vista parece uno de tantos reciclajes: el mismo film pero con final cambiado, o con unos veinte minutos de más. Sin embargo el caso de *Blade Runner*, el film de culto de Ridley Scott basado en un texto del escritor de ciencia-ficción Philip Dick, fue un poco más dramático: la versión de 1982, la que se vio en cine, en video y en televisión, resultó ser una mutilación realizada por los ejecutivos de la productora Warner, que consideraron sumamente confusa la original. Entonces le cambiaron el final y le quitaron unos veinte minutos de duración. En la segunda mitad de este año, Ridley Scott dará a conocer la verdadera y primera versión de su film. Pero tal vez nada de esto hubiera sucedido de no mediar un hallazgo fortuito. A mediados del año pasado un estudiante de la Universidad de California (UCLA) descubrió en los archivos de la Warner una copia que resultó ser un paso intermedio entre el original y la versión comercializada en 1982.



Ridley Scott con Harrison Ford, en plena filmación.

Que la primera —nueva— versión del film se conozca finalmente en 1992 no carece de cierto peso simbólico. Coincidencias (o no): aunque la película transcurra en el lejano 2019, Dick ubicó su ficción posnuclear de *¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?* precisamente en 1992. Este año, por otra parte, no sólo significa que pasaron diez del estreno de la película sino también de la muerte de Philip Dick, quien falleció el dos de marzo de ese año y sin poder ver el film sobre su libro.

Una confrontación de versiones —entre la original y la intermedia— permitió ya detectar las diferencias, que podrán ser apreciadas plenamente cuando Scott termine su trabajo de restauración. Por otra parte, el film de Scott guardó muy poca fidelidad a la trama original de *¿Sueñan los androides...?*, aunque mantuvo si el combate de Deckard (Harrison Ford en la película) contra los androides rebelados: éstos, llamados "replicantes", quieren dejar su condición de robots y convertirse en seres humanos. Deckard tiene como misión eliminarlos.

Una confrontación entre versiones, de todos modos, arroja los siguientes cómputos:

La primera aparición de Deckard, interpretado por Harrison Ford no está precedida de una narración en off sino de un "travelling" por las calles de una futurista Los Angeles, que aparece en la versión intermedia de acuerdo con el original. Hay a continuación varias alteraciones alrededor de los diversos replicantes a los que Deckard sale a dar caza. Cuando éste es instruido sobre los androides rebeldes, se le dice que son seis, tres hombres y tres mujeres, de los que uno murió en el intento de entrar en la Corporación Tyrrell y la otra escapó. La malherida es Mary, a quien en el guión se la llamaba "madre ideal", pero sus escenas ya no constaban en la versión intermedia.

En uno de los cambios más importantes, Deckard se emborracha después de su primer encuentro con la replicante Rachel (Sean Young en el film). Ella lo presiona para que Deckard investigue sus propios orígenes. Cuando Rachel lo deja él, borracho, sueña con un unicornio corriendo en un bosque. El sueño se repite cual leit motiv en la versión original pero no aparece para nada en la intermedia.

En la versión original Deckard mata a Leon luego de exterminar a Zhora (Joana Cassidy). Quedan cuatro replicantes por despachar: Roy Batty (Rutger Hauer), Pris (Daryl Hannah), Rachel y Mary. Pero en la versión intermedia, y también en la comercial, los encuentros y diálogos fueron colocados después del encuentro de Rachel y Deckard, evidentemente para no aludir a Mary la "madre ideal", que ya había sido eliminada en la versión intermedia.

Hay, por otra parte, varias escenas de violencia que resultaban ser más largas en la versión original que en la intermedia. También se voló una escena en la que Deckard encuentra la estatuilla de un unicornio, que no tenía sentido al haber sido eliminadas las escenas que mostraban su sueño con unicornio en el bosque.

También se supo que hay tres finales filmados, y ninguno utilizado en la versión conocida, y de las que Ridley Scott podría servirse para terminar —vaya paradoja— su versión original. En uno de ellos Deckard mata a Rachel después de una fuga infructuosa. En otro ella se suicida saltando de un edificio y en el tercero y probablemente el que se va a utilizar, los dos pueden ser vistos en plena fuga mientras el radar de Deckard indica que son perseguidos. "Que Dios nos ayude", es la última frase de la replicante.

Gorbachov, el televisivo

La compañía británica Directors International adquirió del ex presidente soviético Mijail Gorbachov los derechos para realizar una serie televisiva sobre su vida. La suma que recibirá el ex líder soviético no fue dada a conocer. De todos modos será donada a su fundación de investigación de política internacional. Los realizadores del documental, que consta de cuatro capítulos de una hora cada uno, tendrán acceso a los archivos personales de Gorbachov y se entrevistarán con familiares y amigos. Asimismo, Gorbachov contará personalmente la versión de su vida. En el documental, que será vendido a todas las televisoras del mundo el año próximo, también aparecerán el ex presidente de Estados Unidos Ronald Reagan y la ex premier británica Margaret Thatcher.

Aznavour, embajador en Armenia

El cantante francés de origen armenio Charles Aznavour anunció en Erevan, la capital de Armenia se encuentra allí para inaugurar una industria financiada por su fundación Humanitaria que aceptó el puesto de embajador itinerante de esa ex república soviética. "Armenia tiene necesidad de ayuda y yo buscaré recolectar fondos para ayudarla a través del mundo", dijo el cantante en una entrevista a Radio Montecarlo. "Me habían pedido que sea miembro del Parlamento —agregó Aznavour—, pero rehusé porque yo no soy un armenio de Francia, sino un francés de origen armenio, y no es la misma cosa."

ESPAÑOLES CONTRA RIDLEY SCOTT

Quieren hundirle todos los barcos

El realizador británico Ridley Scott no es bien mirado en estos días por sus pares españoles. La razón es simple. De dinero, en principio. Porque de los 6 millones de dólares que, se supone, irán destinados a financiar proyectos cinematográficos en España durante 1992, dos millones ya fueron comprometidos por el Ministerio de Cultura para el *Columbus* de Scott, que aunque no se trate de una coproducción fue elegida finalmente frente al Colón de los hermanos Saldkind como la cara oficial del Quinto Centenario.

El primero en quejarse fue nada menos que Pedro Almodóvar, quien se aprovechó de los micrófonos de todo el mundo que lo apuntaban en Italia para criticar la política cinematográfica del gobierno español. Lo siguieron varios directores de su país, que suscribieron una carta en la que se afirma que "al gobierno no le importa nada si el cine español existe o no, ni existe la más mínima voluntad pública de ayudar al cine nacional".

La torta de achica, toda vez que esos dos millones comprometidos por el ministro de Cultura, Jordi Tule, al *Columbus* de Ridley Scott, saldrán de los mismos fondos que normalmente financian al cine español.

La batalla cobró particular relieve porque hoy vence el plazo para la convocatoria de subvenciones anticipadas de 1992, un sistema que venía dando oxígeno a los directores en medio del achique de presupuesto. Descontado el precio de *Columbus*, cincuenta proyectos de films deberán repartirse los cuatro millones de dólares que quedan.

Por lo demás, sobran los pronunciamientos. El director Juan Antonio Bardem, presidente de la Asociación de Directores de Cine de España, declaró estar en contra de este apoyo financiero a Scott. "Me parece lamentable y encima un engaño el que se diga que esta película es una coproducción española. Durante el franquismo, con Fraga de ministro, el sueño del régimen era que Samuel Bronston hiciera *El Cid* en España. Me opuse entonces a esa pachanga y ésta de ahora es parecida, pues supone que la industria del cine norteamericano haga más películas y encima la subvencionemos los españoles."

Para cerrar el círculo, Agustín Almodóvar, hermano del conocido director que llamó la atención internacional sobre el "affaire *Columbus*", consideró que "el caso de los Colones evidencia la situación de dispendio que vivimos con el '92, pues para la cultura española hay recortes de gastos y en cambio se organizan grandes presupuestos para todo tipo de fastos".

Mientras crece la polémica, los productores de *Columbus* ya están negociando con la Expo Sevilla para que el estreno mundial de la película se celebre allí en el mes de octubre. Para el 12, más o menos.







CINES DEL CENTRO

AGUILA NEGRA -P/M/13- **Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13.30, 17.20 y 21.10 (Sáb. 14.45, 18.05, 22 y trasn. 1.50).-

BILLY BATHGATE -P/M/16- Con Dustin Hoffman y Bruce Willis. **Iguazú.** Lavalle 940. 393-9931. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. - **Patio Bullrich 2.** Posadas 1245. 325-8328. A las 15.30, 18, 20.35 y 22.55.-

BINGO: MIRA QUIEN LADRA -APTA- Con Matthew Robbins. **Alfa.** Lavalle 842. 322-1114. A las 13.45, 15.35, 17.30, 19.30, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

CASI UNA MUJER -P/M/16- **Ideal 3.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

COLMILLO BLANCO -APTA- De Jack London. Con Klaus María Brandauer y Ethan Hawke. Dir.: Randal Kleiser. Hablada en castellano. **Los Angeles 2.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.40.-

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13- Con Carmen Maura y Antonio Resines. Dir.: Ana Belén. **Biarritz.** Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

DOBLE IMPACTO -P/M/13- Con Jean Claude Van Damme. **Normandie.** Lavalle 861. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL PRINCIPE DE LAS MAREAS -P/M/13- Con Barbra Streisand y Nick Nolte. Dir.: Barbra Streisand. **Ambassador.** Lavalle 777. 322-9700. A las 14.10, 17.10, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.- **América.** Callao 1057. 41-3818. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.- **Gaumont.** Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL RIO QUE NOS LLEVA -APTA- De Antonio del Real. Con Alfredo Landa, Anthony Peck y Fernando Fernán Gómez. **Loire.** Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.-

EL ULTIMO BOY SCOUT -P/M/13- Con Bruce Willis. **Ocean.** Lavalle 739. 322-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.- **Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

EXTERMINEITORS 4 -APTA- **Trocadero 4.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

FRANKIE & JOHNNY -P/M/13 c/Res.- Con Al Pacino y Michelle Pfeiffer. **Metro 1.** Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. - **Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

FURIA DE VALIENTES -P/M/13- **Select Lavalle.** Lavalle 921. 326-0235. 15.35, 19.25 y 23.15 (Sáb. 16.15, 20.10 y trasn. 0.05).-

FURIA EN HARLEM -P/M/16- Con Danny Glover, Gregory Hines y Robin Givens. **Lorca 1.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1: Woodstock.- **Paramount.** Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

INVESTIGACION EN EL BARRIO CHINO -P/M/13- De Wim Wenders. Con Frederic Forrest y Peter Boyle. **Atlas Santa Fe 1.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15.- **Premier 3.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 18.30, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

JFK -P/M/13- Dir.: Oliver Stone. Con Kevin Costner, Kevin Bacon y Tommy Lee Jones. **Grand Splendid.** Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 18 y 21.50.- **Libertador.** Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.30, 18.10 y 22. Sáb. trasn.: 1.30. - **Monumental 1.** Lavalle 780. 393-8865. A las 14.20, 18 y 21.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA CENICIENTA -APTA- Un clásico de Walt Disney. Hablada en castellano. **Los Angeles 1.** Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.40 y 21.10.-

LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16- **Ideal 5.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA NOCHE ES MI ENEMIGA -P/M/16 c/Res.- Con Michel Blanc y Sandrine Bonnaire. Dir.: Patrice Leconte. **Capitol.** Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.35, 17.35, 19.20, 21.10 y 23. Sáb. trasn.: 0.45.- **Premier 1.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 17.50, 20.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.-

LAS BALLENAS DE AGOSTO -APTA- **Atlas Recoleta.** Guido 1952. 803-3313. A las 17, 19, 21 y 23.- **Broadway.** Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LOS DUEÑOS DE LA CALLE -P/M/18- Nominada para 2 Oscar. **Ideal 4.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45.- **Lorca 2.** Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.20: Furia en Harlem.-

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13- Con Raúl Juliá y Anjélica Huston. **Cinema Uno.** Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23.-

LUJURIA -P/M/18 c/Res.- **Arizona.** Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.20 y 21.35.-

LUNA DE CRISTAL -APTA- Con Xuxa. **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20.-

MASACRE EN EL BARRIO JAPONES -P/M/13- **Electric.** Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15.10, 19.10 y 23.30. Sáb. trasn. -

MI PRIMER BESO -APTA- Con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis y Macaulay Culkin. **Atlas Lavalle.** Lavalle 869. 322-1936. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.- **Atlas Santa Fe 2.** Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 16, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.- **Patio Bullrich 1.** Posadas 1245. 325-8328. A las 15.15, 17.30, 20 y 22.35.-

PAPRIKA -P/M/18 c/Res.- **Arizona.** Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.05. Sáb. trasn. 1.15.-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13- **Alfil.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 (Miérc. sólo 13, 15 y 17). Sáb. trasn.: 1.30. Refrig.- **Sarmiento.** Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13- Con Robin Williams y Jeff Bridges. **Ideal 1.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.- **Losuar.** Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40.-

QUE PERRA VIDA -APTA- **Ideal 2.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -P/M/13- **Electric.** Lavalle 836. 322-1846. Cont. 12.40, 16.40 y 21. Sáb. trasn.

Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

TERMINATOR 2 -P/M/16- Con Arnold Schwarzenegger. **Monumental 2.** Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17.30, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-

THELMA & LOUISE -P/M/16- **Metro 2.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -

TIEMPO DE MILAGROS -APTA- **Ideal 6.** Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.-

TODO POR AMOR -P/M/13- **Premier 2.** Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.- **Trocadero 1.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

UN PERIODISTA SUELTO EN U.S.A. -P/M/13- **Suipacha 3.** Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

UNA MUJER INDECENTE -P/M/18- **Trocadero 3.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.-

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA- Con Harrison Ford. **Metro 3.** Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. - **Suipacha 1.** Suipacha 442. 322-1195. A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.50. -

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 10.55, 14.30, 18.10 y 22.10: **El Halcón está Suelto** -P/M/13- 12.35, 16.15 y 20: **Trio de Gracia.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Retrospectiva: Stephen Frears: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Susurros en tus Oídos** -P/M/18- de Stephen Frears. Con Gary Oldman, Alfred Molina y Vanessa Redgrave.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 13.35, 16.40, 19.45 y 22.50: **Cuerpos de la Noche** -P/M/16- 12, 15.05, 18.10 y 21.25: **Entre el Amor y la Violencia.**-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Panorama del Cine Norteamericano: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Intimidades de un Director** -P/M/18- Dir.: Brian de Palma. Con Kirk Douglas, Nancy Allen y Keith Gordon. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: Mi primer beso -S/R- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn. : 1.-

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 14.15, 18 y 21.45: JFK -P/M/13- 17.40 y 21.25: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2 . Obligado y Mendoza . 781-8183. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: Frankie & Johnny -P/M/13 c/Res.- 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza. 781-8183. Cont. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: El último boy scout -P/M/13- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. : 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40: Pescador de ilusiones -P/M/13- 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: Variedades. Sáb.trasn. : 1.30. Miér. descuento.-





COLON. 35-5414. TEMPORADA DE VERANO AL AIRE LIBRE (Entrada Libre). MIERCOLES 4, JUEVES 5, VIERNES 6 y SABADO 7 a las 20.30. MARQUESINA DEL TEATRO COLON (Libertad 621). Espect. Coreog. a cargo del **Ballet Estable del Teatro Colón**. Programa: Miér. 4, Vier. 6 y Sáb. 7: **"Bacanal"**, de Gounod-Lastra. **"Interplay"**, de Gould-Lambrinos-Totto. **"Bolero"**, de Ravel-Zartmann. Juev. 5: **"Las Silfides"**, de Chopin-Fokin-Serrano. **"El Combate"**, de Banfield-Dollar-Gatto-Totto-Mengelle. **"Baile de Graduados"**, de Strauss-Lichine-Grigorieva-Truyol-Serrano. SABADO 7 a las 20.30. PARQUE DEL CENTENARIO (A. Gallardo y Warnes). Opera "LA VENGANZA DE DON MENDO", de E. Mastronardi. Con L. Gaeta, M. Ferracani. Dir. de Orq.: Bruno D'Astoli. Dir. Coro: A. Russo. Orq. y Coro Est. del T. Colón. SABADO 7 a las 19.30: PARQUE CHACABUCO (Asamblea y Mitre). Ciclo de Conciertos en los barrios a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir.: Carlos Giraudo. En prog. obras de J. Strauss (Obert. de "El Murciélago", Obert. de "El Barón Gitano", "Cuentos de los Bosques de Viena", "El Emperador", "Vino, Mujeres y Canto", entre otras). Concierto p/trompeta y orq., de Hummel. Sol.: José Piazza (trompeta).- RENOVACION DE ABONOS TEMPORADA LIRICA 1992 (Segunda Etapa). Repertorio: "Porgy and Bess", de G. Gershwin; "Beatrice Cenci", de A. Ginastera; "Cavalleria Rusticana", de P. Mascagni; "I Pagliacci", de R. Leoncavallo; "La Vida Breve", de M. de Falla; "El Sombrero de Tres Picos", de M. de Falla; "Tosca", de G. Puccini; "Las Bodas de Figaro", de W. A. Mozart; "Lucia di Lammermoor", de G. Donizetti; "Ermione", de G. Rossini; "El Holandés Errante", de R. Wagner.- Las 3 series de Abonos (Gran Abono, Abono Nocturno y Abono Vespertino), se renovarán en forma simultánea en el período comprendido entre el 9 al 13 y del 16 al 20 de marzo, en el horario de 10 a 16, en Libertad 621. El pago podrá efectuarse en efectivo, por cheque (orden Teatro Colón) o con tarjetas de crédito sin plan de pago.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado: Mar. y Miér. a las 21: **"CUBALLET 92"** ofrecerá "Coppelia". Ballet Nacional de Cuba. Pl. $ 10. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"TANGO X 2"** (Homenaje a Gardel). Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Guillermina y Osvaldo. Canto: Anabel Correa. Dir. Mus.: Daniel Binelli. Vest.: Renata Schussheim. Coreog. y Dir.: M. A. Zotto y M. Plebs. Pl. $ 10. Pull. $ 8.-

Sala Casacuberta: Miér. a Sáb. de 19 a 0.30. Dgo. de 19 a 24: **MAR-DEL JAZZ 92.** "Espacios Musicales". H. Lovecchio, Sexteto Ensamble, "Tito" Martino, Quinteto Luis Sad, Luis Firpo Band, Porteña Jazz Band, Bac Big Band, Yábor, dúo Malosetti-Iricibar y muchos más. Pl. $ 3.-

Sala Cunill Cabanellas: Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"HAMLET, LA GUERRA DE LOS TEATROS"**, de William Shakespeare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Dir.: Ricardo Bartis. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 días de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"La Loca de la Colina de Caballito"**, de César Balducci, basada en "La Loca de Chaillot", con A. Aller, V. Cosse, J. M. Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Pl.: $ 7.- **MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422.** Mar. y Miér. a las 22. Sáb. y Dgo. a las 21: Complejo E. S. Discépolo pta.: **"España Canta"**, homenaje a la ópera, zarzuela y la poesía con solistas del Teatro Colón. Dir.: Jorge Mazzini. Loc.: $ 5. Juev. a Dgo. a las 22: **"La Casa de Bernarda Alba"**, de F. García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Loc. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Miér. a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde y Lucrecia Capello y Alejandra Colunga en: **EL BIZCO**, de Marta Degracia. Dir. Gral.: Rubens W. Correa. Loc. num. en vta. dde. $ 10 c/5 d. de antic. Refrig. Mar. a las 21. Dgos. a las 20 (Estreno 8 de Marzo): **RADCHENKO IN CONCERT.** Serguei y Elena Radchenko, primeros bailarines del Teatro Bolshoi y el Ballet del Cono Sur. Coreog.: V. Ciocio. Mús.: C. Saint Säens. 11 músicos en vivo. Dir.: Mtro. Carlos Calleja. Pl. $ 20.- **Sala Argentina:** Mar. a las 21.30. Sáb. a las 20: **"Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Trad. y Adapt.: A. Bauer y M. Iedvabni. Con Ingrid Pellicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Vier. a Dgo. a las 22: **"María Bonita"**, de Jorge D'Elía. Con Andrea Juliá, Juan C. Ricci y Silvina Sabater. Dir.: Susana Nova. Refrig. Próx. estreno: "Los Invisibles", de G. de Laferrere.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Martes a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22. Domingo a las 21: **ALFREDO ALCON (Premio María Guerrero '91)** en "FIN DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con Márgara Alonso, Osvaldo Bonet y Horacio Roca. Dir.: **Alfredo Alcón.** Desc. a Estud. y Jubil. Refrigeración.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22: Grupo Sudamérica Teatro pta.: **"Sueños de Sueños"**, de Roberto Fontanarrosa. Con Claudio Depirro y Fernando Laporta. Dir. Graciela Serra. Desc. a est. y jub.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Jub. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en: **BESOS PELIGROSOS** De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en: **PIJAMAS** De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países: **LA LECCION DE ANATOMIA** De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: El espectáculo más polémico del verano: **"Fragmentos de una Herótica"** (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en: **NECESITO UN TENOR** De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín.** Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 22: Desármese de risa con **"Comedia para Armar"**, de C. Alanis. A las 23: **"Por la Cintura Cómica del Sur"**, humor estelar por H. Rieznik (el extraterrestre). Vier. a las 24. Sáb. a las 23: **"Menú del Día"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a las 0.45: **"Hagámoslo de a Cuatro"**, con A. Caviglia, R. Comas, G. Sosa y A. Sverdlik. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30: **"El Salvabache"**, sígalo que A. Sverdlik los va a tapar de risa.

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-5783/6735. Carlos Carella en: **LOS PROJIMOS** De Carlos Gorostiza. Con: A. Antelo, F. Bloise y A. Dolinsky. Dir.: Carlos Carella. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Pl. $ 8.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 4° mes de Rotundo Exito: Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con **LEO MASLIAH** en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. ¡100 REPRESENTACIONES!: Juev., Vier. (popular)-y Sáb. a las 20.30: **"ANGELITO"** (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. 2ª Temporada: Vier. (popular) y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"SALTO AL CIELO"**, de Mauricio Kartun. Con José María López, Adriana Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala climatizada.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Paradá presentan **España en Buenos Aires.** JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en: **ESPAÑOLISIMA 92** Cada semana un conjunto folklórico representativo de distintas regiones de España. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PATIO. Chacabuco 917. 23-6181. Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 21.30: **"Humor a lo Chéjov"**. Dir.: R. Stefanack y R. Aldemar. Vier. y Sáb. a las 22.15. Dgos. a las 20: **"Memorias de un Viejo Patio"**, candombe, tango, poesía y sainete. Idea y dir.: R. Aldemar. Desc. a jub.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. y Sáb. a las 22: Wagner Mautone en: **"Anastasio el Pollo"**. Adapt. de EL FAUSTO CRIOLLO, de E. del Campo. Con R. Pérez Borau y P. Galotta. Dir.: W. Mautone. Loc. $ 7. Jub. $ 3. Vier. a las 22: **"Otro Besito Fermina"**. Dir.: Osvaldo Medici. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Las Peripecias de un Moño Rojo"**. Dir.: Osvaldo Medici.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 22: Vuelve en su 6° año: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con M. Riveros, M. A. Figueroa, J. Diez y O. Peluffo. Refrigeración.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Beckett Oral y Público"**. 3 obras breves de Samuel Beckett. Dir. Gral.: Román Ghilotti.- **Sala 2:** Vier. y Sáb. a las 22: **"El Bípedo Implume"**, de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Sáb. a las 23.30: **"Cornisas"**, con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Barreiro.- **Sala 3:** Vier. a las 21.30: **"La Dama de Agua"**, de Yukio Mishima. Dir.: Mónica Cabrera. Vier. a las 23. Sáb. a las 0.30: **"El Hombre y sus Muñecos"**, de Marcos Martínez. Con A. Monserrat. Dir.: Nora Depaoli. Sáb. a las 21.30: **"Muñeca Brava"**, cuentos y testimonios de prostitutas. Con Delia Maunas. Dir.: José Campanari.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Presenta con Dirección de **Federico Herrero:** Vier. a las 23.30. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"En Ropa Interior"**, de Pier Heller. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 18.30: **"Adorado Marco"**, de Graciela Villalba. Vier. a la 1. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 21.30: **"Una Leve Indiscreción"**, de Graciela Villalba.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581. Miércoles a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22. Domingo a las 21.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en **ARRANCAME LA VIDA** (Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Refrigeración.**-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Auditorio Pablo Casals. Hoy a las 13: **Días de Vinos y Rosas** (Fusión). A las 19.30: **La Nota Negra** (Música Negra). **Sala Pablo Picasso.** Miér., Juev. (populares) y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en **"PARAISO"**. Autor y Dir.: **José María Paolantonio.**-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 8.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Eduardo Marino presenta: Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: **EJECUCION**, con H. Brin, N. Vera, N. Scarpino, M. Iturralde y P. Abas. Dir. Gral.: Hernán Aguilar. Pl.: $ 10. Refrig.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 0.30: Sensacional éxito: **El espectáculo cómico poético musical "Convoy Noy 92"**, con Fernando Noy. Grupo Acuario-Aldao. Invitados desopilantes del "Engrudo" (Underground). Loc. $ 5.-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 35-2108. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: Vuelve el éxito musical para toda la familia: **EL DILUVIO QUE VIENE** Con Juan Darthés, María José Demare, Alfredo Iglesias y gran elenco. Dir.: Carlos Veiga. Refrig. Pl. $ 15. Pull.: $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum, Mirtha Busnelli, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en: **NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO** De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta:

DRACULA

El Musical

Una criatura de Pepe Cibrián. 63 artistas en escena y gran orquesta. Música original: **Angel Mahler.** Martes a Viernes a las 21.15. Sábados a las 22. Domingos a las 21.15. Localidades en venta con 7 días de anticipación.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgos. a las 21.30: Presenta a **Rodolfo Bebán** en: **CORTE FATAL** De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: $ 20. Aire Acond.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **"Con Cierto Humor"** (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos.-

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. 40-0816. 20 ULTIMAS FUNCIONES. HASTA el 15 de MARZO: Premio "María Guerrero": L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:



TODOS LOS DIAS PLAT. $ 10

De Mauricio Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y elenco. Escenog.: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan.** Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 d. de antic. Refrig.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Viernes a las 0.30: **Urdapilleta-Tortonese** en "Mamita Querida". A la 1.30: Gran atracción balnearia en "PARABEACH". El dúo Casero-Mazzarello, H. Gené, D. Miranda y S. Herrero. Sábado a las 23.45: **"Las Flores del Mal"** (Theatre Exotic), de Charles Baudelaire. Pta. en esc.: Máximo Salas. Con M. Fraile, S. Zeballos y J. Ferri. A las 0.30: Gran Atracción Balnearia con **PARABEACH**. Con los inefables Bertoglio, Gabin, Miranda y Panunzio. La Chuchi Herrero. Las Gambas Gabin y Llinás. Desde la parakatakumba: "Los 10 Mil Expedicionarios". Aire libre, sol sostenido y sombrilla less.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"¡Ole! España Mía"** (FIESTA ESPAÑOLA). Con Roxana, Luis Alberto, Fernando Ortega, Milagro Ibáñez y María Candela. Pl.: $ 9. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: **"Cuento Puro o Puro Cuento"**, teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura. Sáb. a las 0.30: El cantante y compositor **Raúl Carnota** presenta temas de su próximo trabajo "Contrafuego", acomp. por R. Sánchez, E. Spinassi y M. Chiodi. Prod.: Teresa Parodi.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en: **LOS INVERTIDOS** Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.) y Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21.30. Refrig.-

RESTAURANT CONCERT

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reservá tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1632. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show.** Canilla Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! Res. c/ant.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Viernes y Sábados dde. las 22: **"Gran Cena Show"**. Con Mónica Reyes, Osvaldo Ribo y Griselda Grenci. Entretenimientos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Domingo a las 22: **Jorge Cerutti** (piano).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste**, danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

AUDITORIO A.P.S.S. San José 225. Vier. a las 21.30: Ciclo "Arte con Parte" presenta: Folklore con **Tito Medina** y **Los Caminantes**. Refrig. Loc. $ 5.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4: 25 AÑOS - BODAS DE PLATA. **Ricardo Montesino** (Galardón Internacional XX Trofeo de Oro a la Calidad) presenta "TANGO-BAILE-SHOW". Gran elenco. Pareja de Baile. Res. su invit. Cons. Min.: $ 5. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE**. El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: **Salsa - Cumbia - Murga - Candombe** con la actuación de **"La Liga Latina" - Ariel Prat y Los Testigos de Báez**. Sáb. dde. las 24: **Ariel Prat y Los Testigos de Báez - "La Liga Latina" - Beto Satragni - Cacho Tejera**.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los dias desde las 23, con Canilla Libre: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trio Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucia, Cuarteto Tiempos Viejos**. Palabras: **Isabel Gil Arenas**.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tango y Folklore**. Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, Alberto Varela y Osvaldo Gabino (tango) y Angel Reynoso (folclore). Dir. Mus.: Raúl Aon y E. Rios. Conducción: Marta Aguilar.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. y Sáb. a las 22: **GRAÑA CON FERRER**. Tangos Cantados y Contados. **María Graña y Horacio Ferrer**. Vier. y Sáb. a las 0: **"Cuatro & 4"** presenta **"Este Show"**.-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22: El bandoneonista **Daniel Dalleo** (clásica y tango). A las 23: El mejor jazz con el **Quinteto Walter Malosetti**. Vier. y Sáb. a la 1.30: **Mono Fontana, Horacio Larumbe, Javier Malosetti y Alejandro Sanguinetti**. Importantes invitados sorpresa. Dgo. a las 22.30: **Luis Salinas y su Banda**. Importantes músicos invitados. 3er. año de éxito.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 381-6010. Ni el más lindo ni el mejor..¡Sólo el más Divertido!. Vier. y Sáb. dde. las 0.30. Vier.: Toda la Fiesta Salsera. Entrada libre. Sáb. dde. las 0.30: **¡Salsa y Mucho Más!**Hoy como siempre show en vivo. Loc.: $ 5 c/cons. Sao siempre de fiesta.-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: $ 3. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los dias: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro pais). Muchos juegos más.-

TEATROS INFANTILES

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 17: **"Pitágoras, el Espantapájaros Repiola"**. Libro y Dir.: Mario Capponi. Con S. Finder Gam, A. Katurchi y L. Ricci.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.45: **"Pinocho y sus Titeres"**, c/textos de R. Aldemar. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Hansel y Gretel"**, comedia basada en el cuento de Grimm. Vers.: R. Aldemar. Dir.: O. Junco. Pl.: $ 5.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Con Libro y Dir. de Santiago Doria: Sáb. y Dgo. a las 16: **"Requetejuega"**, con R. Mariño y R. Salas. A las 17: **"Dale que te Canto"**, con Helena Jios y Leo Murray. A las 18: **"Pirulin Pirulero"**, con G. Adrián y J. L. Algañarás. Mús.: Chico Novarro. Pl.: $ 5.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 34-9930. Al Aire Libre: Vier. a Dgos. a las 18: Grupo Azul pta.: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: N. Hidalgo. Con H. Rey, G. Ciravolo y elenco. Func. esp. p/colegios (88-1228).-

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Frankie & Johnny -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 16.30, 18.30, 20.35 y 22.45: Mi primer beso -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 17, 19, 21 y 23: El último boy scout -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Muestra de Cine Internacional: Miér. a las 18.30: Si te dicen que caí (España). A las 20.30: Grito de piedra (Alemania). A las 22.30: Momento de amor (Italia). Juev. a las 18.30: Momento de amor (Italia). A las 20.30 y 22.30: Volver a morir (EE. UU.).-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 17, 18.50 y 21 (Mal tiempo dde. las 15.30): Extermineitors 4 -S/R- Variedades.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 16, 18.20, 20.40 y 23: Terminator 2 -P/M/16- Sáb. trasn.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: Tarde: 16.30 y 18.30: Luna de cristal -S/R- Noche: 20.30 y 22.40: Los locos Addams -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 18, 20.20 y 22.40 (Mal tiempo dde. las 16): Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.-

ODEON. Entre Rios 1828. 4-2753. Cont. 17.30 y 19 (Mar.: 18.30, 20 y 21.30): Bingo: mira quien ladra -S/R- Trasn.: 0.50 (Mar.: 23 y 0.30): La pistola desnuda 2 1/2. Noche: Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.20, 18.40, 21.10 y 23.35: Sinfonía sexual -P/M/18- 15.10, 17.30, 20 y 22.15: Las colegialas. Sáb. trasn.: 1.-

REGINA. San Martín 2426. 3-0699. Cont. 16.15 y 18.30 (Lunes 16.15, 18.30, 20.45 y 23): Una segunda oportunidad -S/R- Sáb. trasn.: 1.15.-

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 2-0167. Cont.: JFK -P/M/13- Variedades.-

GRAN REX. Calle 21 N° 980. 2-0376. Cont.: Thelma & Louise -P/M/16- Variedades.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ALBERDI. Alberdi 2473. 2-0021. Mar. a Dgos. a las 20: **"Ami y Perlita"**, de E. Hueros. Loc. en vta.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Diariamente a las 21.30 y 23.30 (Juev. sólo 22.30. Lunes descanso): T. Biral, S. Campos, N. Cárpena, M. Casán y G. Dufau en: **"Brujas"**, de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Mar. a las 23: Comedia musical **"Mar de Fondo"**. Juev. a las 22: **Maria Martha Serra Lima y Trio Los Panchos**. Vier. a las 24: **Cacho Tirao**. Lun. a Miér. a las 20: **"Pibemundi"** (infantil).-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241. Diariamente a las 0.30: Grupo Kiene Sonetto en: **"Cárguese de Risa"**. Autor y Dir.: Omar Capacci.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Juev. a las 22. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años 40% desc. Mar., Juev. y Sáb. a las 20: **"Todo de a Dos"**. Miér., Vier. y Dgos. a las 20: **"Locas Historias"**.-

LA CASA. Mitre 1963. Mar. a las 21: **"Música de Papel"** con Papelnonos (Músico Artesanal). A las 22.15: **"Entre Tres"** (Espectáculo Musical).-

LA MANSION DE DRACULA. Olavarria y La Costa. Diariamente a las 20: **"La Mansión de Drácula"**. Teatro Guiado. Loc. en vta.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Juev. a Dgos. a las 22: **BOTTON TAP** presenta el deslumbrante espectáculo "TOO MUCH". Con 36 Cuadros Musicales. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Loc. en vta.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23: "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Lun. y Mar. a las 22.30: Grupo de Teatro en **"Gambeta"**. Miér. a las 22.30: **"Leolandia Súper Show"**. Juev. a las 22: **"Passión"** (Teatro para Adolescentes). Vier. a Dgo. a las 22.30: **Mario Campana** y su Romeria Flamenca.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Mar. a Dgo. a las 20.30 (Mal tiempo dde. las 18): **"El Maravilloso Mundo de Los Pitufos"**, comedia musical. Mar. a Dgos. a las 0.45: **"Los X 3"** presentan: **"Una Noche de Locos"**, show cómico musical. Todos los lunes a las 22.30: **Norman Erlich**. Loc. en vta.-

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Todos los lunes a las 22.30: **Luis Landriscina**. Diariamente a las 22 y 23.45: PEOR ES NADA presenta a **Jorge Guinzburg** y **Horacio Fontova** en el súper show Humoristico Musical: **"ME SIENTO BIEN"**. Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos".-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923. Mar. a Vier. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Victor Laplace en: **"Están Tocando Nuestra Canción"**, de Neil Simon. Deslumbrante comedia musical. Gran elenco. Lun. a las 23: **Tony Kamo**. Loc. en vta.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 2: Juev. a Mar. a las 22.30: Guillermo Guido y Oscar Kreimer en: **"Nosotros"**. Loc. en vta.-

REGINA. Peatonal 2426. 3-0699. Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgo. a las 22.30: Leo Sbaraglia, Fernando Mirás, Fabián Gianola y gran elenco en: **"Los '90 son Nuestros"**, de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a las 0.15: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Sáb. y Dgo. a las 0.30. Lun. a las 22.30 y 0.30: **"El Show de Corona"**, con Jorge Corona y Danny Martin. Diariamente a las 20.30: Comedia musical infantil "Corazones de Hojalata".-

NECOCHEA

CIRCO NACIONAL DE ITALIA ORLANDO ORFEI. Terminal de Omnibus. 250 artistas de 20 países. Por 1° ven en Argentina osos blancos gigantes del polo norte. Diariamente a las 20 y 22.30.-

VILLA CARLOS PAZ

CANDILEJAS. 2-2314. Dorys del Valle y Emilio Disi en: **"Toco y Me Voy"**, de D. Benfield. Con Julio López, Paula Martinez y act. esp. de Alejandra Da Passano. Miér., Juev. y Dgos. a las 22.30. Vier. y Sáb. a las 22.30 y 0.15. Loc. num. en vta. Refrig.-

VILLA GESELL

BEL MOTEL. Alameda 206 y 303. 6-8828. Diariamente a las 23.30: Noches Musicales con **Martín Favelis** en piano y **Alejandro Rodríguez** en guitarra y canto. Loc. en vta.-

CASA DE LA CULTURA. Avda. 3 N° 874. 6-2513. Lun. a las 20.30: **"Cucurucho y Sucutrulí"**. (Infantil). Mar. y Juev. a las 20.30: **Trapo y Papel** ptan. "La Isla de los Pájaros" (Titeres). Miér. a las 20.30: **A ver que Veo** (Infantil). Miér. y Vier. a las 22.30: **"El Señor del Baño '92"**, con Rudy Chernicof. Vier. a las 20: **"El Caracol Errante"** (Titeres). Dgo. a las 22.30: **"Del Conventillo a París"**, por la Comedia Municipal.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Extraordinaria Cena Show. Restaurant a'la carta. Todos los fines de semana: Odaliscas. Diariamente a las 22.30. Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Victor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato.-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

LA MINGA. Colón y Guido. Disfrute de una velada distinta con Empanadas, Vino y Buena Música. El lugar de los Mejores Recitales a partir de las 23.30. Vier. 21 y Sáb. 22: **Jorge Marziali**. Todos los Dgos.: **Latinoamérica es mi Voz** (Música y Poesía).-

TANGUERIA DE RICARDO LEDESMA. Brown 1757. 2-7282. Cena - Baile - Show con las Voces de Buenos Aires. **Jorge "Tito" Soler** y gran elenco. Parejas de tango y folklore. Orquesta de Tito Ferrai. Alberto y su ritmo tropical. Ambiente familiar. Todos los dias dde. las 22.-

VARIEDADES DE LA COSTA

AQUASOL PARQUE ACUATICO. Ruta 2 Km. 386. 60-0273. Diariamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kamikaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.-

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto. Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boleteria desde las 10.-



6.00

ATC - ATC 24 - 1ª EDICION.

7.00

ATV - EL CRONISTA. Informativo
ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con A. Percivale

9.00

ATC - LA MAÑANA. Actualidad

10.00

ATV - DIBUJUEGOS

11.00

ATC - DIBUJOS ANIMADOS

11.30

9 - EL MUNDO DE LA FANTASIA
13 - ADELANTO DE NOTICIAS

12.00

ATV - AMERICA NOTICIAS. Edición Extra
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - BATMAN. Serie
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Serie

13.00

ATC - CORDIALMENTE. Con Juan Carlos Mareco
ATV - BESAME. Con M. Mactas y V. Hanglin
9 - NUEVEDIARIO
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

14.00

9 - RITMO DE LA PLAYA (desde Mar del Plata). Conducen: R. Maravilla, J. Formento y C. Parrilla
11 - LAS OLAS Y EL VIENTO (desde Mar del Plata). Conduce: Juan A. Mateyko

14.30

ATC - GRACIELA Y ANDRES

15.00

ATV - LA NOVELA DE LAS TRES. "Mi amada Beatriz"
11 - UTILISIMA
13 - INOLVIDABLE. Telenovela

16.00

ATV - LA NOVELA DE LAS CUATRO. "...De mujeres"
ATC - AMOR DE NADIE. Telenovela
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce: R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS. Infantil
13 - BIENVENIDAS. Femenino

17.00

ATV - FM ASPEN. Clips
ATC - LASSIE. Serie
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Dibujos animados
11 - LA FAMILIA INGALLS.
13 - TOPACIO. Telenovela

17.30

ATC - FLIPPER. Serie

18.00

ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL. Serie
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00

ATC - REBELDES SIN PAUSA. Con Roberto Pettinato
9 - LA ELEGIDA. Telenovela
11 - TELEFE NOTICIAS. 2ª Edición
13 - CELESTE. Telenovela

20.00

ATC - ATC 24 - 3ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86. Serie
13 - TELENOCHE

21.00

ATV - ATV NOTICIAS
ATC - CONTACTO VISUAL. Periodistico. Con D. Ferrari.
9 - PATEAR EL TABLERO. Comedia. Con G. Kraus
11 - ¡GRANDE PA!. Comedia
13 - CINE. Hoy: "¿Quién llamó a la cigüeña?", con D. Keaton

22.00

ATV - GOLF. Copa Confraternidad Hispano-Argentina
ATC - LO MEJOR Y LO PEOR. Periodistico
9 - AUTOCINE
11 - RIO '92. Espectáculo de Carnaval

23.00

ATC - LA HUMANIDAD. Periodistico. Con A. Muney
13 - EL FANTASMA DE LA OPERA. Miniserie

24.00

ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "Canta el corazón", con L. Parks
ATC - ATC 24 - 4ª EDICION
9 - LA TV ATACA. Con M. Pergolini
11 - ARRIBA LAS GOMAS. Con A. Salgueiro
13 - CINE DE TRASNOCHE. Hoy: "Las dos vidas de Julia", con K. Turner y Sting

1.00

ATC - CINE ARGENTINO.

2.00

ATV - AMERICA NOTICIAS. Para hipoacúsicos

3.00

ATC - FANTASTICO. Musical

5.00

ATC - POR EL MUNDO.

CABLE VISION

7.00

3 - EL CRONISTA

10.30

3 - GEO
15 - VIDEO GYM

11.00

15 - SECRETOS Y SABORES

12.00

5 - EL CAJON SECRETO.
27 - MI TESTIGO PREFERIDO.

14.00

15 - UN DIA EN EL TIEMPO.
20 - GYPSY COLL. Western

14.30

15 - LAS UNAS Y LOS OTROS.
25 - LAS RATAS. Con A. Alcon

15.30

27 - ESTADOS ALTERADOS,

18.00

25 - EL JARDIN SECRETO
17 - ATLETISMO HOY.

19.00

27 - EL ABISMO, con Ed Harris

20.00

25 - EL RETORNO DE LOS SIETE. Western

20.30

3 - AMERICA TE VE NOTICIAS
5 - JAKE Y EL GORDO. Serie
20 - CHIPS. Serie
27 - VIETNAM WAR STORIES.

22.00

3 - LOS GRANDES DIRECTORES DEL CINE.
5 - CARMEN, PASION Y MUERTE. Drama con M. Delmers.
21 - SPECIAL 21
25 - EL PROFESOR HIPPIE, con L. Sandrini

23.00

20 - EL GRAN CINE: "Furia de titanes", con Laurence Olivier

23.30

5 - DOBLE VIDA

24.00

25 - COMO PLAGA DE LANGOSTA. Drama con D. Sutherland

01.10

5 - UNA MUJER MUY ESPECIAL, con S. Weaver
20 - THE LAST RUN, con George C. Scott

VIDEO CABLE

11.30

3 - VIDEO GYM. Aerobics

12.00

3 - RUGBY EN VCC.
4 - WIDGET. Dib. An.
5 - TETE, con T. Coustarot
15 - ROCKTIME

13.00

5 - RECONOCERNOS. Silvina Chediek
17 - REY POR UN DIA. Sátira

14.00

22 - TENIENTE ROBINSON CRUSOE (LM). EE.UU., comedia

15.00

3 - VERANO CON TODO.
17 - SILENCIO. Drama

15.30

3 - TENIS INTERNACIONAL.

17.00

3 - A TODO MOTOR
17 - BILLETES, BILLETES. Comedia

18.20

23 - ALEMANES EN LA 2da. GUERRA MUNDIAL. Serie

19.00

4 - EL PRODIGIOSO HICKEY. Miniserie
15 - BS.AS. ROCK 21
23 - LOCOS POR EL CINE. Hoy: "Shane"

20.30

4 - RANDALL, EL JUSTICIERO. Serie

21.00

5 - CABLENOTICIAS
15 - IN CONCERT
17 - LAS PESADILLAS DE FREDDY. Serie
23 - MUNDO SECRETO. "Los reporteros de guerra"

22.00

17 - NOCHES DE TERROR. Drama
22 - PELLE EL CONQUISTADOR. Drama
25 - PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. Terror

24.00

4 - MISION IMPOSIBLE. Serie
17 - TIEMPO DE CORRUPCION. Policial

Director:
Jorge Lanata



Página/12
el país a diario

Editor Responsable:
Fernando Sokolowicz



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado: Algo nublado. Cálido y húmedo. Vientos moderados del nordeste. Mínima: 22°. Máxima: 30°.

△ △ △ △

15.00: *El zoo de cristal*, film de Paul Newman, con Joanne Woodward, John Malkovich y Karen Allen. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30
17.30: *Susurros en tus oídos*, film de Stephen Frears, con Gary Oldman, Vanessa Redgrave y Alfred Molina. Cinemateca de la SHA, Sarmiento 2255. Repite a las 19.30 y 21.30.
19.00: Mardel Jazz '92. Espacios musicales. Dedicada este año a Miles Davis, comienza el encuentro internacional de solistas y grupos locales, españoles, brasileños, suizos, chilenos y uruguayos. Sala Casacuberta del Teatro Municipal General San Martín, Corrientes 1530. Hasta las 0.30.
21.00: *Coppelia*, de Leo Delibes, interpretada por el CUBALLET Argentina '92, dirigido por Laura Alonso y su equipo de maitres y profesores de la Escuela Interamericana de Danza de La Habana. TMGSM, Corrientes 1530.
• *El delicado sonido del trueno*. Videoclip de Pink Floyd. Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.
21.30: *El bizco*, de Martha Degracia, con Rodolfo Ranni, Lucrecia Capello, Héctor Bidonde y Alejandra Colunga. Dirección General de Rubens Correa. Teatro Nacional Cervantes, Libertad 815.
22.00: *Carmen, pasión y muerte*, film de Jean Luc Godard, con Marustchka Detmers, Jackes Bonnafe y el propio JLG. Canal 5 de Cablevisión.
• *Río '92*. El carnaval más grande del mundo. Comparsas, trajes, brillos, las mejores comparsas, en la transmisión de la primera noche de esta fiesta. Por Canal 11, Telefé.
• *Golf*. Copa Confraternidad Hispano-Argentina "Quinto Centenario del Descubrimiento de América". Transmisión en diferido, desde el Jockey Club Argentino de San Isidro. Por América Te Ve.

ZURDITOS

(Por Rodrigo Fresán) Alejandro Magno, Marilyn Monroe, Leonardo Da Vinci, Robert De Niro, Ringo Starr, Rafael, Harpo Marx, Guillermo Vilas, Lenny Bruce, Cole Porter, Richard Dreyfuss, Carlomagno, Judy Garland, Pablo Picasso, Jimi Hendrix, Dick Van Dyke, Atahualpa Yupanqui, Paul McCartney, Lewis Carroll y la lista continúa hasta alcanzarnos a usted y a mí. Fuimos y somos miembros de una minoría, una de las últimas minorías de nuestra sociedad, una minoría que se las arregla para sobrevivir sin ninguna organización, sin ningún tipo de poder colectivo, sin objetivos claros ni sentido real de la identidad común.

Tijeras, cuadernos, instrumentos de cuerdas, chequeras, ojales y botones, palos de golf, teclados varios, agendas, manijas, escaleras, videogames, palancas de cambio, libros que siempre se hojean de atrás para adelante y nos revelan su final son algunos de nuestros enemigos. Porque somos zurdos. O siniestros, como les gusta a decir a los diestros.

Dios y Jesucristo son diestros. Siempre lo fueron, alcanza con mirar los cuadros: bendiciones y condenas con la diestra en alto. El Diablo, por su parte, siempre se nos presenta en eterna caída lanzando maldiciones a siniestra y siniestra con su mano siniestra.

Nada cambió con el correr de los siglos. Pitágoras recomendaba a sus discípulos entrar a los lugares sagrados "siempre por el lado derecho que es divino y abandonarlos por el izquierdo que representa lo disoluto". Aristóteles fue aún más claro: "Lo bueno está a la derecha y lo malo a la izquierda", aseguró.

Enseguida —siguiendo esta autoritaria línea de pensamiento— todas las prostitutas de la antigua Roma, Jack el Destripador, los más hábiles pistoleros del Far West, el Estrangulador de Boston, gran parte de los alcohólicos, la gente que se hace pis en la cama a edad avanzada, el siniestro novio de su hija quinceañera, Ronald Reagan, los fracasados exitosos, los tartamudos; todos ellos solían ser y son zurdos más allá de la lista de celebridades al principio. No importa que el número de escritores zurdos se haya duplicado durante la última década; zurdo sigue siendo una "mala palabra". En ruso equivale a "poco confiable". En inglés, la vieja expresión *cack-handed* significa, sí, *mano de caca*; la más moderna *left* o *leftie* sirve también para señalar "aquello que sobra" o los restos de una comida. ¿Qué hemos hecho para merecer esto? Misterio. Lo cierto es que más de dos millones de años atrás, alguien caminaba por las planicies africanas. Una criatura simiesca de cerebro pequeño y baja estatura. Llamémoslo Australopithecus. Un momento, Austri sostiene algo, un hueso de antílope. Y me temo que lo sostiene con su mano derecha.

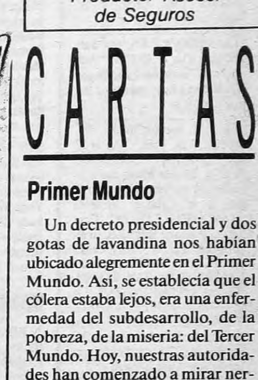
Sépanlo: el Universo todo —así como gran parte de las especies conocidas— es diestro. Los relojes, las galaxias y los electrones giran hacia la derecha. Mírenlos girar.

Somos subversivos resignados en un sistema que no nos comprende porque fue pensado para otro tipo de personas. James de Kay —especialista en el tema— explica que "los zurdos tienen la enervante costumbre de pensar elípticamente mientras que los diestros lo hacen en línea recta. El tren de acción de un zurdo que se propone viajar de *A* a *B* va a pasar por *Z* antes de arribar a destino. Los zurdos piensan de manera tortuosa, poco elegante y —detalle importante— sin lógica alguna".

Esta divertida aunque dudosa generalización ayuda a explicar el porqué de tantos artistas y dementes zurdos. Los historiadores barajan incluso la posibilidad de que existan "épocas zurdas. El Renacimiento, por ejemplo.

Y junto con las artes crecen las guerras, los asesinatos, las confabulaciones y siniestros varios". Por otra parte, una reciente encuesta concluyó que los zurdos —el siniestro novio de su hija quinceañera incluido— son mejores y, sí, más imaginativos amantes (no olvidemos aquello de pasar por *Z* antes de llegar a *B*) que los diestros. Y los mismos historiadores y especialistas de antes coinciden en que cada vez hay más zurdos. Lo que llevará, en apenas un par de siglos, a una total reformulación de lo conocido. Se rediseñarán ciertos objetos, seremos mayoría triunfante y dejaremos que Amnesty International se ocupe de esos pobres diestritos.

Y el Universo girará a la izquierda.
Y Dios será zurdo.
Y el Diablo también.



CARTAS

Primer Mundo

Un decreto presidencial y dos gotas de lavandina nos habían ubicado alegremente en el Primer Mundo. Así, se establecía que el cólera estaba lejos, era una enfermedad del subdesarrollo, de la pobreza, de la miseria: del Tercer Mundo. Hoy, nuestras autoridades han comenzado a mirar nerviosamente a los irresponsables bolivianos y peruanos ante el brote en nuestras provincias. Es un vano intento de negar la fragilidad de aquéllas graves simplificaciones. Es la misma actitud negadora que desde hace años está dejando el campo libre al avance del SIDA, que está creciendo en la Argentina en proyección geométrica. Claro que en este caso la desinformación pasa por no abordar un tema que para nuestra sociedad sigue siendo tabú: la sexualidad. Esta sociedad se niega a aceptar que educando a niños y adultos para la prevención, sin dejar de tener una sexualidad sana y segura, se puede detener ese avance. Y, hasta hoy, el único método para la prevención es el uso del profiláctico. Los representantes de nuestra Iglesia ponen el grito en el cielo ante la sola mención de esta palabra que hoy es símbolo de vida. Frente al poder de la muerte se impone el poder de la vida. Pensar que el profiláctico es algo que no se puede ni mencionar, es como pensar que la vacuna Sabín es una mala palabra.

Miguel Angel González Altamirano
DNI 5.407.521
Vicepresidente Fundación Honrar la Vida —PREAPOS— Prevención y Asistencia Interdisciplinaria en la Problemática Social del SIDA.

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario podar el texto original, con su consiguiente perjuicio.

GASPAR el revolú por Rep









